

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 70 «Голубок»  
(МБДОУ № 70 «Голубок»)**

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель Управляющего совета

/Ю.В.Онуляк

«18» июля 2023 г.

**ПРИНЯТО**

Решением Педагогического совета

МБДОУ №70 «Голубок»

Протокол №6 «18» июля 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий МБДОУ № 70 «Голубок»

Э.Д. Гиниятуллина

приказ от 18.07.2023 № ДС70-11-238/3

**Подписано электронной подписью**

Сертификат:

008F0DBFE1170997E1EE4385EFB9C96B8D

Владелец:

Гиниятуллина Эльмира Дамировна

Действителен: 14.08.2023 с по 06.11.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ГРУППЫ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОТ 4 ДО 5 лет  
№ 12 «Дюймовочка»  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада № 70 «Голубок» на 2023-2024 учебный период и летний период 2024 года**

**Разработчики: Шеина И.П.  
Дивак Т.В.**

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ дс № 70 «Голубок» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28

сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБОУ СШ №9. Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способов поддержки детской инициативы;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

– психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

– организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

– материально-техническое обеспечение Программы;

– обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

## **1.2. Основание для разработки Программы:**

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (с изменениями на 30 декабря 2022 года);
- Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (опубликован 26 декабря 2022 г.), ссылка на документ: <https://docs.edu.gov.ru/document/id/3516>;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрирован 26.09.2022 № 70226), ссылка на документ: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209270013>;
- Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования (опубликован: 07 марта 2023 г.), ссылка на документ: <https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/>.
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 30 марта 2020 г. N 427 «Об утверждении Административного регламента осуществления органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими переданные полномочия Российской Федерации в сфере образования, лицензионного контроля за образовательной деятельностью»;

- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изменениями и дополнениями);
  - Распоряжением Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
  - Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304–ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (вступил в силу с 1 сентября 2020 года);
  - Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
  - Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
  - Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
  - Приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 30 марта 2020 г. N 427 «Об утверждении Административного регламента осуществления органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими переданные полномочия Российской Федерации в сфере образования, лицензионного контроля за образовательной деятельностью»;
  - Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.02.21 №37 об утверждении методик расчета показателей федеральных проектов национального проекта «Образование»;
  - «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2018 - 2025 годы и на период до 2030 года»;
  - Законом ХМАО–Югры от 01.07.2013 № 68-оз «Об образовании в ХМАО–Югре»;
  - Приказом Администрации города Сургута №02-11-307/14 от 20 мая 2014 «О внесении изменений в приказ департамента образования Администрации города от 04.03.2014 №02-11-102/14 «О введении в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в муниципальных образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы дошкольного образования»;
  - Постановлением Администрации города «О внесении изменений в постановление Администрации города от 20.12.2012 № 9788 «Об утверждении стандарта качества муниципальной услуги дошкольное образование в образовательных учреждениях, реализующих программу дошкольного образования» от 26.03.2014 № 1986;
  - Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
  - Устав МБОУ СШ №9 и др. локальные акты МБОУ СШ №9.
- Разработчики Программы: рабочая группа МБОУ СШ №9.

### **1.3. Цели и задачи Программы**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

---

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **1.4. Принципы и подходы к формированию Программы**

Федеральная программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста.**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в **группе среднего дошкольного возраста 4-5 лет №12 «Дюймовочка»**, кадровый потенциал и информацию о семьях воспитанников. **Группу посещают 28 воспитанника. Из них 18 мальчиков и 10 девочек. Анализ социального статуса семей выявил, что в группе 24 (100%) - полные семьи.** Уровень жизни семей удовлетворительный. Дети активные, дружелюбные. Группа функционирует с 01.09.2022 года. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей. Для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях образовательного учреждения (группы) необходима характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей дошкольного возраста.

#### **Характеристики особенностей развития детей**

Детский возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях Организации (группы).

#### **1.6.1 Характеристика особенностей развития детей от 4 до 5 лет**

##### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

##### ***Функциональное созревание***

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

***Психические функции.*** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями

идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

### **1.7. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **1.7.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

##### **К пяти годам:**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно

относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **1.8. Характеристика специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Региональные особенности территории (национальные, культурные, климатические)

При организации образовательной деятельности в дошкольной организации учитываются региональные особенности Ханты-Мансийского автономного округа - Югры:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей;
- в округе проживают малочисленные народы севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси;
- округ относится к гипокомфортным территориям с агрессивными погодными условиями.

Климатогеографические особенности места обитания человека всегда были важнейшим фактором, влияющим на его здоровье. Город Сургут, на территории которого находится дошкольная образовательная организация, относится к гипокомфортным территориям, с умеренно суровым климатом, с интенсивным природным и нарастающим техногенным прессингом на здоровье людей. Для ХМАО характерны агрессивные погодные условия, главными качествами которых являются быстрая динамика барометрического давления, влажности, температуры атмосферного воздуха; высокая скорость ветра. По количеству солнечной радиации округ значительно превосходит европейскую часть территории России в тех же широтах. В ХМАО сформирован резко континентальный климат. В зимние месяцы температура воздуха может понижаться до  $-45^{\circ}\text{C}$ ,  $-50^{\circ}\text{C}$ . Период с устойчивым снежным покровом продолжается 180-200 дней, практически с конца октября и до начала мая.

В содержании учебных рабочих программ предусмотрено не только получение воспитанниками необходимых знаний о здоровья и способах построения здорового образа жизни в условиях севера, но и формирование компетенций, позволяющих использовать полученные знания. Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности учитываются при организации жизни детей в дошкольной организации. Прежде всего, к ним относятся:

- трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно);
- негативное влияние природных факторов на организм ребенка;
- существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха);
- короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

- состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности;
- возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий, температуры воздуха от продолжительности светового дня, график прогулок может быть изменен (прогулка либо сокращается, либо вовсе отменяется).

Известно, что север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психоэмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности. При построении образовательного пространства учитываются данные факторы.

### **1.9. Направленность образовательной деятельности (приоритет)**

Содержание данного раздела обращено на то, что связано с особенностями организации, с ее уникальностью по отношению к другим организациям города.

Миссией дошкольной организации является максимально полное удовлетворение запросов и потребностей социальных заказчиков дошкольного учреждения, ориентированных на создание условий, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности. Главной целью социализации является становление основ ценностного отношения к элементам социальной культуры: толерантного - к людям разных национальностей, возрастным и гендерным ценностям, бережного и уважительного отношения к собственным этническим ценностям и достояниям истории, гуманного - к людям, природе, окружающему миру.

Задача современного дошкольного образовательного учреждения состоит в том, чтобы из его стен вышли воспитанники не только с

определённым запасом знаний, умений и навыков, но и люди самостоятельные, обладающие определённым набором нравственных качеств, необходимых для дальнейшей жизни, усвоения общественных, этических норм поведения, ненасильственного взаимодействия со взрослыми и сверстниками как основы успешности обучения в школе и социализации в обществе.

Социализация является важным условием гармоничного развития ребенка. Через межличностную коммуникацию происходит развитие сознания и высших психических функций. Умение ребенка позитивно общаться позволяет ему комфортно жить в обществе людей; благодаря общению ребенок не только познает другого человека (взрослого или сверстника), но и самого себя.

Выбор приоритета социально-коммуникативного развития дошкольников в нашей дошкольной организации обусловлен его актуальностью в свете нововведений в области образования и в связи с социальным заказом государства и общества. Социально — коммуникативное развитие — это процесс, позволяющий ребенку занять свое место в обществе в качестве полноценного члена этого общества, и осуществляется широким набором универсальных средств, содержание которых специфично для определенного общества, социального слоя и возраста. Коммуникация становится в современной жизни метадеятельностью, то есть деятельностью базовой для всех других видов человеческой деятельности, пронизывающей их и являющейся условием их успешной реализации. Общение — одна из самых важных человеческих потребностей, основной способ жизни человека и условие его развития. В связи с этим проблема социально-коммуникативного развития — развитие ребенка во взаимодействии с окружающим его миром, становится особо актуальной на современном этапе.

Факторы, которые определили направленность приоритета, определены исходя из актуальности проблемы социально-коммуникативного развития и воспитания детей дошкольного возраста в современном мире.

Главная задача государства и общества по отношению к детям - обеспечение оптимальных условий для развития их индивидуальных способностей, возможности саморегуляции, формирование у ребёнка основ уважительного отношения к окружающим, умение общаться и взаимодействовать, приобщение к общечеловеческим ценностям.

Сегодня педагоги дошкольных образовательных учреждений обеспокоены изменениями в нравственном, социально-коммуникативном развитии дошкольников, их поведении. Увеличивается количество детей с трудом усваивающих те или иные нравственные нормы. Как следствие, манипулирование родителями, трудности в общении и взаимодействии с взрослыми и сверстниками. Современный мир влияет на коммуникативное развитие подрастающего поколения не лучшим образом. В детство довольно агрессивно вторглись компьютер и телевизор, увлечение которым нередко не оставляет места для необходимого взаимодействия со сверстниками. Этому способствует и то, что во многих семьях имеется один ребёнок. Возникающий на этой почве коммуникативный дефицит приводит к нежелательным последствиям в виде доминирования в общении собственных интересов и неумения учитывать содержательную линию поведения собеседника или игрового партнера. Возникает желание «подавить» программу поведения другого ребенка, разрешить коммуникативную проблему «силовым» способом.

В последнее время всё большую значимость приобретает положение Л.С. Выготского о том, что построение и формирование высших форм психической деятельности совершается в процессе социального развития ребёнка. Развитие ребёнка в обществе происходит в ходе сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Многими авторами (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин) отмечается роль сотрудничества ребёнка с окружающими людьми в усвоении им достижений социального опыта, овладении нравственными нормами и правилами поведения.

Психолого-педагогическими условиями развития ребенка является свобода действия, возможность выбора, ответственность за последствия своих действий и поступков, что возможно только при включении ребенка в активную деятельность. Поэтому, в при осуществлении социально-коммуникативного развития детей в нашем детском саду используются технологии деятельностного типа. В основе деятельностного подхода лежит представление о том, что развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности.

Поэтому, целью педагогического коллектива в данном направлении состоит в создании комплексной системы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе технологий деятельностного типа, способствующих осознанию воспитанниками норм и правил поведения в социуме, эмоционального состояния людей, значимости участия в общих делах, заботе о близких и сверстниках, проявлению положительного отношения в миру, другим людям и самому себе.

Таким образом, приоритетными направлениями деятельности МБОУ СШ №9 являются:

Социально-коммуникативная направленность Программы

- социализация является важным условием гармоничного развития ребенка; через межличностную коммуникацию происходит развитие сознания и высших психических функций; умение ребенка позитивно общаться позволяет ему комфортно жить в обществе людей; благодаря общению ребенок не только познает другого человека (взрослого или сверстника), но и самого себя.

Нравственно-патриотическая направленность Программы

- в Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, родному краю, гордости за их достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим; воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям;

- Направленность на интеллектуальное развитие детей

Обучение азам игры в шахматы способствует развитию у детей ориентирования на плоскости, пространственного воображения, формированию аналитико-синтетической деятельности, учит ребят запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, содействует совершенствованию таких ценнейших качеств, как внимательность, терпеливость, изобретательность, гибкость. Играя в шахматы, дети учатся проигрывать всю ситуацию в уме, прежде чем сделать свой ход, у них формируется навык внутреннего плана действий. Овладев данным навыком, ребенок научится планировать свое время, стратегически мыслить и достигать поставленных целей.

### **1.10. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

При реализации Программы осуществляется текущий контроль результатов освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Формой фиксации педагогической диагностики являются протоколы наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать результаты и динамику и развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками

Организационной основой осуществления оценки индивидуального развития обучающихся в Учреждении является модель системы оценки индивидуального развития обучающихся в Учреждении. Система оценки индивидуального развития обучающихся в Учреждении представлена совокупностью целевых ориентиров (критериев) и показателей образовательных достижений обучающихся по ООПДО ДОУ, а также показателей, характеризующих предпосылки к учебной деятельности. Система оценки индивидуального развития обучающихся в Учреждении разрабатывается в контексте ООПДО ДОУ, в которой делается соответствующая Оценка индивидуального развития обучающихся в Учреждении осуществляется в форме следующих оценочных процедур:

- педагогическая диагностика (мониторинг);
- психолого-педагогическая диагностика.

*Основные положения организации и осуществления оценки индивидуального развития обучающихся в Учреждении в рамках педагогической диагностики (мониторинга):*

- Педагогическая диагностика (мониторинг) – оценка индивидуального развития обучающихся, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

- Педагогическая диагностика (мониторинг) – обязательная оценочная процедура, осуществляемая в рамках оценки результатов дошкольного образования в Учреждении, в частности, в рамках оценки образовательных достижений обучающихся по ООПДО ДОУ, и представляет собой педагогическую диагностику (мониторинг) освоения обучающимися ООПДО ДОУ.

- Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится педагогами ДОУ, принимающими непосредственное участие в реализации ООПДО ДОУ, а именно воспитателями, учителями музыки, учителями физической культуры.

- Педагогическая диагностика (мониторинг) организуется и осуществляется в отношении обучающихся раннего и дошкольного возрастов от 1 года до 7 лет.

- Участие обучающихся в педагогической диагностике (мониторинге) не требует согласия родителей (законных представителей) обучающихся.

- Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга) – ежегодно, в течение всего периода пребывания обучающегося в ДОУ, в индивидуальные для каждого обучающегося сроки (по факту достижения обучающимся очередной даты рождения, в течение месяца после этой даты).

*Основные положения организации и осуществления оценки индивидуального развития обучающихся в Учреждении в рамках психолого-педагогической диагностики.*

- Психолого-педагогическая диагностика – выявление и изучение индивидуальных психологических особенностей обучающихся.

- Педагогическая диагностика (мониторинг) – обязательная оценочная процедура, осуществляемая в рамках оценки результатов дошкольного образования в Учреждении, в частности, в рамках оценки предпосылок к учебной деятельности у обучающихся по ООПДО ДОУ, и представляет собой психолого-педагогическую диагностику готовности обучающихся к учебной деятельности.

- Психолого-педагогическая диагностика проводится педагогами ДОУ, осуществляющими психолого-педагогическое сопровождение реализации ООПДО ДОУ, а именно педагогами-психологами.

- Психолого-педагогическая диагностика организуется и осуществляется в отношении обучающихся старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

- Участие обучающихся в психолого-педагогической диагностике (мониторинге) допускается только с согласия родителей (законных представителей) обучающихся.

- Сроки проведения психолого-педагогической диагностики – ежегодно, течение всего периода пребывания в ДОУ обучающегося 5-7 лет, в индивидуальные для каждого обучающегося сроки (по мере достижения обучающимися очередной даты рождения, в течение месяца после этой даты).

- Процессы организации и осуществления оценки индивидуального развития обучающихся в Учреждении автоматизированы посредством использования ЭОС «ЭКИРР».

ЭОС «ЭКИРР» – электронный образовательный сервис, с помощью которого Учреждением реализуется одна из ключевых компетенций дошкольной образовательной организации, предусмотренных Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а именно в обязательном порядке обеспечивается индивидуальный учет результатов освоения обучающимися ООПДО ДОУ, а также сбор, обработка, систематизация информации об этих результатах, в том числе хранение ее на электронных и бумажных носителях.

Основные положения организации и осуществления оценки индивидуального развития обучающихся в Учреждении посредством ЭОС «ЭКИРР»:

- в ЭОС «ЭКИРР» Учреждением осуществляются фиксация, обработка и анализ данных по оценке результатов освоения обучающимися от 1 года до 7 лет содержания ООПДО ДОУ, осуществляемой при реализации ООПДО в рамках педагогической и психолого-педагогической диагностик, а также хранение информации об этих результатах в архивной базе ЭОС «ЭКИРР»;
- пользователями ЭОС «ЭКИРР» являются все участники образовательных отношений - руководители и педагоги ДОУ, а также родители (законные представители) обучающихся, имеющие различные возможности доступа и управления информацией, содержащейся в ЭКИРР, определяемые в ходе обязательной регистрации на сайте ЭКИРР, в соответствии со статусом пользователя;
- данные по результатам оценки индивидуального развития обучающихся в Учреждении систематизируются в ЭОС «ЭКИРР» и по выбору пользователей автоматически преобразуются в разрезе как отдельного обучающегося, так и отдельной группы, нескольких групп и всего ДОУ в целом. Возможность доступа к данной информации автоматически определяется в зависимости от статуса пользователя;
- данные по результатам педагогической диагностики (мониторинга) обучающихся систематизируются в ЭОС «ЭКИРР» и автоматически преобразуются в разрезе сформированности у обучающихся целевых ориентиров, определенных ФГОС ДО, показателей освоения обучающимися содержания образовательных областей ООПДО ДОУ, а также в разрезе показателей динамики индивидуального развития обучающихся;
- данные по результатам психолого-педагогической диагностики обучающихся систематизируются в ЭОС «ЭКИРР» и автоматически преобразуются в разрезе сформированности у обучающихся предпосылок к учебной деятельности;
- по запросу пользователей ЭОС «ЭКИРР» преобразует электронные данные по результатам оценки индивидуального развития конкретного

обучающегося в Учреждении в печатный формат.

## **II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям**

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при

целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

## **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

### **2.1.1.1. От 4 лет до 5 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **1) в сфере социальных отношений:**

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со

взрослыми и сверстниками;

- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

**2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

**3) в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

**4) в области формирования основ безопасного поведения:**

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям); обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей

наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

## **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность

ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### **4) *В области формирования основ безопасности поведения.***

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

## «Развитие игровой деятельности»

Перспективные планы развития сюжетно – ролевых игр.

Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности

### Перспективный план по ознакомлению детей с окружающим и дальнейшему развитию игровой деятельности «Больница»

Ознакомление детей с окружающим в активной деятельности	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно-развивающей среды	Активизирующее общение педагога с детьми
<p>1. Экскурсия в мед. кабинет ДОУ. <u>Цель:</u> закреплять знания детей о труде медицинской сестры, показать ответственное отношение персонала к здоровью детей.</p> <p>2. Встреча с работником «Скорой помощи». <u>Цель:</u> вспомнить, какую службу надо вызвать, если в семье или на работе кто-то заболел, формировать представления об оказании первой помощи людям специалистами «скорой помощи».</p> <p>3. Чтение рассказа Трубичина «Человек заболел», рассматривание иллюстраций в детской энциклопедии «Здоровье».</p> <p>4. Беседа о труде врачей специалистов. <u>Цель:</u> формировать представления о медицинских профессиях: лор, терапевт, педиатр, стоматолог, окулист, травматолог, хирург.</p> <p>5. Составление рассказов из личного опыта «Как я ходил на прием к врачу». <u>Цель:</u> учить составлять рассказ, передавая хорошо знакомые события.</p> <p>6. Просмотр мультфильма «Доктор Айболит».</p> <p>7. Рисование на тему «Мой любимый доктор».</p>	<p>Игра-импровизация по сказке К. Чуковского «Доктор Айболит» (формирование навыков личной гигиены) Дид. /игра «Кому что нужно для работы?» Дид. /игра «Угадай профессию врача» Игра-драматизация «Пятачок простудился» Дид. /игра «Отгадай загадку» Упражнения на выражение эмоционального состояния.</p>	<p>Внести панно «Поликлиника» Строительство из модулей поликлиники. Атрибуты для игры: тонометр, градусники, шприцы, журналы для записей, чемоданчик «скорой помощи». Пополнить среду предметами-заместителями. Изготовление совместно с детьми таблеток, градусников, оправ для очков, карточек для пациентов, рецептов, талонов, таблиц для проверки зрения. Внести плакаты «Витамины», «Правильная осанка», «Строение тела человека». Конструирование из бросового материала «Доктор Айболит»  Пополнить альбом «Все работы хороши»</p>	<p><u>Вопросы к детям:</u> -Как попасть на прием к врачу? -Что должен иметь при себе пациент? -Что делает врач, медицинская сестра?</p> <p><u>Обращения:</u> -У моей дочки болит горло, к какому врачу мне обратиться? -Выпишите мне, пожалуйста, направление к окулисту. -Вызовите, пожалуйста, «скорую помощь».</p> <p><u>Решение проблемных ситуаций:</u> «Перелом ноги». «Простуда» «Заболело ухо. Как помочь больному человеку?» «Машина «скорой помощи» привезла больного»</p> <p><u>Советы детям:</u> -Разговаривать тихо, входить в кабинет по очереди, строго выполнять указания врача.</p> <p><u>Поощрения:</u> Детей за смелость угощают витаминами.</p>

## Перспективный план по ознакомлению детей с окружающим и дальнейшему развитию игровой деятельности «Пароход», «Моряки»

Ознакомление детей с окружающим в активной деятельности	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно-развивающей среды	Активизирующее общение педагога с детьми
<p>1. Экскурсия на пристань к речному вокзалу (совместно с родителями в выходной день).  <u>Цель:</u> предложить детям вспомнить, как причаливают пароходы, где пассажиры покупают билеты. Формировать представления детей о работе капитана, рулевого, матросов, повара-кока.</p> <p>2. Встреча с работниками речпорта, их рассказ о службе.</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций с изображением реки, озера, моря с катерами, пароходами, теплоходами.</p> <p>4. Чтение из книги Б. Житкова «Что я видел?» (пароход, пристань).</p>	<p>Игра-занятие «Путешествие по реке Оби»</p> <p>Игра «Кому что нужно для труда?»</p> <p>Игра «Школа для подготовки моряков»</p>	<p>Изготовление из стульев и строительного материала парохода, пристани, моста через реку.</p> <p>Вырезание и наклеивание на шнур флажков для украшения парохода.</p> <p>Изготовление из бумаги фуражки для капитана, бинокля, рупора, спасательного круга.</p> <p>Изготовление панно-картины с набором моделей водного транспорта.</p>	<p>- Плавали ли вы на пароходе? Куда?</p> <p>- Что вы видели</p> <p>- Что больше всего понравилось и запомнилось?</p> <p>- Кто бы хотел быть моряком?</p> <p>- какими должны быть люди, которые работают на флоте?</p>

## Перспективный план по ознакомлению детей с окружающим и дальнейшему развитию игровой деятельности «Строитель»

Ознакомление детей с окружающим в активной деятельности	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно-развивающей среды	Активизирующее общение педагога с детьми
<p>1. Экскурсия на строительство жилого дома (совместно с родителями в выходной день). <u>Цель:</u> Формировать представления детей о работе строителей. Вызвать интерес к профессии.</p> <p>2. Пригласить маму или папу строителя для встречи с детьми и рассказа о своей работе (что строит, чем, с кем общается)</p> <p>3. Беседа о том, какие физически развитые люди работают на стройке (сильные, смелые, не боятся дождей и морозов).</p> <p>4. Чтение произведения Маяковского «Кем быть?»</p> <p>5. Заучивание наизусть стихотворения «Маляры»</p> <p>6. Рассмотреть иллюстрации разнообразных строений: театр, магазин, цирк, жилой дом</p>	<p>Проблемная ситуация «Куклы хотят получить в подарок детский сад»</p> <p>Выявить какими значениями дети наделяют предметы-заместители: «Какой груз ты везешь?» «Какие материалы используются на стройке?»</p> <p>Дид. /игра «Кому что нужно для работы?»</p> <p>Игра «Узнай по выражению лица, что строит строитель» (по действиям – маляр, плотник, сварщик)</p> <p>Рисование на тему «Что ты хотел построить?»</p> <p>Конструирование из строительного материала.</p>	<p>Панно с изображением города, стройки.</p> <p>Макеты улиц, домов, материалов.</p> <p>Элементы костюмов: фартуки, каски.</p> <p>Инструменты: мастерок, отвертка, кисть.</p> <p>Крупный строительный материал.</p> <p>Игрушки-заместители, машины.</p> <p>Составление альбома (иллюстрации, фотографии)</p> <p>Пополнить альбом «Все работы хороши»</p>	<p>Приближается праздник строителя. Как поздравить?</p> <p>Конкурс «Лучший по профессии»</p> <p>Хотели бы вы быть строителями? Почему?</p>

## Перспективный план по ознакомлению детей с окружающим и дальнейшему развитию игровой деятельности «Парикмахерская»

Ознакомление детей с окружающим в активной деятельности	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно-развивающей среды	Активизирующее общение педагога с детьми
<p>1. Экскурсия в парикмахерскую (совместно с родителями в выходной день). <u>Цель:</u> формировать представления детей о работе парикмахеров, обратить внимание на то, как вежливо они общаются с клиентами. Вызвать интерес к профессии.</p> <p>2. Беседа о труде парикмахера. <u>Цель:</u> какие бывают залы. Как себя вести.</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций.</p> <p>4. Пригласить парикмахера для беседы с детьми. <u>Цель:</u> рассказать о своей работе, показать инструменты.</p> <p>5. Чтение Успенского «Страшная история»</p> <p>6. Составление рассказа из личного опыта «Как я посещал парикмахерскую»</p>	<p>Совместные игры воспитателя с детьми.</p> <p>Дид. /игра «Что сначала, что потом?»</p> <p>Дид. /игра «Для чего это нужно?»</p> <p>Дид. /игра «Кому что нужно?»</p> <p>Дид. /игра «Что лишнее?»</p> <p>Сюжетная сценка «В парикмахерской»</p>	<p>Изготовить вывески: «Парикмахерская», «Женский зал», «Мужской зал», «Открыто», «Закрето»</p> <p>Предметы – заместители: мыло, ножницы, расчески, деньги, зеркала.</p> <p>Панно – картина «Парикмахерская»</p> <p>Альбом с моделями причесок.</p> <p>Пополнить альбом «Все работы хороши»</p>	<p>-Где можно подстричься и сделать прическу? -Какую вам сделать прическу? -Каким бы ты хотел быть мастером?</p> <p>Диалог парикмахера и клиента: -Здравствуйте! -Я хочу подстричься. -как Вас подстричь? -Вам уложить волосы феном? -Спасибо. Очень красивая прическа.</p>

## Перспективный план по ознакомлению детей с окружающим и дальнейшему развитию игровой деятельности «Семья»

Ознакомление детей с окружающим в активной деятельности	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно-развивающей среды	Активизирующее общение педагога с детьми
<p>1.Беседа о семье.  <u>Цель:</u> побеседовать с детьми о семье, членах семьи: маме, папе, сестрах, братьях и т.д. Воспитывать гуманные чувства ко всем членам семьи.</p> <p>2.Рассматривание серии сюжетных картин «Семья»</p> <p>3.Знакомство с картиной В.М.Васнецова «Аленушка»</p> <p>4.Чтение В. Осеева «Просто старушка», П. Воронько «Мальчик помогай», А. Барто «Вовка – добрая душа»</p> <p>5. Чтение русских народных сказок: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди»</p> <p>6. Беседа (вопросно-ответная) «день рождения». Как отмечают такие праздники.</p> <p>7. Составление рассказов из личного опыта на темы: «Мой день рождения», «Моя семья».</p> <p>8.Беседы на тему «Как мамы и папы трудятся на работе и дома?»</p> <p><u>Цель:</u> Активизировать у детей имеющиеся знания, связанные с жизнью и трудом взрослых, о профессиях их родителей, о том, где они работают, чем полезен их труд, какое участие принимают сами дети в хозяйственном труде.</p> <p>9.Составление рассказов из личного опыта на темы «У нас в квартире», «Чья профессия важнее?»</p> <p>10.Рисование на тему «Я и моя семья»</p> <p>11.Конструирование «Мебель для кукол»</p>	<p>Сюжетная сценка «День рождения»</p> <p>Проведение праздничных утренников и развлечений на темы: «Мамин день», «Родители в гостях у детей»</p> <p>Дид. /игра «Угадай, что нужно?»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Семейка»</p> <p>Игра «Имя» (предложить ребенку придумать свое имя, развивать воображение)</p> <p>Дид. /игры: «Четвертый лишний», «Обставь квартиру»</p> <p>Разыгрывание ситуаций.</p> <p>«Дочки - матери» - ролевая игра.</p>	<p>Пополнить среду предметами-заместителями.</p> <p>Изготовить печенье, праздничные торты, фрукты, конфеты.</p>	<p>-Как ты помогаешь дома маме, папе?          -Где можно построить дом?          - Предложить детям посмотреть за ребенком, так как его мама ушла в магазин. Подумайте, как вы оденете ребенка на прогулку?</p> <p>У меня сегодня День рождения. Предложить детям пригласить гостей.          -Что вы подарите имениннику?          Спросить детей, как нужно вести себя в гостях?          Как лучше встретить гостей?</p>

### Перспективный план по ознакомлению детей с окружающим и дальнейшему развитию игровой деятельности «Детский сад»

Ознакомление детей с окружающим в активной деятельности	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно-развивающей среды	Активизирующее общение педагога с детьми
<p>1.Экскурсия по детскому саду, наблюдение за работой сотрудников.  <u>Цель:</u> систематизировать и расширить знания детей о труде работников детского сада, вежливом обращении друг к другу.</p> <p>2.Систематические беседы о том, кто работает в детском саду.</p> <p>3.Апликация на тему: «Детский сад»</p> <p>4.Конструирование «Детский сад»</p> <p>5.Беседа «Как правильно дружить» (закреплять приемы и правила общения)</p> <p>6.Составление рассказа из личного опыта «Мой детский сад»</p>	<p>Дид. /игра «Кому что нужно для работы?»</p> <p>Проигрывание сюжетных сценок.</p> <p>Совместные настольные игры.</p> <p>Упражнение «Взаимоотношения»</p>	<p>Обновить фартуки, колпаки.</p> <p>Пополнить предметы-заместители.</p> <p>Пополнить альбом «Все работы хороши»</p>	<p>Мы открыли новую группу. Нет воспитателя. Как быть?</p> <p>Что бы было, если бы не было детских садов?</p> <p>Нужно провести музыкальное занятие. Кто сможет?</p> <p>Где бы вы построили детский сад?</p> <p>Кто будет работать в нашем детском саду?</p> <p>Сегодня смена белья, Что делать?</p>

### Перспективный план по ознакомлению детей с окружающим и дальнейшему развитию игровой деятельности «Магазин»

Ознакомление детей с окружающим в активной деятельности	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно-развивающей среды	Активизирующее общение педагога с детьми
<p>1.Целевая прогулка в супермаркет совместно с родителями в выходной день.  <u>Цель:</u> уточнить и расширить знания детей о том, кто работает в магазине, о разнообразии отделов. Вспомнить с детьми, какие бывают магазины и что в них покупают.</p> <p>2.Наблюдение за работой продавца.  <u>Цель:</u> обратить внимание детей на то, как действует продавец, вежливо обращается к покупателям.</p> <p>3.Составление описательных рассказов на темы: «Игрушки», «Овощи-фрукты», «Одежда».</p> <p>4.Лепка на тему «Овощи-фрукты» 5. Апликация на тему: «Моя любимая игрушка»</p> <p>6.Чтение рассказа «Купили Тане платье»</p>	<p>Совместные игры воспитателя с детьми.</p> <p>Д./игра «Кто что делает?»</p> <p>Д./игра «Узнай по описанию»</p> <p>Д./игра «Что лишнее?»</p> <p>Д./игра «Магазин игрушек»</p> <p>Д./игра «Магазин»</p> <p>Д /игра «Из чего сделано»</p>	<p>Изготовить вместе с детьми кошельки, деньги из бумаги. Сшить сумки для покупок из ткани.</p> <p>Пополнить предметы-заместители.</p> <p>Изготовить вывески: «Открыто», «Закрыто», «Директор»</p> <p>Поручить родителям изготовить детские столики-прилавки.</p> <p>Оформить панно «Витрина магазина»</p> <p>Пополнить альбом «Все работы хороши»</p>	<p>Предложить детям построить большой магазин. Кто будет работать в нашем магазине?</p> <p>-Уважаемый директор, кто будет продавцом игрушек?</p> <p>Вопрос к ребенку-продавцу:          -Мне нужно купить игрушку для малыша, помогите мне, пожалуйста, выбрать.</p> <p>-Я сегодня жду гостей, мне нужны продукты, где мне их купить?</p> <p>-По какой цене вы продаете фрукты, овощи?</p>

## Перспективный план по ознакомлению детей с окружающим и дальнейшему развитию игровой деятельности «Шоферы»

Ознакомление детей с окружающим в активной деятельности	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно-развивающей среды	Активизирующее общение педагога с детьми
<p>1. Целевые прогулки по улицам района, совместно с родителями в выходной день.  <u>Цель:</u> наблюдение за движением транспорта с целью закрепления ПДД, названий марок машин, их назначение, как называется профессия людей, работающих на транспорте.</p> <p>2. Целевая прогулка к АЗС совместно с родителями в выходной день.</p> <p>3. Экскурсия в шиномонтажную мастерскую совместно с родителями в выходной день.                      (Встреча с мастером-автослесарем)</p> <p>4. Работа с плакатами серии «ПДД – малышам».</p> <p>5. Стихи, загадки о транспорте.</p> <p>6. Чтение художественной литературы: Н. Калинина «Как ребята переходили улицу», сборник «Едет, плавает, летает», «Три сигнала светофора», Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла?», «Какого цвета ремёсла?».</p> <p>7. Составление рассказа из личного опыта «Мой папа шофер»</p> <p>8. Лепка на тему «Автомобиль».</p> <p>9. Аппликация на тему: «Добрый шофер»</p>	<p>Дид. /игры: «Виды транспорта», «Узнай по описанию», «Подбери гараж для машины», «Найди символ вида транспорта», «Узнай машину», «Найди безопасный маршрут», «Собери автомобиль», «Узнай автомобиль по силуэту», «Кому что нужно для работы», «Диспетчер автопарка», «Профессии»</p> <p>Рассматривание альбома «Все работы хороши»</p> <p>Проигрывание сюжетных сценок.</p> <p>Совместные настольные игры.</p>	<p>-Совместное изготовление атрибутов: «ключи» от машин, вывеска, шапочки таксистов</p> <p>-Внесение оборудования: крупный конструктор, огнетушитель, телефон.</p> <p>-Совместное изготовление атрибутов: «форма» работников АЗС, вывеска, чеки, талоны.</p> <p>-Внесение оборудования: бензоколонка, пульт оператора, огнетушитель, телефон.</p> <p>-Совместное изготовление атрибутов: чертежи деталей, чертежи машин, «технические заготовки», журнал заявок, регистраций.</p> <p>-Внесение оборудования: игровой центр «мастерская», вывеска, диспетчерский пульт, машины.</p> <p>-Пополнить предметы-заместители (флажки, жезл для регулировщика – красный и зеленый, фуражка водителя, рули.</p> <p>-Альбом с видами транспорта.</p> <p>-Пополнить альбом «Все работы хороши»</p> <p>-Изготовление панно-картины с набором моделей наземного транспорта.</p> <p>-Панно с изображением улиц города.</p> <p>-Макеты улиц, домов.</p>	<p>Приближается праздник шофера. Как поздравить?</p> <p>Конкурс «Лучший по профессии»</p> <p>Хотели бы вы быть шофером? Почему?</p>

### Перспективный план по ознакомлению детей с окружающим и дальнейшему развитию игровой деятельности «Кафе» (Макдональдс)

Ознакомление детей с окружающим в активной деятельности	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно-развивающей среды	Активизирующее общение педагога с детьми
<p>1.Экскурсия с родителями в детское кафе, наблюдение за работой сотрудников.  <u>Цель:</u> формировать представление детей о труде работников кафе, вежливом обращении друг к другу.</p> <p>2.Систематические беседы о том, кто работает в кафе.</p> <p>3.Аппликация на тему: «Кафе»</p> <p>4.Конструирование «Кафе»</p> <p>5.Беседа «Как правильно дружить» (закреплять приемы и правила общения)</p> <p>6.Составление рассказа из личного опыта «Как я ходил в кафе»</p> <p>7.Рассматривание серии сюжетных картин «Кафе», иллюстраций, фотографий.</p> <p>8.Систематические беседы о том, кто работает в кафе.</p> <p>9.Аппликация на тему: «Кафе».</p> <p>10.Конструирование «Кафе».</p>	<p>Дид. /игра «Кому что нужно для работы?»</p> <p>Проигрывание сюжетных сценок.</p> <p>Совместные настольные игры.</p> <p>Упражнение «Взаимоотношения»</p>	<p>Обновить фартуки, колпаки.</p> <p>Пополнить предметы-заместители.</p> <p>Изготовить вывески: «закрыто», «открыто».</p> <p>Изготовить вместе с детьми кошельки, деньги из бумаги.</p> <p>Оформить панно «Витрина кафе»</p> <p>Пополнить альбом «Все работы хороши»</p>	<p>Мы открыли новое кафе. Нет работников. Как быть?</p> <p>Где бы вы построили кафе?</p> <p>Кто будет работать в нашем кафе?</p> <p>Сегодня сломалась машина по изготовлению мороженого. Что делать?</p> <p>Вопрос к ребенку-продавцу:          -Мне нужно купить сок для малыша, помогите мне, пожалуйста, выбрать.</p> <p>-По какой цене вы продаете мороженное?</p>

### Перспективный план по ознакомлению детей с окружающим и дальнейшему развитию игровой деятельности «Кукольный театр»

Ознакомление детей с окружающим в активной деятельности	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно-развивающей среды	Активизирующее общение педагога с детьми
<p>1.Беседа о театре.  <u>Цель:</u> побеседовать с детьми о кукольном театре, его видах: настольный, пальчиковый, театр кукол типа Петрушки, театр марионеток, работников театра.          Активизировать «театральный» словарь: театр, спектакль, артисты, зрители, опера, балет, аплодисменты актёр, режиссёр; художник; композитор; декорации; костюмы.          Воспитывать интерес к театрализованной деятельности.</p>	<p>Пантомимические этюды: «Озорной щенок», «Пугливый мышонок», «Лягушата» и т.п.</p> <p>Игры-имитации: «Покажи, как прыгает заяка»; «Покажи, как неслышно, мягко двигается кошка», «Покажи, как ходит петушок».</p> <p>Пантомимические, ритмические и музыкальные загадки.</p> <p>Упражнение «Взаимоотношения»</p> <p>Дид. /игра «Кому что нужно для работы?»</p>	<p>Создание совместно с детьми эскизов, декорации и костюмов.</p> <p>Изготовление афиши – приглашения.</p> <p>Изготовить вывески: «касса», «зрительный зал», «гардероб».</p> <p>Подготовка выставок рисунков по спектаклю, стенда с фотографиями.</p> <p>Строительство из модулей театра.</p>	<p>В гости приехал Друг из деревни. Он не знает, что такое театр.</p>

<p>2.Рассматривание серии сюжетных картин «Театр», иллюстраций, фотографий, атрибутов к различным видам театра.</p> <p>3.Поход в кукольный театр «Барабашка» совместно с родителями. <u>Цель:</u> Формировать представления детей о труде работников театра, вежливом обращении друг к другу.</p> <p>4.Систематические беседы о том, кто работает в театре.</p> <p>5.Посещение театральных постановок в других группах детского сада.</p> <p>6.Апликация на тему: «Кукольный театр»</p> <p>7.Конструирование «Театр»</p> <p>8. Рассказывание сказок, чтение стихов, потешек, скороговорок.</p> <p>9.Составление рассказа из личного опыта «Как я ходил в театр»</p>	<p>Проигрывание сюжетных сценок.</p> <p>Игры: «Сочини предложение», «Фраза по кругу», «Неожиданная встреча».</p> <p>Совместные настольные игры.</p>	<p>Пополнить предметы-заместители.</p> <p>Составление альбома (иллюстрации, фотографии о театре)</p> <p>Пополнить альбом «Все работы хороши»</p>	
---	---	--	--

### Развиваем ценностное отношение к труду

Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности  
Перспективное планирование образовательной работы по трудовой деятельности

Наименование	Задачи	Методические приёмы
Самообслуживание	<p>Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать и вешать свою одежду в шкаф, стремление следить за своим внешним видом. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать его после окончания работы: рисования, лепки, аппликации.</p> <p>Литература: Васильева М.А. «Трудовое воспитание», стр.110</p>	<p>Напоминание Чтение худ. литературы С. Маршак «Человек рассеянный», разучивание потешек. Интерактивные игры.</p>
Хозяйственно – бытовой труд	<p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; упражнять убирать игрушки, конструктор, оборудование после игры на полки, в шкаф, коробка. Формировать умение доводить начатое дело до конца. Развивать интерес к повседневному труду. Развивать бережное отношение к игрушкам. Воспитывать гуманные чувства и положительные взаимоотношения между друг другом.</p> <p>Литература: Васильева М.А. «Трудовое воспитание», стр.110</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, наблюдение, проблемные игровые ситуации. Интерактивные игры.</p>
Труд в природе	<p>Поощрять желание детей ухаживать за растениями, поливать растения, в весенний и летний период привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посадка семян, полив; в зимний период - к расчистке снега; упражнять участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений. Учить договариваться друг с другом, планировать этапы работы. Формировать умение доводить начатое дело до конца. Развивать любознательность. Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p>Литература: Васильева М.А. «Трудовое воспитание», стр.110</p>	<p>Наблюдение, показ, объяснение, рассматривание иллюстраций. Интерактивные игры.</p>

Ознакомление с трудом взрослых	Знакомить детей с профессиями, подчёркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям Литература: «Трудовое воспитание детей дошкольного возраста» под редакцией М.А.Васильевой.	Рассказ о работе помощника воспитателя, о работе повара, дворника, создание альбома «Все работы хороши». Интерактивные игры.
Культурно – гигиенические навыки	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закрепить умение пользоваться расчёской, носовым платком, при кашле и чихании; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот, нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приёма пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Упражнять самостоятельно выполнять обязанности дежурных: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи) Литература: Кониная Е.Ю. «Формирование культурно-гигиенических навыков у детей».	Показ, объяснение, рассматривание разнообразных игровых ситуаций, чтение художественной литературы. Интерактивные игры.

Перспективное планирование образовательной работы по формированию основ безопасности.  
Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности.

Тема	НОД	Рассматривание ситуаций, беседы	Дид. /игры, РР(ВХЛ), сюж. рол. игры	Художественно-эстетическая деятельность	Развлечения	Взаимодействие с родителями
<b>сентябрь</b>						
<b>1.Безопасное поведение детей в бытовых ситуациях</b>	<b>Тема:</b> «Пожароопасные предметы» <b>Программное содержание:</b> формировать представления детей об основной группе пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться. <b>Оборудование:</b> пожарная машина, пожарный щит (для рассматривания), книги: «Кошкин дом» М. Маршака, «Путаница» К. Чуковского, «Жил на свете слоник» Г. Цыферова. Картинки с изображением электроприборов.	Беседа с использованием макета комнаты «Электроприборы в доме». Моделирование ситуации на макете. Ситуация «Стирка и глажение белья» Моделирование ситуации в игровом уголке «Прием гостей» (подготовка: уборка, приготовление пищи; просмотр телевизора, слушание музыки)	Игра-придумывание «Как непослушный котенок обжог себе лапу» Дид.игра «Соедини по точкам» (утюг) Интер.игра «Так и не так»	Рисование «Телевизор»		Организация уголка безопасности совместно с родителями.

<p><b>2.Безопасное поведение детей на улице</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Безопасность на игровой площадке»  <b>Программное содержание:</b> учить детей понимать суть проблемной ситуации, восстанавливать ход событий и выявлять причинно-следственные связи, в ходе практических действий с песком находить решение проблемы, формулировать выводы о его свойствах; формировать элементарные представления о назначении эксперимента как метода познания; учить соблюдать правила безопасного поведения во время игр с песком.  <b>Оборудование:</b> кукла Незнайка; наборы для игр с песком; лейки с водой.  Литература: Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», стр.122</p>	<p>Беседа «Почему детям нельзя выходить на улицу без взрослых?»  Наблюдение «Мы знакомимся с улицей»  Игровая ситуация «Объясни Мишке»</p>	<p>Интер.игра «Собери машину по образцу».  Д/и «Покажи, что назову».  С/р игра «Мы водители».  П /и «Мы грузовики».  Чтение Я. Пишунов «О транспорте».  Я. Пишумова «Машина моя».  Рассматривание иллюстраций по теме «Улица»  П/и «Пешеходы и автомобили»</p>	<p>Аппликация «Пешеходный переход»</p>	<p>Предложить родителям совместно с детьми экскурсию по улицам города</p>
<p><b>3.Безопасное поведение детей в природе</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Кошка и собака – наши соседи»  <b>Программное содержание:</b> учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, как с ними обращаться.  <b>Оборудование:</b> картинки с изображением разных пород кошек и собак</p>	<p>Беседа «Почему кошки и собаки обижаются на нас?»  Моделирование ситуации: «мальчик Петя дразнит собаку: забирает у нее кость...»</p>	<p>Чтение рассказа «Бездомная кошка».  Составление творческих рассказов:  «Если я нашёл щенка.»,  «Моя любимая кошка»,  «Если бы я был щенком...»  Пение песен:  «Пропала собака», «Не дразните собак», «Есть где-то кошачья планета», «Мордочка, хвост и четыре ноги».</p>	<p>Рисование на тему «Мой маленький друг»</p>	<p>Консультация «Почему дети обижают животных»  Памятки «Правила обращения с кошками и собаками»; «Несколько советов по выбору и уходу за щенком»</p>

<p><b>4.Безопасное поведение детей в общении с незнакомыми людьми</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Если дома ты один» <b>Программное содержание:</b> формировать представления детей о том, что опасно открывать дверь квартиры кому-либо в отсутствии родителей. Развивать осторожность, осмотрительность в отсутствии близких взрослых. <b>Оборудование:</b> мягкая игрушка «Мишка», фланелеграф, настольный театр «Волк и семеро козлят»</p>	<p>Беседа «Безопасность дома» Моделирование ситуации: «Незнакомый человек звонит в дверь»</p>	<p><i>Инсценирование р.н. сказку «Кот, петух и лиса».</i> Интер. / игра «Где прячутся опасности». <b>Игра «Свой, чужой, знакомый».</b> Дид. / игра «Хорошо-плохо» Игра-тренинг «Незнакомец» Чтение сказки «Колобок». Просмотр мультфильма. Заучивание пословиц. Отгадывание загадок.</p>	<p>Аппликация с элементами оригами: герои сказки «Волк и семеро козлят»</p>		<p>Повторить дома правило с детьми: «Опасно открывать дверь квартиры кому-либо в отсутствии родителей»</p>
<b>октябрь</b>						
<p><b>1.Безопасное поведение детей в бытовых ситуациях</b></p>	<p><b>Тема:</b> «В мире опасных предметов» <b>Программное содержание:</b> закреплять представления детей о некоторых опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются дома, об их значении для людей, о правилах пользования ими. <b>Оборудование:</b> Картинки с изображением опасных предметов-помощников. Бумага, фломастеры, загадки.</p>	<p>Беседы с использованием макета комнаты «Безопасность в нашей группе», «Я знаю, что можно, а что - нельзя». Моделирование ситуации: «Кукла Катя решила сделать подарок маме - аппликацию»</p>	<p>Загадки об изучаемых предметах Дид.игры: «Так и не так», «Опасно - неопасно», «Для чего это нужно» Интер.игра «Разложи предметы» Чтение с обсуждением рассказа «Как Стобед наступил на иголку», стихотворения из сборника Е.Благиной «Не мешайте мне трудиться»</p>	<p>Совместное изготовление плаката «Осторожно, опасные предметы!» (наклеивание силуэтов опасных предметов на большой лист бумаги)</p>		<p>Консультация психолога «Страхи у детей»</p>
<p><b>2.Безопасное поведение детей на улице</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Улица. Дорога. Пешеход» <b>Программное содержание:</b> закреплять у детей знания Правил дорожного движения. Рассказать к чему может привести нарушения ПДД. Уточнить правила поведения пешехода. <b>Оборудование:</b> Светофор, дорожные знаки, записи музыки, маски зайца,</p>	<p><b>Беседа</b> «Почему нельзя играть на тротуаре?» Наблюдение за движением машин. Рассматривание макета улицы: «Знакомство с улицей и дорогой». <u>Цель.</u> Расширять представления детей об улице (дома на улице имеют разное</p>	<p>Д/и «Доскажи словечко». Игра «Продолжи предложение». П /и «Зебра». П /и «Цветные автомобили». Чтение стихотворения С. Михалкова «Моя улица». Чтение сказки «Приключения Бабы – Яги». Чтение сказки</p>	<p>Конструирование машин из строительного материала</p>		<p>Привлечение родителей к пополнению материала по ознакомлению детей с правилами дорожного движения.</p>

	Айболита, машина «скорая помощь», картина «Улица города».	назначение: в одних живут люди, в других находятся учреждения); машины движутся по проезжей части улицы; движение машин может быть односторонним и двусторонним.	«Приключение колобка» (разбор каждой ситуации)			
<b>3.Безопасное поведение детей в природе</b>	<i>Тема:</i> «Лекарственные растения». <i>Программное содержание:</i> формировать представление детей о лекарственных растениях, учить простейшим способам использования некоторых лекарственных растений для профилактики простудных заболеваний.	Беседа «Растения – наши помощники» Игровая ситуация: «Зайчонок катался на велосипеде и разбил колено»	Рассматривание картинок растений – подорожник, крапива, лопух, одуванчик. Игра «Детский сад для медвежат» Игра «Опасная сказка» Интер.игры: «Вредно – полезно», «Четвертый лишний» Дид. игра «Доктор Айболит», «Что лечит это растение?». Чтение авторской сказки Т. А. Шорыгиной «Советы лесной мышки» из серии «Осторожные сказки» - Безопасность для малышей.	Рисование «На лугу. Наши зеленые помощники»		Папка - передвижка «Растения – наши помощники»
<b>4.Безопасное поведение детей в общении с незнакомыми людьми</b>	<i>Тема:</i> «Люди вокруг нас» <i>Программное содержание:</i> уточнять знания об окружающих людях (родные и близкие, знакомые и незнакомые) Объяснить разницу во взаимоотношениях с ними.	Ситуация: «Незнакомый человек приглашает покататься (угощает конфетой, яблоком и т.д.) Обучение приемам самообороны: закричать, убежать и т.д.	Игра «Учим Мишутку правильно вести себя в группе» Интер.игра «Сложи машину» Рассказывание сказки Ш. Перро «Красная Шапочка»- учим правило «Не говори с незнакомыми» Рассматривание иллюстраций «Как избежать неприятностей».	Раскраски «Незнакомцы и ситуации с ними»		Выучить Ф.И.О. родителей
<b>ноябрь</b>						
<b>1.Безопасное поведение детей в</b>	<i>Тема:</i> «Опасный петушок» <i>Программное содержание:</i> Обучать мерам пожарной	Моделирование ситуации на макете комнаты «Пожар в	Просмотр мультфильма «Кошкин дом» Тренинг с телефоном	Аппликация «Пожарная машина»	<i>Тема:</i> «Колобок – пожарников дружок»	Повторить правило «Если дома появился сильный дым, ты не

<b>бытовых ситуациях</b>	<p>безопасности. Рассказать об электроприборах, спичках, зажигалках, о последствиях пожаров в доме.</p> <p><b>Оборудование:</b> Фотоматериалы, предметные картинки, сюжетные иллюстрации, карточка «01».</p>	<p>доме»</p>	<p>«Звоним <b>01</b>» Инсценировка на макете комнаты рассказа Д. Орловой «Как Стобед хотел испугать волка и что из этого вышло»</p>		<p><b>Программное содержание:</b> доставить детям радость. Развивать творчество, воображение, навыки общения, импровизацию в музыкальной, физкультурной, познавательной деятельности. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей, развивать ловкость, внимание, быстроту, воспитывать доброжелательность и взаимоуважение.</p>	<p>прячься - позвони по <b>01</b>»</p>
<b>2.Безопасное поведение детей на улице</b>	<p><b>Тема:</b> «Где мы играем?» <b>Программное содержание:</b> закреплять знания правил поведения на улице, рассказать, к чему может привести нарушение ПДД. <b>Оборудование:</b> Иллюстрации улиц города, дорожные знаки, светофор, шапочки-маски, атрибуты дорожной разметки, стихи о светофоре.</p>	<p>Беседа «Какие правила следует соблюдать при переходе дороги?» Конкурс загадок «Ты мне – я тебе» Игровые ситуации «Научи Незнайку играть во дворе»</p>	<p>Сюж.рол. игра «Шоферы», «Пешеход переходит улицу» Игра «Оцени поступок» Д/и: «Разрешается, запрещается», «Мы пешеходы» Строительная игра «Улицы города»</p>	<p>Игры с мелким строительным материалом «Мой двор»</p>		<p>Консультация «Профилактика детского травматизма на дорогах»</p>
<b>3.Безопасное поведение детей в природе</b>	<p><b>Тема:</b> «Жизнь в лесу». <b>Программное содержание:</b> познакомить детей с правилами поведения в природе (запрещающие знаки). Учить бережно относиться ко всему живому.</p>	<p>Беседа «Как не обидеть природу», «Опасности мусора, оставленного людьми» Игровая ситуация: «медвежонок порезал лапу на полянке»</p>	<p>Мультимедийная презентация «Красота в природе» Игра «Молчанка» Заучивание стихов и песен о природе Просмотр мультфильмов из цикла «Земля в опасности»</p>	<p>Совместное изготовление классификационной таблицы «Можно - нельзя»</p>		<p>Папка - передвижка «Правила поведения в природе»</p>

4.Безопасное поведение детей в общении с незнакомыми людьми	<p><b>Тема:</b> «Безопасность в общении с незнакомыми людьми»</p> <p><b>Программное содержание:</b> учить основным правилам поведения с незнакомыми взрослыми; формировать умения применять правила безопасного поведения в различных жизненных ситуациях, показать разумность осторожного поведения; развивать умения детей практически применять полученные знания.</p>	Беседы с моделированием ситуаций: «Незнакомец в лифте», «Незнакомец в подъезде дома», «Незнакомый человек звонит в дверь»	<p><i>Инсценирование р.н. сказку «Кот, петух и лиса».</i></p> <p>Дид. / игра «Где прячутся опасности».</p> <p><b>Игра «Свой, чужой, знакомый».</b></p> <p>Дид. / игра «Хорошо-плохо»</p> <p>Игра-тренинг «Незнакомец»</p> <p>Чтение сказки «Колобок».</p> <p>Просмотр мультфильма.</p> <p>Заучивание пословиц.</p> <p>Отгадывание загадок.</p>	Аппликация «Мой дом»		Памятка для детей и родителей «Правила поведения с незнакомыми людьми»
<b>декабрь</b>						
1.Безопасное поведение детей в бытовых ситуациях	<p><b>Тема:</b> «Капризы новогодней елки»</p> <p><b>Программное содержание:</b> закреплять правила пожарной безопасности, закреплять знание номера транспорта «01», по которому надо звонить в случаи пожара.</p> <p><b>Оборудование:</b> Макеты: елки, домов, огня, игрушки (пожарные машины, куклы, телефон), карточка с номером «01». Серии картин с сюжетами на тему возникновения пожара.</p>	Беседа, моделирование ситуации с использованием макета комнаты «Электроприборы в доме». Решение проблемных ситуаций: «Папа оставил кастрюлю на плите; Бабушка забыла выключить утюг; В доме зажгли свечу»	<p>Опыты: «Опасные спички», «Бенгальские огни»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь»</p> <p>А. Афанасьева «Как сгорел один дом»</p> <p>Стихотворение «Газ тоже опасным бывает»</p> <p>Интер.игра «Опасно – неопасно»</p> <p>Т. Брыскина «Бабушкин порядок»</p>	Рисование «Новогодние гирлянды»		Семинар «Первая помощь при ожогах, электротравмах»
2.Безопасное поведение детей на улице	<p><b>Тема:</b> «Транспорт»</p> <p><b>Программное содержание:</b> закреплять знания правил поведения на улице, сигналов светофора. Беседа о видах транспорта, закрепление знаний частей машины.</p> <p><b>Оборудование:</b> Д/и «Собери машину», «Светофор», альбомы с различными видами транспорта, светофор,</p>	Беседа «Что обозначают сигналы светофора?»	<p>Сюж.рол. игра «Параход», «Моряки»</p> <p><i>Чтение С. Михалкова «Гололед».</i></p> <p>Загадывание загадок о транспорте</p> <p>Д/и «Куда спешат машины?»</p> <p>Подвижные игры: «Стоп», «Трамвай», «Оцени поступок»</p>	Лепка различных видов транспорта		Провести родителям с детьми беседу о правилах поведения в общественных местах. <i>Экскурсия на остановку. «Место остановки автобуса».</i>

	дорожные знаки, иллюстрации с изображением города, людей, транспорта. Конструктор для конструирования автомобиля.					
<b>3.Безопасное поведение детей в природе</b>	<b>Тема:</b> «Осторожно, гололед!» <b>Программное содержание:</b> формировать представления детей о безопасном поведении при неблагоприятных погодных условиях – гололеде, гололеде.	Беседа «Что может случится на скользкой дороге?» Игровая ситуация: «Мальчик помогает старушке пройти по скользкой дорожке»	Презентация «Дорога зимой» Дидактическая игра «Хорошо-плохо» Чтение стихотворения «Гололед» Пословицы о дороге Чтение рассказа В. Осеевой «Просто старушка» Труд: посыпать песком дорожки вокруг участка Экспериментирование со льдом (свойства льда).	Совместная аппликация «Зимние забавы» (На белом листе бумаги, серая извилистая полоска (изображающая ледяную дорожку - гололед), вата – имитирующая снег, баночка с мелким песком, клей и кисточка)		Консультация «Осторожно, гололед!»
<b>4.Безопасное поведение детей в общении с незнакомыми людьми</b>	<b>Тема:</b> «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице» <b>Программное содержание:</b> формировать представления детей о том, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу. <b>Оборудование:</b> Сюжетные картинки с различными проблемными ситуациями.	Беседа «Как вести себя на улице, если ты потерялся» Проблемная ситуация: «Кукла Маша потерялась».	Сюж. /рол. игры «Магазин», «Больница», «Семья» Просмотр мультфильма С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», р.н.с. «Маша и медведь», «Колобок», «Три медведя» Игры «Безопасно-опасно», «Можно-нельзя», «Собери картинку»	Конструирование «Мой дом»		Выучить с детьми домашний адрес, Ф.И.О. родителей.
<b>январь</b>						
<b>1.Безопасное поведение детей в бытовых ситуациях</b>	<b>Тема:</b> «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» <b>Программное содержание:</b> расширять представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети	Беседа «Если ты дома осталась одна...», «Поплотнее кран закрой – осторожен будь с водой» Беседа с моделированием ситуации «Что будет,	Игры с водой: «Мыльные пузыри», «Тонет не тонет» Сказка «Наводнение в кукольном домике». Т.А. Шорыгина Игры – эксперименты с водой Интер.игра «Можно -	Аппликация «Украшаем окно»		Консультация «Один дома»

	должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, входить на балкон и играть там. <b>Оборудование:</b> Картотека проблемных ситуаций. Д/и «Опасно, неопасно» Кукла Ваня с забинтованной рукой (для обыгрывания проблемной ситуации).	если не выключить кран с водой» Моделирование ситуации: «домовенок Кузя хочет выпустить самолетик из окна»	нельзя»			
<b>2.Безопасное поведение детей на улице</b>	<b>Тема:</b> «Игры во дворе» <b>Программное содержание:</b> обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, учить их необходимым мерам предосторожности. <b>Оборудование:</b> Плакаты по правилам дорожного движения. Картинки с проблемными ситуациями. Конструктор, машинки, игрушечные человечки для обыгрывания проблемной ситуации.	Беседа «Как вести себя на улице». Игровые ситуации «Переведи малыша через дорогу» «Покажи кукле, как правильно качаться на качелях», «Покажи Мишутке и другим игрушкам, как безопасно играть с песком»	Сюж.рол. игра «Детский сад» Рассматривание альбома «Дома и улицы нашего города». Дигра «Правильно-неправильно». Игра с макетом улицы Д/и «Что не так?» Подвижная игра «Цветные автомобили» Чтение: Вольский А. «Запомни, юный пешеход!»	Рисование «Наш город»		Предложить родителям приобрести или взять в библиотеке книгу с картинками по ПДД для чтения с ребенком.
<b>3.Безопасное поведение детей в природе</b>	<b>Тема:</b> «Опасные сосульки!» <b>Программное содержание:</b> актуализировать и дополнить представления детей о явлениях природы, характерных для января, рассказать, как образуются сосульки; учить видеть потенциальную опасность определенных ситуаций, избегать их; " учить применять свои знания для обеспечения собственной безопасности и безопасности других людей. <b>Оборудование:</b> персонаж	Игровая ситуация: «Снеговику Тимке очень нравится, как выглядят сверкающие на солнышке сосульки, и он предлагает детям с ними поиграть»	Рассматривание картинок по теме «Где растут сосульки» Просмотр мультфильма: «Опасные сосульки» (сериял «Смешарики. Азбука безопасности») П/ игра «Мороз, метель, капель». Д/ игра «Продолжи предложение»	Аппликация «Сосульки на крыше»		Предложить родителям организовать наблюдение «Сосульки и безопасный маршрут», научить детей соблюдать соответствующие правила безопасности. Вместе с детьми нарисовать рисунки на тему «Опасные сосульки».

	обезьянка Дуду (кукла), различные металлические предметы для оркестровки «песни» капели. Литература: Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», стр.123					
<b>4.Безопасное поведение детей в общении с незнакомыми людьми</b>	<b>Тема:</b> «Служба «02» <b>Программное содержание:</b> формировать представления детей о службе «02», формировать представление о том, что опасно подходить к чужому человеку, брать у него что-либо, открывать квартиры в отсутствии взрослого.	Беседа «Опасности вокруг нас», «Кто нас защищает?», «Как вызвать полицию?» Игра-ситуация «Если...»	Чтение: С. Маршак «Дядя Степа милиционер», Ш. Перро «Красная шапочка». Игра – драматизация «Волк и семеро козлят» Игра «Можно-нельзя» Разрезные картинки (полицейская машина) Игры «Свой, чужой, знакомый», «Доскажи словечко».	Раскрашивание картинок из сказок: «Добрые и злые герои»		Папка-передвижка «Научите детей общению с незнакомыми людьми» Совместное с детьми создание альбома «Моя безопасность»
<b>февраль</b>						
<b>1.Безопасное поведение детей в бытовых ситуациях</b>	<b>Тема:</b> «Ток бежит по проводам» <b>Программное содержание:</b> формировать представления детей о том, что такое электрический ток, какие приборы работают от тока.	Беседа, моделирование ситуации с использованием макета комнаты «Что случится, если забудешь выключить дома утюг»	Игра «Что работает от электричества?» Интер.игра «Загадки про электроприборы» Сказка «Проводок» Т. А. Шорыгина Рассматривание иллюстраций и картинок с электроприборами. К. И. Чуковский «Путаница», Е. Хоринская «Спичка – невеличка». Рассказ «Бумажный самолётик» Т. А. Шорыгина.	Лепка «Чайник»		Детям дома под присмотром взрослого рассмотреть пламя свечи, какое оно, может и обогреть и привести к пожару.
<b>2.Безопасное поведение детей на улице</b>	<b>Тема:</b> «В гостях у светофора» <b>Программное содержание:</b> уточнять представление детей о работе светофора. Желтый сигнал. Учить решать проблемные ситуации, в которых	Беседа «Что вы знаете об инспекторе ГИБДД?» Моделирование ситуации на макете дороги с машинками, человечками и	Слож.рол. игра «Шоферы» Наблюдение за светофором. Заучивание стихотворения А.Северного «Светофор». Ди «Научи нас, Светофор!».	Рисование карандашами: «Светофор».		Изготовление жезла, Макетов дорожных знаков. Памятка для родителей «Воспитанный пешеход».

	оказались не внимательные пешеходы. Развивать умение изготавливать из частей светофор. Воспитывать внимание, умение ориентироваться в пространстве. <b>Оборудование:</b> Материал для конструирования светофора. Иллюстрации с проблемными ситуациями. Д/и «Какой сигнал лишний?»	светофором.	«Парные картинки», «Хорошо–плохо», «Что неправильно?»			
<b>3.Безопасное поведение детей в природе</b>	<b>Тема:</b> «Будем охранять и беречь природу» <b>Программное содержание:</b> воспитывать у детей природоохранное поведение, развивать представление о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению. <b>Оборудование:</b> Картинки с «веселой и грустной» полянкой.	Беседа «Безопасность на природе» Игровая ситуация: «Зайчик решил погулять без мамы»	Д/и «Хорошо-плохо», «Зоологическое лото». Д/и «Правила поведения» Игра «Хлопай – топай» Интер.игра «Свари варенье» Картинки «Лекарственные травы», картинки «Деревья», модели «Правила поведения в природе» в презентации.	Аппликация «Запрещающие знаки»	<b>Тема:</b> «Правила безопасного поведения в природе» <b>Программное содержание:</b> Формирование представлений воспитанников о безопасности поведения в природе.	Буклеты «Береги природу!»
<b>4.Безопасное поведение детей в общении с незнакомыми людьми</b>	<b>Тема:</b> «Скорая помощь» <b>Программное содержание:</b> учить детей в случае серьезного заболевания взрослого или ребенка быстро реагировать на ситуацию: не теряться и позвать взрослого или вызвать «скорую помощь». <b>Оборудование:</b> Картина для рассматривания «Врач оказывает помощь», «В окно видна машина «Скорой помощи». Иллюстрации из книги К.И. Чуковского «Айболит». Карточка с номером «03». Для обыгрывания «Кукла Оля	Беседа «Оказания первой помощи пострадавшим» Игровая ситуация: «Кукла Даша порезала палец» Практичный «Наложение бинта на рану»	Мульт.презентация «Специализированные машины» С/рол. игра «Семья», «Детский сад» Сюжетно – ролевая игра «Скорая помощь» Встреча с мед. работником детского сада. Наглядный «Показ аптечки» Игра «Собери картинку» Учить детей выкладывать изображение скорой помощи из готовых элементов	Аппликация «Помогаем лисенку»		Рассказать и показать ребенку, как вызвать «скорую помощь» с домашнего телефона.

	заболела».					
<b>март</b>						
<b>1.Безопасное поведение детей в бытовых ситуациях</b>	<p><b>Тема:</b> «Пожар»</p> <p><b>Программное содержание:</b> закреплять с детьми правила пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем.</p> <p><b>Оборудование:</b> Картинки из серии проблемных ситуаций. Худ. Литература «Кошкин дом» С. Маршак, «Пожарные собаки» Л. Толстой. Карточка с номером телефона «01». Картина, на которой изображено тушение пожара в жилом доме, книга С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое».</p>	Беседа «Можно ли играть с огнем?» Моделирование ситуации: «девочка Оля нашла дома спички и решила...»	Игра «Как хорошо я знаю, что нужно делать при пожаре» Опыт с горящей бумагой. Театрализованная игра «Кошкин дом» Чтение: Кошкин дом» С. Маршак, «Пожарные собаки» Л. Толстой. С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое».	Рисование «Кошкин дом»		Консультация «Пожароопасные предметы у вас дома»
<b>2.Безопасное поведение детей на улице</b>	<p><b>Тема:</b> «Быть примерными пешеходами и пассажирами – разрешается!»</p> <p><b>Программное содержание:</b> формировать представления детей о правилах этичного и безопасного поведения в городском транспорте. Закреплять правила перехода улицы на пешеходном переходе, светофоре.</p> <p><b>Оборудование:</b> Плакаты «улицы города», макет светофора, «руль», знак «пешеходный переход», 5 белых полос (50*20). Крупный конструктор для постройки автобуса.</p>	Беседа «Как нужно вести себя в общественном транспорте?» <i>Игровая ситуация</i> <i>«Разложи правильно дорожные знаки.</i>	Сюж.рол. игра «Путешествие на автобусе». Ди «Помоги Самоделкину перейти дорогу». Чтение стихотворения А. Усачева «Дорожная песенка». Интер.игра «Правильно-неправильно». Плакаты «Правила дорожного движения».	Раскраски «Машины». Книжка-раскраска «Не зевай!»		Оформление стенда «Кресло безопасности для детей в автомобиле»
<b>3.Безопасное поведение детей в природе</b>	<p><b>Тема:</b> «Отдых на природе».</p> <p><b>Программное содержание:</b> учить детей правильному отдыху на природе, безопасному для людей и</p>	Беседы, моделирование ситуаций: «Правила поведения человека в лесу», «Почему нельзя трогать птичьи гнёзда»,	Игры: «Растения леса и луга», «Животные леса». Чтение книг о природе Сибири.	Аппликация «Красивая полянка»		Памятка для родителей «Ребенок и природа»

	экосистемы природы.	«Почему нельзя разводиться костёр в лесу?»	Мульт.презентация «Природа Сибири» Рассматривание иллюстраций, открыток с видами природы, животных, знакомство детей с красной книгой.			
<b>апрель</b>						
<b>1.Безопасное поведение детей в бытовых ситуациях</b>	<b>Тема:</b> «Опасные предметы» <b>Программное содержание:</b> уточнять представления детей об источниках опасности в доме, о назначении предметов, которые могут быть опасными, о правилах пользования ими. <b>Оборудование:</b> Фотоматериалы, иллюстрации, репродукции картин, слайды.	Беседа «Горячие предметы на кухне» Решение ситуации «Зайка захотел налить себе чай сам...» Беседы, моделирование ситуаций: «Кто дома строит, пилит, забывает гвозди», «Кто дома шьёт, вяжет»	Дид.игра «Раз, два, три, что может быть опасно - найди» (проводится в игровом уголке) Дид.игра «Подбери игрушку Танюшке» Интер. игра «Убери на место» Рассматривание иллюстраций в книге Н.Ушаковой «Что я вижу дома» Чтение Е.Казаков «Чик-чик ножницами», Ю.Пермяк «Торопливый ножик» Игра «Дежурная аптека»	Аппликация «Электропечь»		Консультация «Обеспечение безопасного поведения детей в быту»
<b>2.Безопасное поведение детей на улице</b>	<b>Тема:</b> «Зачем нужны дорожные знаки!» <b>Программное содержание:</b> закреплять знания детей о правилах поведения на улице, вспомнить известные дорожные знаки-переход, проезд запрещен, осторожно дети. <b>Оборудование:</b> Дорожные знаки («Пешеходный переход», предупреждающие знаки, запрещающие знаки, указательные знаки).	Беседа «По какой части дороги можно ходить?» Игровая ситуация «Помоги Мишутке перейти дорогу»	Сюжетно-ролевая игра «Переходим улицу». Чтение книги С. Маршака «Мяч». Набор «Дорожные знаки». Настольная игра «Дорожные знаки». Чтение стихотворения Я. Пишумова о дорожных знаках. Игры с макетом дороги. Правила движения автомобилей по проезжей части	Аппликация «Пешеходный переход».		Предложить родителям посмотреть вместе с ребенком Уроки тетюшки Совы по ПДД.
<b>3.Безопасное поведение детей в природе</b>	<b>Тема:</b> «Насекомые» <b>Программное содержание:</b> формировать у детей представления о насекомых,	Беседа, моделирование ситуации: «Правила поведения при встрече с опасными	Игры: «Каких насекомых ты знаешь», «Четвёртый лишний». Интер. игра «Найди домик для	Лепка «Божья коровка»		Консультация «Защити своего ребенка от насекомых»

	<p>дать детям знания о правилах поведения при встрече с ними.</p> <p><b>Оборудование:</b> картинки с изображением разных насекомых, книга Т.А. Шорыгиной «Насекомые. Какие они?»</p>	насекомыми»	насекомого» Рассказы, сказки про насекомых, стихи и загадки. Иллюстрации, картинки в книгах, энциклопедиях.			
<b>4.Безопасное поведение детей в общении с незнакомыми людьми</b>	<p><b>Тема:</b> «Встреча с незнакомцем»</p> <p><b>Программное содержание:</b> Учить распознавать опасность, исходящую от незнакомых людей, учить осторожности в общении с незнакомыми людьми, избегать опасных ситуаций.</p>	Беседа, моделирование ситуации: «Если незнакомец предлагает тебе покататься на машине или угостить тебя сладостями», «Я знаю, как набрать номер маминного телефона»	Игра «Какое настроение, определи» Сказка «Лиса в заячьей шкуре» Т.А. Шорыгина. Рассматривание иллюстраций, картинок на заданную тему.	Раскраски «Если встретил незнакомца»		Папка-передвижка «Ребенок и незнакомец»
<b>май</b>						
<b>1.Безопасное поведение детей в бытовых ситуациях</b>	<p><b>Тема:</b> «Огонь – судья беспечности людей»</p> <p><b>Программное содержание:</b> продолжать обучать детей мерам пожарной безопасности, сформировать элементарные знания об опасности шалостей с огнем (электроприборы, спички, зажигалки и т.д.), об опасных последствиях пожаров в доме.</p> <p><b>Оборудование:</b> Фотоматериалы, иллюстрации, репродукции картин, слайды.</p>	Ситуация «В городе стояла сухая жаркая погода» Беседа «Труд пожарных» Беседа, моделирование ситуации: «Я знаю, как набрать номер маминного телефона»	Дид.игра «Мы - спасатели» Чтение А.Иванов «Как неразлучные друзья в огне не горели» Сюж.рол. игра «Семья» Игра «Кто быстрее» Игра-загадка «Если возник пожар» Интер.игра «Пожароопасные предметы» Игра «Вызови пожарных»	Рисование «Спички детям не игрушка!»		Консультация с родителями: «Хранение и использование пожароопасных предметов»
<b>2.Безопасное поведение детей на улице</b>	<p><b>Тема:</b> «Катание на велосипеде»</p> <p><b>Программное содержание:</b> рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате,</p>	Беседа «Где нужно кататься на роликах, скейте, велосипеде и самокате?» Проблемная ситуация с детьми «Как правильно переходить улицу».	Д/и «Угадай транспорт» П/и «Грузовики» Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Отгадывание загадок о транспорте. Чтение С. Волков «Про правила дорожного	Рисование транспорта с помощью трафаретов.	Спортивное развлечение по ПДД «Нежданный гость»	Памятки для родителей: «Причины детского дорожно-транспортного травматизма», «На остановке маршрутного транспорта», «Правила перевозки детей в

	роликовых коньках); учить детей правилам поведения в таких ситуациях. <b>Оборудование:</b> Подборка картин с проблемными ситуациями.		движения»			автомобиле»
<b>3.Безопасное поведение детей в природе</b>	<b>Тема:</b> «Ведьмин суп» <b>Программное содержание:</b> учить отличать съедобные грибы от ядовитых. Рассказать, что в пищу можно употреблять съедобные грибы после обработки (варки, засолки). <b>Оборудование:</b> Предметные, сюжетные картинки с изображением грибов съедобных и ядовитых, фланелеграф, загадки о грибах. Д/и «Съедобный грибок положи в кузовок». Книга раскраска «Грибы».	Беседы: «Почему нельзя рвать ядовитые растения», «Правила, Которые следует соблюдать при сборе грибов»	Игры: «Найди растения луга, леса и ядовитые растения», Интер. игра «Собери части растения», «Где растёт?», «Найди ядовитые грибы», «Какие съедобные грибы ты знаешь?» Цыферов «Друзья под грибом», сказка «Война грибов» Иллюстрации ядовитых растений в книгах. Иллюстрации грибных справочников, открыток, картинок. Игра – имитация на стихи Г.Цыпленковой «Грибная песенка»	Коллаж «Грибной суп» (апликация, вырезки из журналов)		Консультация «Отравление ядовитыми растениями и грибами»
<b>4.Безопасное поведение детей в общении с незнакомыми людьми</b>	<b>Тема:</b> «Ситуации насильственного поведения незнакомых взрослых» <b>Программное содержание:</b> учить детей правильно вести себя в ситуации насильственного поведения незнакомца взрослого, чтобы окружающим было понятно, что над ним совершается насилие, что это не детские капризы. <b>Оборудование:</b> Серия картинок с проблемными ситуациями. Настольный театр «Гуси-лебеди», «Петушок – золотой	Беседа «Что ты сделаешь, если незнакомец позовет тебя гулять?» Игра – ситуация «Опасно-неопасно»	Театрализованная игра «Волк и семеро козлят» Чтение русских народных сказок: «Волк и семеро козлят», «Аленький цветочек», «Снежная королева». Настольный театр «Гуси-лебеди», «Петушок – золотой гребешок».	Совместное изготовление плаката «Незнакомец и ребенок»	Викторина «Огонь – друг и враг человека»	Чтение дома А.С. Пушкина «Сказка о спящей царевне и семи богатырях»

гребешок».					
------------	--	--	--	--	--

**2.1.1.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
  - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
  - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
  - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
  - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
  - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
  - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.2. Познавательное развитие**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы,

отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание** образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

## **2.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы образования**

Рабочая программа образования построена на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* образовательная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного

взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию

### **2.2.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

От 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

развивать представления детей о своей малой родине, названии города, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий,

зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

Математические представления.

Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир.

Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, детские сады, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.,

Природа.

Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшее

опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования);

проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы;

проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;

владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем;

с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину), называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования; проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть;

владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);

знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, охотно экспериментирует с ними, группирует на основе выделенных признаков; демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.

## 2.2.2. Речевое развитие

### *От 4 лет до 5 лет.*

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### Развитие словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### Подготовка детей к обучению грамоте

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### Развитие словаря.

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

##### Звуковая культура речи

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у дошкольников умения правильного произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

##### Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

##### Связная речь

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?»),

«Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

#### Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

***В результате, к концу 5 года жизни*** ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать; применяет средства эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы; с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество; знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.

Ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением; согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности; различает на слух твердые и мягкие согласные; определяет слова с заданным первым звуком.

**2.2.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.2.4. Художественно-эстетическое развитие**

##### ***От 4 лет до 5 лет***

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **Приобщение к искусству:**

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомления с различными видами искусства

##### **Изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать у детей формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать у детей формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

#### Конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

#### Музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; учить детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

#### Театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

продолжать учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно – эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### Культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной

культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; воспитывать любовь к Родине;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### Приобщение к искусству

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм,

фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и

штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

*Народное декоративно-прикладное искусство.* Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

*Лепка.* Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

*Аппликация.* Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

*Конструктивная деятельность:* Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение. Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

#### Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает любовь к Родине. Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей процесс подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и

проведения развлечений, педагог заботиться о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

***В результате, к концу 5 года жизни ребенок:***

***В приобщении к искусству:*** проявляет интерес к восприятию различных видов искусства; легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции; эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном; проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками; знает творческие профессии (артист, художник, композитор); узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); знает произведения народного декоративно-прикладного искусства (глиняные игрушки, деревянные игрушки, предметы быта, одежды), музыкального народного искусства (заклички, песни, танцы), использует их в самостоятельной творческой деятельности; проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

***В изобразительной деятельности:*** любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям; экспериментирует с изобразительными материалами; проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности.

***В рисовании:*** изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.; передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием; украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

***В лепке:*** создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

***В аппликации:*** правильно держит ножницы, и разрезает ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает изакругляет углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур; подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

***В конструктивной деятельности:*** включает в постройки 5-6 деталей; занимается конструированием по собственному замыслу, планирует последовательность действий.

С удовольствием занимается коллективным творчеством.

***В музыкальной деятельности:*** проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; владеет элементами культуры слушательского восприятия; устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного

образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере; переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

*В театрализованной деятельности:* реализует творческие замыслы в повседневной жизни различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях); объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности; проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; использует в театрализованных играх образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибабо, плоскостной и пр.).

*В культурно-досуговой деятельности:* реализует индивидуальные творческие потребности досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях; знаком с культурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального); проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные творческие способности и художественные наклонности.

### **Перспективное планирование театрализованной деятельности.**

Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности.

№	Месяц	Тема	Цель	Материал
1.	Сентябрь	1.Беседа «Здравствуй, театр!» 2.Инсценировка сказки «Репка» 3. Театрализация по песне «Огородная – хороводная»	Познакомить с волшебным миром театра. Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.	Фотографии, иллюстрации.
2.	Октябрь	1.Мимика – «Подбери маску» 2.Инсценировка сказки «Три поросёнка» 3.Жесты – этюды на выразительность жестов. 4.Пантомимика – игра «Походка»	Развивать эмоциональный мир ребёнка, обучать «языку эмоций», совершенствовать способности различать основные эмоциональные состояния. Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество. Учить разыгрывать несложные представления, применяя для воплощения образа выразительность жестов. Учить детей, не говоря ни слова, с помощью языка выразительных движений показывать своё настроение.	Набор карт с изображением различных эмоциональных состояний. Материалы для игр.
3.	Ноябрь	1.Театрализованная игра «Лиса и дрозд». 2.Выражение основных эмоций: этюды «Тили-тили, тили бом» 3.Инсценировка сказки «Теремок» 4.Беседа «Разнообразие театров»	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество. Развивать умение выражать основные эмоции и адекватно реагировать на эмоции окружающих людей. Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.	Ширма, куклы, пальчиковый, баночный, на лопатках и т.д. театры.

			Познакомить с многообразием кукольных театров.	
4.	Декабрь	1.Пантомимика – игра «Кто как ходит» 2.Игры с разными видами театров «Придумай сказку». 3.Инсценировка сказки «Рукавичка» 4.Чтение зимних стихотворений наизусть – основа актёрского мастерства.	Учить детей, не говоря ни слова, с помощью языка выразительных движений показывать походку животных. Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество. Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество. Продолжать учить рассказывать стихотворения выразительно, проникновенно.	Ширма, куклы, пальчиковый, баночный, на лопатках и т.д. театры.
5.	Январь	1.Игры «Камушки на песке», «Подарки для куклы», «На что это похоже» 2. Инсценировка сказки «Петушок и бобовое зернышко» 3.Этюды «Зеркало» 4.Моделирование сказки «Заюшкина избушка»	Учить видеть в различных предметах возможных заместителей других предметов, пригодных для той или иной игры, учить пользоваться заместителями, соотносить картинки с определёнными значками. Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество. Развивать умение выражать свои эмоции жестами, мимикой. Продолжать развивать умение использовать заместители персонажей сказки, умение понимать сказку на основе построения наглядной модели.	Материал для игр.
6.	Февраль	1. Театрализованные этюды «Зимушка, зима!» 2.Моделирование сказки «Три медведя» 3. «У страха глаза велики» - театр на лопатках. 4. Игры с разными видами театров «Придумай сказку».	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, учить в жестах и движениях передавать зимние явления природы (кружение снежинок, вьюги, метели). Продолжать развивать умение использовать заместители персонажей сказки, умение понимать сказку на основе построения наглядной модели. Продолжать развивать умение использовать заместители персонажей сказки, умение понимать сказку на основе построения наглядной модели. Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.	Кукольный театр
7.	Март	1.. Этюды «Зеркало» 2.Инсценировка сказки «Лисичка со скалочкой» 3. «Зимовье зверей» разыгрывание сказки с кружками. 4. Игры с разными видами театров «Придумай сказку».	Развивать умение выражать свои эмоции жестами, мимикой. Продолжать развивать умение использовать заместители персонажей сказки, умение понимать сказку на основе построения наглядной модели. Учить подбирать заместители по заданным признакам (величине и цвету), продолжать учить передавать своё отношение к поступкам героев. Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.	Материал для игр.
8.	Апрель	1.Театрализованные этюды «Весна!» 2. Игры с разными видами театров «Придумай сказку». 3.Чтение стихов о весне. 4. Жесты – этюды на выразительность жестов.	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, учить в жестах и движениях передавать весенние явления природы Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество. Продолжать учить рассказывать стихотворения выразительно, проникновенно. Работа над речевой выразительностью. Учить разыгрывать несложные представления, применяя для воплощения образа выразительность жестов.	Материал для игр.

9.	Май	1.Игра-пантомима «Поиграем-угадаем» А.Босеева. 2. Игры с разными видами театров «Придумай сказку».	Учить детей, не говоря ни слова, с помощью языка выразительных движений показывать своё настроение. Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.	Материал для игр.
----	-----	---	---	-------------------

### Перспективное планирование культурно-досуговая деятельность

Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности.

Неделя	Название мероприятия	Программное содержание
Сентябрь		
1 неделя	«День знаний»	Познакомить детей со школьным праздником. Выявить знания у детей по математике, развитию речи, окружающему миру, полученные в детском саду. Создать праздничное настроение у воспитанников.
2 неделя	«День летнего именинника»	Создать обстановку эмоционального благополучия, обеспечить детям возможность отдохнуть и получить новые впечатления. • Воспитывать чувство взаимопомощи. • Создать у детей радостное, бодрое настроение. • Закрепить знания детей об их днях рождения, о днях рождения их друзей. • Совершенствовать умения и навыки при выполнении игровых заданий, эстафет и конкурсов.
3 неделя	«Улица полна неожиданностей»	Формировать навыки выполнения основных правил поведения дошкольников на улице и дороге, с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма. Воспитывать дисциплинированность, культуру безопасного поведения на улицах и дорогах. Развитие любознательности, памяти, логического мышления.
4 неделя	«Волшебница осень»	Прививать любовь к природе, животным и птицам, развивать творческие способности детей.
Октябрь		
1 неделя	«Что у осени в корзинке»	Обобщить и систематизировать знания детей об осени, формировать у детей эмоционально-радостные ощущения от активного участия в совместной музыкально-игровой деятельности. Задачи: развивать воображение, желание и способность участвовать в развлечении; обучать дисциплинированности, выполнению всех команд; воспитывать добрые отношения к друг другу и окружающим.
2 неделя	«Приключение в осеннем лесу»	Познакомить детей с приметами осени, повторить стихи, загадки, песни и танцы, посвященные этому времени года. Создать атмосферу праздника, радостного настроения, вызвать эмоциональный отклик на происходящее.
3 неделя	«В гостях у бабушки в деревне»	Прививать любовь к своим ближним, к домашним животным, развивать творческие способности у детей.
4 неделя	Осенний праздник	Обобщение знаний детей об осени и её приметах через музыкальную деятельность. Задачи: - прививать любовь к родной природе и её красоте; -стимулировать интерес к природным богатствам русской земли. -создавать условия для активной подготовки к празднику, творческих проявлений педагогов, родителей и детей; — уточнять и закреплять знания об осенних изменениях в природе;

		— способствовать индивидуальным проявлениям детей в разных видах деятельности.
Ноябрь		
1 неделя	«День народного единства»	Дать представление о празднике «День народного единства. Пробудить в детях чувство любви к своему городу, краю, уважение к его традициям и обычаям. Воспитание чувства гордости за силу России, уважение к русским воинам, национальным героям, желание им подражать.
2 неделя	«Птицы наши друзья»	Формирование начальных форм экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. Задачи: - Закрепить знания детей о перелетных птицах. - Воспитывать бережное отношение к пернатым.
3 неделя	«В гостях у Айболита»	Формировать у детей представление о здоровье. Выделить навыки культурно-гигиенического поведения. Определить и закрепить полученные знания о соблюдении навыков гигиены. Воспитывать интерес к здоровому образу жизни. Создать радостное настроение.
4 неделя	«Очень сильно я люблю маму милую мою»	Формировать представление о роли мамы в семье, о её труде и профессии. Познакомить со стихотворными и прозаическими произведениями художественной литературы по теме «Мама». Воспитывать патриотические чувства, уважение и любовь к матери, умение ценить её заботу и желание гордиться своей мамой
Декабрь		
1 неделя	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Дать знания о живой и неживой природе зимой. Воспитывать любовь к природе родного края, бережное отношение к ней. Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
2 неделя	«Вечер игр!»	Воспитывать интерес к общим играм, желание и умение играть с товарищами, развивать ловкость, двигательную активность
3 неделя	«Скоро, скоро новый год!»	Закреплять физические умения и навыки, знания подвижных игр, умение действовать по правилам, учить соревноваться друг с другом, командами
4 неделя	«Нам праздник веселый зима принесла!»	Создание радостного праздничного настроения у детей, продолжать учить детей элементам театрализации, выразительному чтению стихов, исполнению танцев, в соответствии с музыкой, развивать творческое воображение и эстетический вкус.
Январь		
2 неделя	Золотая хохлома	Формировать представления об элементах хохломской росписи, изделий хохломских мастеров, развивать связную речь, творческое восприятие и воображение, эстетические чувства; развивать умение видеть красоту растительного орнамента; развивать навыки рисования легкими формообразующими движениями веточки с травным орнаментом и ягодками. Воспитывать интерес к народному быту, к изделиям декоративно-прикладного искусства, фольклору России; воспитывать положительно эмоциональный настрой, интерес к продуктивной деятельности.
3 неделя	Зимние забавы и игры «Саньке-санки, Лизе-лыжи, Кольке – клюшки и коньки»	Укрепление здоровья детей, совершенствование физических качеств; создать у детей бодрое, радостное настроение. Закрепить представления детей о признаках зимы; совершенствовать двигательные умения и навыки при выполнении детьми различных упражнений и заданий, а также в процессе подвижных игр. Развивать ловкость, координацию движений, внимание; способствовать оздоровлению организма детей, посредством выполнения различных видов физических упражнений на свежем воздухе.
4 неделя	«По небу, по морю, по суше»	Формировать понятие транспорт, закрепить знания детей о видах транспорта - наземный, водный, воздушный, особенностях строения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения. Развивать умение строить полные ответы; расширять активный словарь по теме «Транспорт». Развивать словесно-логическое мышление, внимание, двигательную активность.

Февраль

1 неделя	Секрет волшебных слов	Формировать основы культуры речевого этикета. Развивать эстетические чувства и желание все делать красиво. Воспитывать культуру общения: умение приветливо разговаривать друг с другом, вежливо обращаться к товарищам.
2 неделя	В гостях у сказки	Формировать у детей представления многообразия сказок через различные виды деятельности. Закрепить знание содержания сказок. Сформировать желание быть похожими на положительных героев, воспитывать интерес к сказкам, прививать детям правила безопасного поведения на примере сказок.
3 неделя	Спортивный досуг «А ну-ка, мальчики!»	Закреплять физические умения и навыки развивать быстроту, ловкость, глазомер, координацию, воспитывать чувство здорового соперничества, стремления к победе.
4 неделя	Масленица	Продолжать знакомить с русским народным праздником Масленица, с русским народным фольклором, используя хороводы, развивать ловкость, выносливость, выдержку, зрительное, слуховое внимание, воспитывать нравственные чувства через русское народное творчество.
Март		
1 неделя	«Весенние ручейки»	Закреплять знания о времени года – весне, характерные для нашего региона признаки, развивать все группы мышц, профилактика простудных заболеваний, с помощью дыхательных упражнений, активизация функций организма с помощью самомассажа, развивать творческие способности, воспитывать любовь к физическим упражнениям.
2 неделя	«Ах, какая мама, золотая прямо!»	Воспитывать уважительное, бережное отношение к женщинам (мамам, бабушкам, сестрам и т.д.), создать положительный эмоциональный настрой.
3 неделя	«Вода вокруг нас»	Развивать познавательный интерес ребёнка в процессе экспериментирования с водой, познакомить с некоторыми свойствами воды, обратить внимание детей на то, что даже такой привычный объект как вода, таит в себе много неизвестного.
4 неделя	Театрализация сказки «Кошкин дом»	Развивать интерес к театрализованной деятельности, развивать мышление, воображение, зрительную память, мелкую моторику, наблюдательность; развивать познавательную и речевую активность детей, расширять словарный запас; развивать средства выразительности (вербальные и невербальные) в речи, актерском мастерстве; обогащать эмоции детей
Апрель		
1 неделя	«Будь здоров!»	Прививать любовь к здоровому образу жизни, формировать понимание того, что нужно заботиться о своём здоровье (делать зарядку, закаляться, одеваться по сезону), развивать интерес и желание заниматься физкультурой и спортом.
2 неделя	«Большое космическое путешествие»	Расширить знания и представления детей о космосе, о профессии космонавт, о планетах солнечной системы. Развивать познавательный интерес, внимание, память, воображение, логическое мышление, творческие способности.
3 неделя	«Путешествие в страну Светофорию»	Развивать навыки безопасного поведения у детей. Закрепить представления о правилах безопасности; уточнить и систематизировать знания детей о необходимости их применения. Развивать у детей умения выполнять правильно ПДД
4 неделя	«День Матери Земли»	Закреплять знания о весне, особенностях природы своего края, правила поведения в природе. Закрепить физические умения и навыки. Воспитывать любовь к планете Земля, желание охранять природу Земли.
Май		
1 неделя	Цветы победы	Воспитание у детей нравственно-патриотических чувств, любви к Родине, уважение к ее историческому прошлому, воспитание чувства гордости за подвиг своего народа в Великой Отечественной войне, уважения к ветеранам.

2 неделя	Чудо на ладошке	Формирование представления о насекомых, их пользе или вреде. Задачи: Формировать у детей элементарные представления о насекомых (муравей, муха, паук, жук, гусеница, пчела), о их роли в природе и жизни человека.
3 неделя	«Весенний лужок»	Повышать эмоциональный настрой каждого ребёнка, активизировать желание детей использовать свои творческие возможности, участвуя в разнообразной музыкальной деятельности.
4 неделя	«Скоро лето!»	Вызвать у детей положительные эмоции от музыки, совместной игры, желание отгадывать загадки, активно двигаться, соблюдая правила, уметь располагаться по всему залу, повторять движения за взрослым, закрепить знания о <b>лете</b> как о времени года, закрепить умение подбирать существительные, подходящие по смыслу, развивать внимание и мышление

### Перспективное планирование приобщение к искусству.

Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности.

Тема	Задачи	Материалы
Сентябрь		
1 Знакомство с профессией художника	Познакомить детей с профессией художника, дать детям представления о художнике-пейзажисте, портретисте, дизайнере; - закрепить знания о профессиях; - учить составлять узор на камнях; - совершенствовать разговорную речь, - учить согласовывать слова в роде, числе и падеже;	Репродукции картин И.Левитана «Золотая осень», И.Хруцкого «Цветы и плоды», И.Глазунова «Ваня. Портрет сына», И.Айвазовского «Чёрное море». Иллюстрация Е.Рачёва к сказке «Маша и медведь», книги сказок с иллюстрациями Е.Рачёва.
2 Знакомство с профессией композитора	Формировать знания детей о музыкальной профессии композитор, развивать умение анализировать музыкальные произведения	Музыкальный центр, портреты композиторов, запись произведений
Октябрь		
1 «Натюрморт тихая жизнь»	Конкретизировать у детей представления о натюрморте как особом жанре живописи, о его характерных особенностях. Закрепить умение составлять композицию натюрморта, правильно подбирать дополнительные предметы к главному. Воспитывать у детей активный интерес, эмоциональный отклик на художественные произведения. Развивать фантазию, творчество, эстетическое восприятие.	Стойки для постановки натюрмортов, фланелеграфы, плоскостные изображения различных предметов, муляжи овощей и фруктов, грибов, посуда, слады разных жанров живописи (пейзаж, портрет, натюрморт), диапроектор, фотоаппарат, видеофильм.
2 Жанр живописи «Портрет»	Закрепить знания о жанре портрета, его признаках и особенностях изображения, вызвать у детей эмоциональный отклик, создать праздничное настроение. Способствовать развитию собственного художественного творчества.	Картины портретов

	Закрепить понятия одиночный портрет и групповой. Дать понятие: автопортрет	
Ноябрь		
1 Жанр живописи «Пейзаж».	Знакомство с отдельными произведениями выдающихся художников: И.И.Левитан «Золотая осень»; Различать и называть жанры изобразительного искусства: пейзаж, натюрморт; Развивающие: Передавать силуэтное изображение деревьев с толстыми и тонкими ветвями, осеннюю окраску листьев;	Репродукция картины И.И.Левитана «Золотая осень»; Аудиозаписи: «Времена года» П.И. Чайковский, «Времена года» А. Вивальди; Гербарий;
2 Знакомство с жанрами в литературе «Стихи»	Продолжать развивать интерес к художественной литературе, а именно к сборникам стихов. Различать жанры литературных произведений, аргументировать свой ответ: “Это стихотворение, потому что...” Закреплять умение детей определять эмоциональный настрой стихов.	Книги со сборниками стихов, музыкальная запись, свеча, “волшебный” сундучок.
Декабрь		
1 Знакомство с жанрами в литературе «Сказки»	Познакомить детей с историей создания сказок. Уточнить знания детей о русских народных сказках. Уточнить знания детей о разнообразии русских народных сказок. Закрепить понятия: перед, между, за.	Книги со сборниками сказок музыкальная запись “волшебный” сундучок
2 Жанры в музыке	Приобщение детей к ценностям традиционной русской культуры, поддержание интереса к различным видам музыкальной деятельности	Музыкальный центр; (аудиозаписи): песня «Осень наступила», шум дождя, песни из м/ф «Маша и медведь»: карточки, изображающие матрешек карточки с изображением мам птиц и их птенцов по количеству детей, музыкальная лесенка;
Январь		
1 «Русская изба»	Познакомить детей с русской избой, с предметами старинного русского быта (печь, лавка, прялка, самовар, и др.); Продолжать знакомить детей с русскими народными играми, пословицами, поговорками.	Русская изба” с предметами быта (печь, лавка, стол, самовар, прялка, половики, ухват, коромысло, чугунок и др.), русский <i>народный костюм</i>
2 В гостях у бабушки Маланьи (Знакомство со скульптурами малых форм)	Знакомство детей с малыми скульптурными формами. - знакомство детей с поделочным материалом	

	(глина, гипс, пластилин, фарфор); - учить детей внимательно слушать взрослого и друг друга; - отвечать на вопросы; - совершенствовать диалогическую речь; - развивать у детей чувство прекрасного.	
Февраль		
1. Знакомство с глиняной игрушкой (Дымковская игрушка)	Продолжать знакомить детей с происхождением промысла народной дымковской игрушки, элементами ее росписи. Учить украшать элементами росписи бумажные силуэты дымковских игрушек, создавая свой узор.	Демонстрационный – глиняный макет дымковского села, лист ватмана с фоном реки, неба и травы, звукозапись русской народной мелодии
2. Знакомство с народной игрушкой «матрешкой»	Познакомить дошкольников с историей возникновения игрушки матрешки. Развивать интерес у детей к народному декоративно-прикладному искусству. Приобщать к национальным – культурным традициям, расширяя и углубляя знания о матрешке - символе русского народного искусства.	Игрушка матрешка, мольберт, заготовки матрешек, вырезанные кружки, цветы и листики в тарелочках на каждого ребенка, салфетки влажные, кисточки, клей, образец воспитателя
Март		
1. Сошью Дуне сарафан	Познакомить детей с русской старинной одеждой, с некоторыми её названиями, воспитывать любовь к русским народным обрядам, вызвать радость от занятия.	Знакомые детям книги с русскими народными сказками и потешками с крупными иллюстрациями, на которых изображены женщины и девочки в русских народных сарафанах; большая матрешка; маленькие матрешки по количеству детей, фланелеграф.
2. Эх вы лапти, лапти липовые	Познакомить детей с предметом рукотворного мира – лаптями; особенностями их изготовления и применения. Развивать активный словарь детей, ввести в их понятие значение новых слов: лычица, «драть лыко». Воспитывать любовь к наследию прошлого.	Картинки с изображением разных видов обуви, времен года – зима, лето; лапти; силуэты лаптей, вырезанные из бумаги цветные полосочки на каждого ребенка.
Апрель		
1. Путешествие в страну русских народных музыкальных инструментов	Закреплять и расширять представления детей о русских народных музыкальных инструментах. Воспитывать интерес к звучанию различных инструментов. Объяснить понятия «ударные» и «струнные» инструменты. Развивать позитивное самоощущение ребёнка, ощущение своей значимости в детском коллективе.	Ширма для кукольного театра; куклы бибабо – Дядя Кузя, Чевостик; Волшебная палочка для Дяди Кузи; Маленькие деревянные ложки для Дяди Кузи; Музыкальные инструменты – ложки, бубны, бубенчики, колокольчики, трещотка – для детей;
2. Ложки деревянные очень забавные	Учить детей гордиться народными умельцами - лучшими мастерами в своём деле - мастерами «золотые руки»; передающих из поколения в	Ложка деревянная, расписная и металлическая. Пособия для рисования-кисточки, подставки, стаканы, салфетки, клеёнки, тычки и краски. Картинки деревьев: дуб, берёза,

	поколение мастерство народных умельцев. Их дела оставляют память о человеке, сделавшем это чудо. Познакомить с элементами украшений. Воспитывать любовь к искусству русских художников и мастеров.	осина. По две деревянные ложки на каждого ребёнка.
Май		
1 Путешествие в страну русских народных музыкальных инструментов «Балалайка»	Познакомить с русским народным музыкальным инструментом – балалайкой, ее происхождением. Развивать внимание, чувство ритма, эмоциональную отзывчивость. Вызвать желание играть на музыкальных инструментах.	Экспозиция «Русская изба», магнитофон, записи русских народных мелодий, игрушка – домовенок Кузя, балалайка, инструменты для оркестра.
2 Знакомство с русским народным танцем	Приобщать детей к русскому народному творчеству через танец. Познакомить детей с историей русских народных танцев. Учить выполнять танцевальные движения одновременно, эмоционально, ритмично. Развивать танцевальные и музыкальные способности, чувство ритма. Воспитывать любовь к народной культуре и быту	Экспозиция «Русская изба», магнитофон, записи русских народных мелодий,

### Перспективное планирование народное декоративно-прикладное творчество.

Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности.

Период	Тема	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Сентябрь	<b>Тема: «Сказочный теремок».</b> Программное содержание: Продолжать учить раскрашивать предметы элементами дымковской росписи; развивать воображение, самостоятельность; воспитывать любовь к истокам русской народной культуре.	Ди «Узнай по описанию»; Ди «Что изменилось?»; — закрепление представлений о дымковской росписи; — развитие наблюдательности.	Рассматривание выставки «Дымковские игрушки»; Ди «Продолжи ряд»; — учить детей элементам дымковской росписи.	Выступление на родительском собрании на тему «Народные промыслы в системе художественно-эстетического воспитания дошкольников».
Октябрь	<b>Тема: «Блюда с узорами».</b> Программное содержание: Продолжать знакомить с дымковской росписью; совершенствовать умение рисовать знакомые элементы.	Чтение стихов о дымке; Ди «Лото»; — закрепление знаний о народных промыслах, знание их элементов.	Ди «Обведи элемент» — учить детей элементам дымковской росписи, технике исполнения; — ди «Обведи и раскрась» — продолжать знакомить с народными росписями.	Консультация для родителей «Дымковская игрушка своими руками».

Ноябрь	<p><b>Тема: «Украшим сарафан матрешки».</b>          Программное содержание: познакомить с историей создания семёновской матрешки- её внешним видом, особенностями росписи (колорит, композиция, элементы); учить украшать силуэт сарафана по всему силуэту; воспитывать уважительное отношение к труду мастеров, изготавливающих русскую матрешку.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением семёновской матрешки;          Беседа о возникновении матрешки;          Д\и «Выбери матрешку»          — развитие умения составлять описательный рассказ;          — д\и «Путешествие матрешек»          — закрепление счета в пределах 5, ориентировка в пространстве.</p>	<p>Д\и «Озорные матрешки»          — совершенствовать умение сравнивать предметы по высоте;          Раскрашивание матрешек;          Д\и «Собери матрешку»          — закрепление знаний о понятиях «часть», «целое»;          Конструирование «Мебель для матрешки»          — совершенствовать умения строить простейшие постройки по образцу;          Д\и «Подбери кармашек для матрешки»          — закрепление умений соотносить геометрические фигуры по контуру, размеру цвету.</p>	<p>Досуг «В гости к матрешке».</p>
Декабрь	<p><b>Тема: «Весёлый хоровод матрешек» (коллективная работа).</b>          Программное содержание: продолжать знакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки; учить рисовать с натуры.</p>	<p>Разгадывание загадок о матрешках;          Зрительная гимнастика на различие цветов.</p>	<p>Д\и «Золотая платочек»          — развитие внимания и умения ориентироваться в пространстве;          Д\и «Собери бусы»          — совершенствовать навыки порядкового счёта в пределах 5, развитие внимания.</p>	<p>Создание мини — музея «Русская матрешка»          — развивать эмоционально — познавательный интерес к культурному наследию России.</p>
Январь	<p><b>Тема: «Курица – свистулька».</b>          Программное содержание: продолжать знакомить с филимоновской росписью; закреплять умения выполнять знакомые филимоновские узоры.</p>	<p>Рассматривание альбома «Филимоновские свистульки»;          Д\и «Составь узор»          — учить составлять декоративные композиции, располагая элементы, подбирая их по цвету на разнообразных силуэтах.</p>	<p>Д\и «Обведи рисунок»          закрепление знаний о филимоновских узорах.</p>	<p>Консультация «Как правильно создать условия для занятий по декоративному рисованию дома»          — показать родителям материал для занятий по декоративному рисованию.</p>

Февраль	<b>Тема: «Поможем пастушку».</b> Программное содержание: закреплять умения детей расписывать силуэт филимоновской игрушки; Учить составлять узор из знакомых элементов на готовых силуэтах; развивать самостоятельность, творческую активность; воспитывать любовь к русскому народному творчеству.	Заучивание потешек про пастушка; загадывание загадок про домашних животных; — д/и «Найди пару» — «Домино» Закрепить знания детей о декоративно-прикладном искусстве – игрушке; умение находить нужную игрушку и обосновать свой выбор. Закрепить знание об изготовлении народной игрушки и особенности каждой. Воспитывать любовь к прекрасному.	Разрезные картинки — закрепление умений собирать из частей целое; Д/и «Найди пару» — закрепление умений называть элементы филимоновской росписи и устранять недостатки.	Оформление папки — передвижки «Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры».
Март	<b>Тема: «Городецкий бутон».</b> Программное содержание: Познакомить детей с историей Городецкого промысла, с особенностями росписи и традиционными элементами (бутона); учить техники рисования этого элемента; воспитывать любовь к народному искусству.	Чтение стихотворения «Распускаются цветы»; Д/и «Найди городецкий узор» — развитие наблюдательности.	Рассматривание иллюстраций и изделий городецких мастеров.	Консультация «Знакомим детей с городецкой росписью».
Апрель	<b>Тема: «Городецкий листочек».</b> Программное содержание: познакомить с новым элементом «Листочек»; учить изображать различную форму листьев.	Чтение А. А Грибовская «Посмотри на роспись» Д/и «Назови элемент» — закрепление названий городецких элементов.	Рассматривание деревянной посуды, украшенной городецкой росписью.	Мастер-класс «Ознакомление с городецкой росписью и её элементами» — научить родителей с помощью городецкой росписи украшать предметы.
Май	<b>Тема: «Коврик для друга».</b> Программное содержание: учить составлять узор из знакомых элементов («бутон», «листик»).	Д/и «Дорисуй» — закрепление техники рисования; Д/и «Назови цвета городецкой росписи» — продолжать знакомить с цветовой гаммой городецкой росписи.	Составление узоров на фланелеграфе — закрепление умений составлять узор из знакомых элементов, узнавать элементы росписи, запоминать порядок выполнения узора.	Оформление выставки для родителей «Весёлая ярмарка».

**2.2.4.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## 2.2.5. Физическое развитие

### *От 4 лет до 5 лет*

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития: продолжать обогащать двигательный опыт ребенка, создавать условия для оптимальной

двигательной деятельности обучая *техническому* выполнению разнообразных физических упражнений, музыкально-ритмических упражнений в разных формах двигательной деятельности;

продолжать учить быстро и самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять движения скоординировано, согласованно, сохранять правильную осанку;

формировать психофизические качества, координацию, гибкость, меткость;

воспитывать волевых качества, произвольность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять творчество и самостоятельность при выполнении физических упражнений;

воспитывать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, разным формам двигательной деятельности;

сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье; воспитывать полезные привычки, осознанное отношение к здоровью.

### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения, включая музыкально-ритмические упражнения); а также подвижных и спортивных игр. Учит точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры; развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, импровизировать, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, проявлять целеустремленность и упорство в достижении цели.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

#### Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети творчески используют в самостоятельной двигательной деятельности.

Ходьба: обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие; в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами); по прямой, в обход по залу, враспынную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего; между линиями (расстояние 15–10 см).

Упражнение в равновесии: ходьба по скамье, по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка); по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук.

Бег: в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе (расстояние 10 м); спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1-1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера; «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов); со старта на скорость (расстояние 15–20 м); бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью (на расстояние 40–60 м) в чередовании с ходьбой 80–100 м.

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

Бросание, ловля, метание: отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди); перебрасывание мяч друг другу и педагогу; прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.); бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд); отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд); метание предметов на дальность

(расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

Прыжки: на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги; со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой; перепрыгивание через предметы (высотой 5–10 см.); прыжки в длину с места (на расстояние 70 см.) и через параллельные прямые (5–6 линий на расстоянии 40–50 см.); сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении; прыжки через короткую скакалку.

Общеразвивающие упражнения. Педагог учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без; поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; махи руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях; повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь); поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет; приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без них. Педагог включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и формы активного отдыха, подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону, согласовывая с началом окончания музыки; ходьба по кругу за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши, комбинации из двух освоенных движений.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, учит брать роль водящего, развивает пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений).

Педагог предлагает более разнообразные по содержанию и нагрузке подвижные игры: на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Сбей булаву»,

«Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам; повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурного занятия на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано и в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать забортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга), способствует пониманию необходимости занятий физкультурой, важности правильного питания, полезных привычек, соблюдения гигиены, закаливания, для сохранения и укрепления здоровья.

Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги. Педагог привлекает детей к праздникам старших дошкольников в качестве зрителей и участников (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов).

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

День здоровья. Проводится 1 раз в три месяца, в этот день организовываются физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**В результате, к концу 5 года жизни** ребенок осваивает разнообразные физические упражнения и музыкально-ритмические упражнения, проявляет двигательную активность и психофизические качества, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентировку в пространстве ориентирами и без, стремиться сохранять правильную осанку.

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, с желанием выполняет упражнения основной гимнастики, участвует в

подвижных играх и досуговой деятельности. Проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе, соблюдает правила в подвижных играх, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, имеет сформированные полезные привычки.

**2.2.5.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возраст о соответствующих представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

#### В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);  
общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач *воспитания* в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие *методы*:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение,

воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации *обучения* целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение); репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и

оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования, конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## **2.4. Части, формируемые участниками образовательных отношений по образовательным областям.**

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной области**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»:**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направление	Наименование программы, технологии	Возрастная категория	Где реализуется
Духовно-нравственное воспитание	Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (автор: И. А. Кузьмин, А. В. Камкин)	Дети дошкольного возраста от 4 лет до конца образовательных отношений	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах и в самостоятельной деятельности

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте», (автор: профессор И. А. Кузьмин и профессор А. В. Камкин) направлена на формирование духовно – нравственной основы личности, а также приобщения детей и их родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Программа «Социокультурные истоки» для дошкольного образования предусматривает освоение детьми и их родителями системы духовных ценностей. Сердцевину «Истоков» составляют ценности культуры. Для маленького ребенка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с изустной литературой. Дошедший до нас фольклор родного

народа, является хранителем Отечественного языка, что само по себе уже представляет большую ценность. Мудрые пословицы и умные с хитрецей загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказы и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка, помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры. Значительную часть программы «Истоки» составляют ценности внутреннего мира человека: Вера, Надежда, Любовь, Мудрость.

Нравственные ценности такие как способность к различению добра и зла, послушание, почитание родителей, забота о ближнем, терпение, доброта, сострадание, сорадование в радости раскрывают для ребенка – дошкольника особенности национального характера, лицо народа. Постигая нравственные ценности своего народа, ребенок выходит и на овладение основами гражданской культуры.

Реализация содержания программы «Истоки» являются пропедевтическим курсом обучения и рассчитана на 4 года развития детей с 3 до 7 лет: Средняя группа (дети 4-5 лет):

- первоначальное знакомство детей пятого года жизни с истоками наиболее близкой социокультурной среды и деятельности человека в ней;
- развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующейся у детей среднего дошкольного возраста потребности в социальном соответствии (желание получить одобрение взрослого);
- развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих, проявлять благодарность, заботу, внимание к родителям и другим близким людям;
- развитие навыков познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми.

#### **Знакомство с социокультурными категориями**

№ п/п	Социокультурная категория	Тема	Содержание
1.	Родной очаг	<p>Дружная семья.</p> <p>Домашнее тепло.</p> <p>Дорога добра. Родные просторы. Поле, лес, река – прекрасный мир природы. Что ты чувствуешь, являясь частью этого мира? Сказочные образы. Сказочный лес.</p> <p>Добрая забота.</p> <p>Праведный труд.</p> <p>Любимая сказка.</p> <p>Благодарное слово</p>	<p>Родные люди. Семья. Взаимная любовь. Все вместе – так и душа на месте.</p> <p>Проявление душевной доброты. Родной дом. Внимание. Забота. Мир. Счастье.</p> <p>Родной дом – начало всех путей и дорог. Какие из них можно назвать добрыми? Добрый пример и похвала – основание доброго опыта.</p> <p>Братья наши меньшие. Доброта. Забота.</p> <p>Труд – основа жизни семьи. На земле жить – людям пользу приносить. Труд земной. Труд души. Каким добрым делам научили тебя взрослые?</p> <p>Чудесный мир сказки. Сказочный герой. Почему взрослые и дети любят сказки?</p> <p>идет от доброго, любящего сердца. Родительская любовь. Душевное тепло. Любимая игрушка.</p>

Все развивающие занятия в представленной программе выстроены через эмоциональный, чувственный опыт семейных отношений, приобщение сердцем к родной природе, истории, традициям, культуре. Образовательная программа по данной программе осуществляется в рамках совместной деятельности воспитателя с детьми.

### Духовно-нравственное воспитание «Социокультурные истоки»

Реализуется в совместной деятельности воспитателя с детьми, интегрируется в непосредственно-образовательную деятельность.

Перспективное планирование по образовательной области «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»

в группе общеразвивающей направленности для детей 5 - го года жизни

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Время проведения	Тема итогового занятия	Межвидовая деятельностная интеграция				Сотрудничество с семьёй
		«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	
Сентябрь	Дружная семья	<p><i>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</i></p> <p><b>Беседа с детьми на тему «Наша дружная семья».</b></p> <p><b>Фотовыставка «Моя семья».</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b></p> <p>Пальчиковая игра «Семья», русская народная игра «У дедушки Трифона».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Наша дружная семья».</p> <p>Настольно-печатная игра с правилами «Семейная прогулка в лес»</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры : «Приготовим семейный обед», «День рождения бабушки», «Семейная прогулка с малышом».</p> <p>Игра-инсценировка «Из-за леса, из-за гор. Едет дедушка Егор».</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p><i>Пение:</i> «Бабушка» муз. Н. Мурычевой, «Маме песенку пою» муз. Н. Мурычевой.</p> <p><i>Слушание:</i> «Моя семья» муз. Н. Мурычевой, «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, русская народная песня «Где был Иванушка?»</p> <p><i>Муз. движения:</i> нар. игра «У дедушки Трифона» «У тетушки Ларисы», танец «Дружные пары» обр. Т.А. Попатенко; пальчиковая игра «Семья».</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора.</b></p> <p>Книга 1 для развития детей «Дружная семья».</p> <p><b>Русский фольклор.</b></p> <p><b>Сказка.</b> «Братец Иванушка и сестрица Аленушка».</p> <p><b>Потешки.</b> «Из-за леса, из-за гор», «Пошла Маша на базар».</p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b></p> <p><b>Рассказ.</b> Л.Корсунская «Семья». Поэзия. И.Бунин «Магущке», Е.Трутнева «Наша бабушка», Р.Гамзатов «Мой дедушка», В.Берестов «Любили тебя без особых причин», Е.А.Пермяк «Первая рыбка»; Э.Шим «Брат и младшая»</p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p>Русские народные игры: «Бабушка Маланья», «Дедушка Рожок», «У дедушки Трифона», «У бабушки Ульяны», «Каравай».</p> <p><b>Ручной труд.</b> Изготовление открытки ко Дню Матери.</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Дружная семья».</p> <p><b>Семейное чтение 1 части книги «Дружная семья».</b></p>

				сестра». <i>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</i> <b>Рассказ.</b> К.Д.Ушинский «Брат и сестра». Поэзия. Е.Благинина «Посидим в тишине», К.Лукашевич «Садик». <b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Оформление страницы Альбома «Наша дружная семья».</b>		
Октябрь	Домашнее тепло	<b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b> <b>Беседа с детьми на тему «Домашнее тепло».</b> Беседа с детьми о тепле родного очага « <i>Все вместе – так и душа на месте</i> ». Рассматривание иллюстраций и фотографий « <i>Домашнее тепло</i> ».  <b>Игровая деятельность.</b> Русская народная игра « <i>Как у бабушки Ларисы</i> ». Сюжетно – ролевая игра « <i>Наш дом</i> », « <i>Семеро по лавкам</i> ». Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки « <i>Братец Иванушка и сестрица Алёнушка</i> ».	<b>Музыкальная деятельность.</b> <i>Пение:</i> «Бай – качи - качи» рус. нар. мелодия, «Из-за леса, из-за гор», «Кот Васька» рус. нар. мелодия, обр. Г.Г. Лобачева  <i>Слушание:</i> «Песенка о домашних животных», «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой.  <i>Муз. движения:</i> хоровод «К нам гости пришли» муз. А. Александрова сл. М. Ивенсен, «Всем, Надюша, расскажи» обр. А.М. Полонского.	<b>Восприятие художественной литературы и фольклора.</b> <b>Отечественная классическая литература.</b> <b>Поэзия.</b> А.Плещеев «Внучка», Е.Благинина «Бабушка-забота», В. Белова «Веселая забота», <b>Рассказ.</b> Л.Нечаев «Семеро по лавкам».  <b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Оформление страницы Альбома «Домашнее тепло».</b>	<b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b>  <b>Игровая деятельность.</b> Подвижные игры: « <i>Семья</i> », « <i>Кто живет у нас в квартире</i> ».  <b>Ручной художественный труд.</b> <b>Совместное дело.</b> Изготовление коллажа из засушенных листьев для оформления интерьера дома.	<b>Занятие с родителями на тему «В добрый путь».</b>  <b>Семейное чтение</b> 2 части « <i>Домашнее тепло</i> » книги 1.
Ноябрь	Дороги	<b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b>  <b>Беседа с детьми о дорогах добра.</b>  <b>Игровая деятельность.</b>	<b>Музыкальная деятельность.</b> <i>Пение:</i> «Еду, еду к бабушке, к деду», «Мы на луг ходили» муз. А.Д. Филиппенко.  <i>Слушание:</i> «Петушок» лат. нар. песня, «Заболел наш петушок» муз.	<b>Восприятие художественной литературы.</b> <b>Книга 2 для развития детей «В добрый путь».</b> <b>Русский фольклор.</b> <b>Сказка.</b> «Петушок и бобовое зернышко».	<b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b>  <b>Игровая деятельность.</b> Хороводная игра « <i>Ой,</i>	<b>Семейное чтение</b> 1 части « <i>Дороги добра</i> » книги 2 « <i>В добрый путь</i> ».

	<p><b>добра</b></p>	<p>Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». Игра-лабиринт «Дорога добра»(настольно-печатная), «Поможем муравьишке» Игры- инсценировки: «Еду, еду к бабе, деду...», «Машина»</p>	<p>Витлина, «Когда мои друзья со мной» муз. В. Шаинского, «Дорогою добра» (диск «Любимые песни»).</p> <p>Муз. движения: «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, игровая «Огород» муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой.</p>	<p><b>Потешки.</b> «Куда, Ваня, едешь?», «Пошел котик на торжок», «Посылали молодицу».</p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b></p> <p><b>Рассказ.</b> К.Лукашевич «Добрая девочка».</p> <p><b>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</b></p> <p><b>Рассказ.</b> Л.Корсунская «Дед и внук».</p> <p><b>Поэзия.</b> И.Бунин «В лесу», Е.Гомонова «Доброта».</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Оформление страницы Альбома «Дороги добра».</b></p>	<p>вставала я ранешенько».</p> <p><b>Ручной труд.</b></p> <p><b>Совместное дело.</b></p> <p>Изготовление поделок из природного материала для подарка родным и близким.</p>	
--	---------------------	---	---	---	--	--

Декабрь	Сказочный лес	<p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Беседа с детьми на тему родного сказочного леса.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b> Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок «Петушок - золотой гребешок», «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Кто живёт в лесу?», «Что растёт в лесу?», «Что возьмем в дорогу?»</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> Акция «Сохраним ель».</p> <p><b>Оформление странички</b> народного календаря (месяц «Стужало»).</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций с изображением леса в разные времена года И. И.Шишкина, И.И.Левитана, И.Э.Габаря, Сурикова и др. отечественных классиков.</p> <p><b>Проект «Подружись с ёлочкой».</b></p> <p><b>Интегрированное занятие</b> «Берегите ёлочку – зелёную иголочку».</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b> <i>Пение:</i> «Лесная песня» муз. В.Л. Витлина, «Лиса по лесу ходили» рус. нар. песня обр. Т.А. Попатенко муз. А.Д. Филиппенко.</p> <p><i>Слушание:</i> «Песня жаворонка» П.И.Чайковский, запись пения лесных птиц, лесных звуков, «Жаворонок» муз. М.И. Глинки.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Березка», рус. нар. мелодия, «На мосточке» муз. А.Д. Филиппенко, <i>хороводная игра</i> «Хоровод в лесу» муз. М.Иорданского, сл. Найденовой.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы.</b> <b>Русский фольклор.</b> Сказка «Петушок – золотой гребешок», «Снегурочка и лиса».</p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b> <b>Поэзия.</b> И. Токмакова «Ели». <b>Загадки.</b> О природе.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Оформление страницы</b> Альбома «Сказочный лес».</p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b> Подвижные игры: «У медведя во бору»; «Мишка вылез из берлоги», «Мы с друзьями в лес идем», «Волк и зайцы», «Совушка – сова», «Прогулка».</p> <p><b>Ручной труд.</b> <b>Совместное дело.</b> <b>Создание коллективного макета</b> «Сказочный лес».</p>	<p><b>Семейное чтение</b> 2 части «Сказочный лес» книги 2.</p>
Январь		<p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Беседа с детьми на тему «Добрая забота о братьях наших меньших».</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b> <b>Настольные игры:</b> «Чьи детки», «На бабушкином дворе», «Угадай,</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b> <i>Пение:</i> «Кошка» А. Александрова, «Жучка» Н. Кукловской, <i>хороводная игра</i> «Кто посеется на лугу?»</p> <p><i>Слушание:</i> «Котик заболел» «Котик выздоровел» А.Т. Гречанинов; русская народная песня «Буренушка».</p> <p><i>Муз. движения:</i> хоровод – игра «Кот</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы.</b> <b>Книга 3 для развития детей «Добрая забота».</b> <b>Отечественная классическая литература.</b> <b>Рассказ.</b> Л. Нечаев «Как покатались на лошадке», К.Д.Ушинский «Петушок с семьей».</p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b> <b>Подвижные игры:</b> «Лисонька- лиса», «Лошадки», «Курочки»,</p>	<p><b>Занятие с родителями на тему</b> «Добрая забота».</p> <p><b>Семейное чтение</b> 1 части книги 3 «Добрая</p>

	<b>Добрая забота</b>	<p>чей домик», «Кто где живёт» и др.  Речевое упражнение «Поблагодарим коровушку, лошадку, козочку, курочку»  <b>Театрализованная игра</b> по мотивам рассказа Л.Нечаева «Как покатайся на лошадке?»  Режиссёрская игра «Сельский двор».  <b>Заучивание стихов, чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина «Рассказы о природе».</b>  Игры – инсценировки по-тешки «Наша-то хозяйош-ка сметлива была...», «Уж как я свою коровушку люблю...», «Вышла курочка гулять...»  <b>«Познавательное развитие» - Оформление странички народного календаря (месяц «Бокогрей»).</b>  - «Покормите птиц зимой» (Развешивание кормушек для зимующих птиц).  - <b>Интегрированное занятие «Мы друзья природы».</b>  - <b>Акция</b> с участием родителей «Покормите птиц зимой».</p>	<p>Васька»,  р.н. мелодия, «Игра с лошадкой» И.Н. Кишко;  <b>народная игра</b> «Кто с нами?», «Лошадка «Зорька». /муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен./</p>	<p><b>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</b>  <b>Русский фольклор.</b>  <b>Сказка.</b> «Заюшкина избушка».</p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b>  <b>Рассказ.</b> К.Д.Ушинский «Коровка», Ю.Круторов «Дождь из семян».</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b>  <b>Оформление страницы Альбома «Добрая забота».</b></p>	<p>«Стадо» и др.  <b>Ручной труд.</b>  <b>Совместное дело.</b>  Изготовление кормушек для птиц с участием родителей</p>	<p>забота».</p>
<b>Февраль</b>	<b>Праведный труд</b>	<p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b>  Беседа с детьми о значении труда в жизни человека.  <b>Заучивание стихов, чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина «Рассказы о природе».</b>  <b>Игровая деятельность.</b>  Русская народная игра «Кто с нами?»  Театрализованная игра по мотивам произведения К.Д.Ушинского «На</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b>  <b>Пение:</b> «Соберем урожай» С. Насауленко, «По малину в сад пойдем» А.Д. Филиппенко.  <b>Слушание:</b> «Строим дом» М.И. Красев, запись звуков (работа пилы, молотка...).</p> <p><b>Муз. движения:</b> игра – хоровод «Соберем урожай» муз. Насауленко, «Яблонька» муз. Е. Тиличеевой,</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы.</b>  <b>Отечественная классическая литература.</b>  <b>Рассказ.</b> О.С.Абрамова «Семейный праздник»,  <b>Поэзия.</b> В.Глушенко «Грядка», П.Засодимский «Откуда взялся хлеб», Т.А.Шорыгина «Жатва», К.Д.Ушинский «На что тебе?»  <b>Изобразительная</b></p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b>  <b>Игровая деятельность.</b>  <b>Подвижные игры:</b>  «Помощники»,  «Строим дом» - массаж рук,  «По воду» - ритмическая игра,  «Пирожки» -</p>	<p><b>Семейное чтение</b>  2 части  «Праведный труд»  книги 3.</p>

		<p><i>что тебе?»</i>          Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры на темы труда на селе: «Ферма», «Труд землепашца», «Скотный двор» и др.          Дидактическая игра «<i>Кому что нужно для работы?»</i>          Игры-инсценировки: «<i>Эй, кузнец-молодец.</i>»          «<i>Отличные пшеничные</i>»          «<i>Кисонька – мурysonька...</i>»</p>	<p>«Огородная – хороводная», муз. Б.Можевелова, сл. А.Пассовой.</p>	<p><b>деятельность.</b>  <b>Оформление страницы Альбома «Праведный труд».</b></p>	<p>пальчиковая игра.          Русская народная игра «<i>Сеяла Алена лен</i>», «<i>Кто с нами?</i>», «<i>Горох</i>», «<i>Дедушка Сысой</i>»( книга «Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть»)  <b>Ручной труд.</b>  <b>Совместное дело.</b>          Создание макета «<i>Бабушкин двор</i>».  <b>Труд в природе.</b>  <b>Совместное дело.</b>          «<i>Позаботимся о деревьях.</i>»          Прикрыть корни деревьев снегом.</p>	
Март	Любимая сказка	<p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Беседа с детьми на тему «Чему учит любимая сказка».</b>  <b>Викторина «Узнайте сказку».</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b>          Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «<i>Крошечка – Хаврошечка</i>».          Словесная игра «<i>Узнайте сказку</i>», (стр. 10 книга №4), «<i>Назови сказку</i>».          Театрализованные игры по мотивам любимых детских сказок.          Словесная, настольно-печатная игра «<i>Путешествие по сказкам</i>», «<i>Собери сказку</i>»</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b>  <i>Пение:</i> хороводная игра «Теремок», хоровод «Репка»</p> <p><i>Слушание:</i> «Сказочная музыка» муз. С.М. Майкопара, «Сказка в музыке» муз. О. Радфнова (из цикла музыкальные шедевры).</p> <p><i>Муз. движения:</i> игры по мотивам р.н. сказок «Колобок», «Теремок», «Репка». МДИ «Узнай музыку по картинке».</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора.</b>  <b>Книга 4 для развития детей «Благодарное слово».</b></p> <p><b>Русский фольклор.</b>          Сказка «Крошечка-Хаврошечка».</p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b>  <b>Поэзия.</b> В.Берестов «Недаром дети любят сказку».  <b>Загадки.</b> О сказочных героях.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b>  <b>Оформление страницы Альбома «Любимая сказка».</b></p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b>  <b>Подвижные игры:</b>          «<i>Золотая рыбка</i>», «<i>В темном лесу есть избушка</i>», «<i>На водопой</i>», «<i>Девочка и медведь</i>»</p> <p><b>Ручной труд.</b>  <b>Совместное дело.</b>          Создание макета «<i>По дорогам сказок</i>».</p>	<p><b>Занятие с родителями на тему «Благодарное слово».</b></p> <p><b>Семейное чтение</b>          1 части «<i>Любимая сказка</i>» книги 4 «<i>Благодарное слово</i>».</p>

<p style="text-align: center;"><i>Апрель</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>Благодарное слово</b></p>	<p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b>  <b>Беседа с детьми на тему «Благодарное слово»</b>  <b>Игровая деятельность.</b>          Театрализованная игра по мотивам произведения Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?».          Сюжетно – ролевая игра «Семья» (с использованием детьми слов благодарности), «Любимая игрушка».           Беседа с детьми о важности благодарного слова в жизни человека.</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b>  <i>Пение:</i> «Моя кукла» Л.В. Повилайтис,          «Машина» муз. Т.А. Попатенко.  <i>Слушание:</i> «Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Доброта» муз. Е. Гомоновой.   <i>Муз. движения:</i> «Уж я колышки тешу», народная мелодия.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора.</b>  <b>Отечественная классическая литература.</b>  <b>Рассказы.</b> Н.К. Абрамцева          «Правдивая история о садовнике»,          Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?».   <b>Изобразительная деятельность.</b>  <b>Оформление страницы Альбома «Благодарное слово».</b></p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b>   <b>Игровая деятельность.</b>  <b>Подвижные игры:</b>          «Подарки», «Катание яиц».   <b>Ручной труд.</b>          Изготовление подарка своими руками к празднику Пасхи.</p>	<p><b>Семейное чтение</b>          2 части          «Благодарное слово»          книги .</p>
--	---	--	--	---	---	--

<p style="text-align: center;"><i>Май</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>Светлый праздник</b></p>	<p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Беседа с детьми на тему «Светлый праздник»</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b> Хоровод «<i>Ай – да берёзка</i>» и другие народные игры к теме праздника. Театрализованная игра по мотивам произведения «<i>Сказка про берёзоньку</i>» (стр. 30 книга №4). Выполнение движений в соответствии с текстом /книга: «Раз, два, три, четыре, пять мы идем с тобой играть», стр.188/ <b>Облагораживающий труд</b> в природе («Поможем нашим берёзам») Беседа с детьми о празднике Святой Троицы. <b>«Познавательное развитие»,</b> <b>Оформление странички</b> народного календаря (месяц «<i>Май - Травень</i>»)). <b>Разучивание</b> стихов, песенок, хороводов о русской берёзе. <b>Эколого – познавательное</b> занятие «<i>Сказки о дереве</i>» (ознакомление с природой через движение М.А.Рунова и А.В.Бутилова).</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b> <i>Пение:</i> «Во поле березка стояла» р.н.песня.  <i>Слушание:</i> «Ах, ты береза» муз. М. Раухвергера, «Земелюшка - чернозем» р.н.песня. Слушание колокольного праздничного звона.  <i>Муз. движения:</i> «Мы вокруг березки» муз. Т.А. Попатенко.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора.</b> <b>Отечественная классическая литература.</b> <b>Рассказ.</b> Н.С.Шмелев «Троица», К.Д.Ушинский «Березка». <b>Поэзия.</b> «Я березка кудрявая», А.Прокофьев «Береза», «Сказка про березоньку».  <b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Оформление страницы Альбома «Светлый праздник».</b></p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b> <b>Русские народные игры:</b> «Горелки», «Заря – зоренька», «Золотые ворота», «Заря – зоряница», «Жмурки», «На горе – то калина». «Ай, да, березка», «Во поле березка стояла», «Березовые ворота».</p> <p><b>Ручной труд.</b> <b>Совместное дело.</b> Изготовление коллективной работы «Празднуем Троицу».</p>	<p><b>Занятие с родителями</b> на тему «Светлый праздник».</p> <p><b>Семейное чтение</b> 3 части «Светлый праздник» книги 4.</p>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной области «Познавательное развитие»**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направление	Программы, технологии	Возрастная категория	Где реализуется
-------------	-----------------------	----------------------	-----------------

Формирование экологической культуры	Программа экологического образования детей «Мы». «Азбука экологии». Н.И.Кондратьева.	Дети дошкольного возраста от 3 лет и до окончания образовательных отношений	4-5 лет- 0,5/18, 20 мин интегрируется в занятия по познавательному развитию
Нравственно-патриотическое воспитание (ознакомление с родным городом, краем)	Программа нравственно-патриотического воспитания «Путешествие с Югоркой» (разработанная педагогическим коллективом ДОУ)	Дети дошкольного возраста от 4 до 7 лет	Реализуется в совместной деятельности
Теория решения важных математических задач	Игровая технология по формированию математических способностей «Палочки Кюизенера»	Дети дошкольного возраста от 3 лет и до окончания образовательных-отношений	

Технология экологического образования (знакомство с природой ХМАО-Югры) (автор Гончарова Е.В.) направлена на формирование экологических представлений у детей на основе ознакомления с природой родного края. Образовательная работа по данной технологии представляет собой целостную систему экологических знаний по следующим направлениям:

- формирование представлений детей о географических особенностях малой Родины (местоположение города, климат округа округ на карте мира, почва, полезные ископаемые);
- формирование представлений детей о многообразии растительного и животного мира Ханты-Мансийского автономного округа (животные и растения округа, среда их обитания);
- формирование представлений детей о сезонных изменениях в природе Ханты-Мансийского автономного округа; детям даются представления о листопаде, о сезонных перелетах птиц, спячке и линьке животных и других сезонных явлениях в природе;
- формирование представлений детей о положительных и отрицательных формах взаимодействия человека с природой через изучение опыта традиционного природопользования народов Севера. Дети знакомятся с правилами поведения в природе, узнают о заказниках, заповедниках округа, о целях их создания. Детям также дается представление об опасностях, возникающих в природе естественным образом и опасностях, связанных с деятельностью человека.

Содержание образовательной работы интегрируется в занятия по познавательному развитию.

Программа нравственно-патриотического воспитания «Путешествие с Югоркой» (разработанная педагогическим коллективом ДОУ) направлена воспитание нравственно - патриотических чувств у детей дошкольного возраста через ознакомление с родным краем.

При осуществлении работы по нравственно-патриотическому воспитанию на основе ознакомления с родным краем у детей формируются первичные представления о родном городе, его истории, достопримечательностях и людях, которые живут и трудятся в нем; даются первичные представления о родном крае, о коренных жителях нашего края, значении растительного и животного мира в жизни и культуре народов Сибири. При реализации программы дети знакомятся с символами города, края (герб, флаг, гимн); знакомятся с полезными ископаемыми нашего края. У детей воспитывается бережное отношение к природе родного края и всему живому; формируется чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культуре других народов.

Система и последовательность работы по ознакомлению дошкольников с родным краем представлена в следующих блоках:

- Мой город.
- Моя малая Родина:
- Природа ХМАО
- Коренные жители Сибири
- Нефть и люди.

В рамках представленных блоков распределены темы, содержание работы с детьми:

#### Мой город

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

#### Моя малая Родина

Освоение представлений о родном крае- ее государственных символах, губернаторе, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям ХМАО - Югры. Освоение стихотворений, песен, традиций, народов ХМАО, народных промыслов. Проявление желания участвовать а праздновании государственных праздников и социальных акциях округа и города.

Освоение представлений - элементарных представлений многообразии народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свой край богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

#### "Природа ХМАО"

Продолжение расширение и уточнение представлений дошкольников о многообразии растительного и животного мира ХМАО. Уточнение представлений о лесе, ознакомление со смешанным лесом. Закрепление представлений о деревьях, произрастающих на данной территории, ознакомление с пихтой и лиственницей. Закрепление представлений о кустарниках, дать представление о можжевельнике, о ягодах - голубике, морошке. Углубление представлений детей о таёжных и животных.

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

#### " Коренные жители Сибири"

Уточнение представлений дошкольников с жизнью и бытом коренных народов ХМАО - ханты и манси. Закрепление представлений о жилой постройке - землянкой и полуземлянкой, а также с хозяйственными постройками и лабазом, навесом для оленей. Обогащение представлений дошкольников о рыболовстве, ознакомлении с другими промыслами коренных народов ХМАО - оленеводством и охотой. Формирование представлений о хантыйской семье, родственных отношениях, распределении обязанностей между членами семьи, понимании того, что трудом этих людей созданы предметы быта, одежда, орудия охоты и рыболовства. Воспитание основы для формирования нравственно- этических норм и установок.

#### " Нефть и люди"

Углубление представление детей о родном городе, крае; оказание помощи увидеть связь между полезными ископаемыми, находящимися на территории ХМАО и трудом людей; с нефтяной и газовой промышленностями; показать необходимость и полезность добычи нефти и газа для города, страны; увидеть положительные и отрицательные стороны добычи нефти и газа для людей, природы, экологии нашего региона. Формирование представлений о содержании и значении труда работников, занятых в нефтяной промышленности.

При организации образовательной работы с детьми используются следующие формы и методы:

- ✓ тематические занятия; беседы; дидактические игры; игры – инсценировки; создание классификационных таблиц;
- ✓ развлечения; театрализованные игры и инсценировки;
- ✓ экскурсии в городскую библиотеку;
- ✓ тематические выставки, выставки детского творчества;
- ✓ ИКТ технологии (презентации, интерактивные экскурсии, интерактивные игры);
- ✓ практическое выполнение заданий в рабочих тетрадях;
- ✓ музейная педагогика (мини-музеи в развивающей среде группы, ДОУ; участие в их создании детей и родителей; каждый мини-музей – результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей)
- ✓ поисково-познавательная деятельность детей совместно с родителями по темам: «Мы живем в Сургуте»; «Первопроходцы Сибири»; «Ханты - манси таежные жители»; «Нефть и газ в нашем крае».
- ✓ познавательные вечера «Сейчас узнаем»

**Перспективное планирование по нравственно-патриотическому воспитанию через ознакомление с родным краем  
(реализация программы «Путешествие с Югоркой»)**

Тема	Программное содержание	Материалы
1 неделя Моя семья	<b>Тема: " Моя семья"</b> Воспитывать в детях добрые, нежные чувства к членам своей семьи, формировать этические эталоны поведения в семье, закреплять умение называть имена членов своей семьи, кратко рассказывать о своей семье. Литература: Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников: средняя группа», стр. 27	Семейные фотографии
2 неделя Мой город	<b>Тема: " Родной город"</b> Закрепить название родного города, знание домашнего адреса, формировать у детей чувство любви к своему городу. Литература: Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников: средняя группа», стр. 55	Иллюстрации или фотографии детей на фоне городских достопримечательностей, игрушечный микрофон, детские рисунки, открытки с видами города
3 неделя Мой город	<b>Тема: «Улицы города»</b> Расширять представления о ближайшем окружении, достопримечательностях своего микрорайона; закреплять навыки безопасного поведения на улице; формировать в сознании детей понятие «мы-Сургутяне». Литература: Т.Н. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет», стр.87	Целевая прогулка. Чтение стихотворений: С. Михалкова «Скверная история», А. Северный «Светофор». Фотовыставка: «Я и мой Сургут» (дети на улицах города). Просмотр презентаций: «Что и как рассказывать детям о Сургуте».

4 неделя Природа ХМАО	<p><b>Тема: " Что растет в лесу?"</b>          Дать первоначальные знания о лесе (в лесу растут разные деревья, кустарники, ягоды, грибы; в лесу всегда тень и прохладно; осенью листья желтеют и краснеют, и лес становится красивым). Познакомить с произведениями искусства - картинами и репродукциями на тему осеннего леса. Учить видеть красоту живописи и реагировать на нее.          Литература: Е.В.Гончарова «Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений», стр. 26</p>	<p>Набор деревьев и кустарников для настольного театра или фланелеграфа (ель, сосна, береза, осина, кедр, малина, шиповник); муляжи или картинки с изображением грибов и ягод; кукла Красная Шапочка, репродукции осенней тематики.</p>
5 неделя	<p><b>Тема: «Наша Родина-Россия».</b>          Расширять представления детей о названии страны, в которой они живут; дать понятие «символ»; формировать представление детей о символах государства: флаге и гербе России; воспитывать в детях любовь к своей Родине-России.          Литература: интернет-ресурс.</p>	<p>Беседы: «Мой родной город», «Наша Родина Россия», «Моя квартира».          Познакомить детей с картой России, найти страну на глобусе, наш город, Игра «Символы России».          Презентация: «Путешествие по городам России»</p>
6 неделя Моя семья	<p><b>Тема: "Труд взрослых в родном городе"</b>          Закрепить название родного города, достопримечательностей, название профессий, формировать у детей чувство любви к своему городу, понимание слова "Родина".          Литература: Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников: средняя группа», стр. 60</p>	<p>Картинки с изображением людей разных профессий, фотографии родителей на работе, открытки с видами города.</p>
7 неделя Природа ХМАО	<p><b>Тема: " Экскурсия по экологической тропе"</b>          Продолжать учить различать и называть растения. Познакомить с подорожником, ввести в активный словарь понятие " лекарственные травы". Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, желание и умение оказывать ей помощь.          Формировать навыки поведения в природе.          Литература: Е.В.Гончарова «Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений», стр. 39</p>	<p>Картинки с изображением лекарственных трав.</p>
8 неделя Моя семья	<p><b>Тема: " Хочу быть как мама (папа, бабушка, дедушка)"</b>          Воспитывать уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о близких; учить составлять короткий рассказ, используя в речи распространенные предложения.          Литература: Л.Л. Мосалова «Я и мир: Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста», стр.19</p>	<p>Семейные фотографии, фиксирующие какие - то важные для ребенка события и на которых есть члены его семьи; бумажные фигурки взрослых и детей; домики, деревья, игрушки и другие предметы.</p>
9 неделя Мой город	<p><b>Тема: " Городской парк"</b>          Знакомить с разнообразием мира природы. Развивать временные представления. Учить устанавливать простейшие связи явлений, выражать в речи результаты размышлений.          Литература: Л.Л. Мосалова «Я и мир: Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста», стр. 26</p>	<p>Стихи, посвященные природным явлениям; атрибуты подвижных игр; все для рисования.</p>

10 неделя Природа ХМАО	<p><b>Тема: " игра рассказ " Кто во что одет"</b> Уточнить представления детей о внешнем виде птиц (окраска перьев, величина и форма туловища, клюва, особенности строения ног). Учить замечать особенности внешнего вида птиц и образно описывать их. Литература: Е.В.Гончарова «Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений», стр. 28</p>	Фланелеграф, изображения девочки и мамы, дерева, птиц.
11 неделя Мой город	<p><b>Тема: " Мой город Игра - путешествие"</b> Формировать понятие " город", воспитывать любовь к городу, в котором живешь. Литература: Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», стр. 91</p>	Макеты зданий города.
12 неделя Моя семья	<p><b>Тема: " Маленькие помощники Дидактическая игра"</b> Учить детей радовать своих родных, оказывать им посильную помощь, воспитывать у детей желание помогать близким людям. Литература: Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», стр. 54</p>	Ведерко, салфетка, очки, спицы, носок, журнал "Вязание", шарф, шапка, варежки, платок, клей, кисточка, книжка, обложка от книги, молоток, гвозди, клещи, отвертка.
13 неделя Природа ХМАО	<p><b>Тема:» Зимняя одежда для ... почек"</b> Дать детям первоначальные знания о некоторых особенностях подготовки деревьев к зиме. Литература: Е.В.Гончарова «Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений», стр. 34</p>	Небольшая веточка с крупными почками.
14 неделя Природа ХМАО Мой город	<p><b>Тема: " Приметы зимы, зима в родном городе "</b> Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, родному городу, закрепить названия родного города, реки, приметы зимы. Литература: Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников: средняя группа», стр. 50</p>	Иллюстрации, фотографии зимних городских пейзажей, опорные картинки для составления рассказа про зимний город.
15 неделя Мой город	<p><b>Тема: " Почта экскурсия "</b> Знакомить детей с городской почтой, ее назначением; расширять знания о профессиях работников социальной сферы; воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах. Литература: Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», стр. 93</p>	Рассматривание фотографий, общественных зданий города. Кукла почтальон.

16 неделя Малая Родина	<p><b>Тема: " Малая Родина - беседа"</b>  Формировать у детей понятие "малая родина «знакомить с хантыйским фольклором, расширять кругозор детей; воспитывать патриотические чувства.  Литература: Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Полынова В.К., Савельева О.В.  «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», стр. 106</p>	Фотографии с видами города, края. Книга Еремей Даниловича Айпина.
17 неделя Природа ХМАО	<p><b>Тема: «Зимовье диких зверей»</b>  <b>Цель:</b> обобщить знания о том, как проводят зиму звери, чем питаются, как приспособляются; закрепить знания с помощью моделей; развивать доказательную речь; воспитывать интерес к повадкам зверей.  Литература: Е.В.Гончарова «Технология экологического образования детей средней группы», стр.122</p>	Рассматривание картинок с изображением зверей зимой. Просмотр презентаций: «Животные леса». «Животные жарких стран». «Животные Севера».
18 неделя Мой город	<p><b>Тема: " Достопримечательности родного города"</b>  Закрепить название родного города, домашний адрес, формировать у детей чувство любви к своему городу, познакомить детей с достопримечательностями родного города.  Литература: Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников: средняя группа», стр. 57</p>	Иллюстрации или фотографии детей на фоне городских достопримечательностей, детские рисунки, открытки с видами города, сладкое угощение.
19 неделя Природа ХМАО	<p><b>Тема: " Зимние забавы"</b>  Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе, закрепить приметы зимы, названия зимних игр, закрепить названия родного города и реки.  Литература: Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников: средняя группа», стр. 52</p>	Репродукция картины В.Сурикова " Взятие снежного городка", картинка с изображением снеговика, альбом, краски.
20 неделя Мой город	<p><b>Тема: " Транспорт родного города"</b>  Закрепить название родного города, название видов транспорта, правила дорожного движения, формировать у детей чувства любви к своему городу, понимание "Родина"  Литература: Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников: средняя группа», стр. 62</p>	Картинки с изображением разных видов транспорта, атрибуты для игры "Светофор"
21 неделя Мой город	<p><b>Тема: " Мы строим город"</b>  Закрепить умения детей выделять взаимосвязь растений и животных со средой обитания (город).  Литература: Е.В.Гончарова «Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений», стр. 49</p>	Картина с изображением городского пейзажа, загадки о городских птиц, стрелки, карточки с условными обозначениями растений, животных, факторов внешней среды.
22 неделя Природа ХМАО	<p><b>Тема: Дидактическая игра " Какая сегодня погода?"</b>  Учить детей обозначать условными знаками разные состояния зимней погоды.  Литература: Е.В.Гончарова «Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений», стр. 49</p>	Придумывание условных обозначений разных состояний погоды, сообщение жителям города сведений о погоде.

23 неделя Моя семья	<p><b>Тема: " Беседа - Летят самолеты "</b> Дать понятие о празднике День защитников Отечества, воспитывать чувство гордости за наших славных летчиков.</p> <p>Литература: Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В.</p> <p>«Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», стр. 127</p>	Презентация " Наша армия", иллюстрации, геометрические фигуры.
24 неделя Природа ХМАО	<p><b>Тема: " Лес - Югры."</b></p> <p>Закреплять умение выделять взаимосвязь растений и животных со средой обитания (лес).</p> <p>Литература: Е.В.Гончарова «Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений», стр. 60</p>	Пейзаж леса, природный материал, загадки о лесе, растениях и животных леса, картинки с их изображением.
25 неделя Моя семья	<p><b>Тема: " Наша дружная семья</b> <b>Беседа с элементами художественного конструирования"</b></p> <p>Формировать представление детей о семье, о доброжелательных отношениях родных людей.</p> <p>Литература: Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В.</p> <p>«Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», стр. 52</p>	Большая семейная фотография, набор геометрических фигур разного цвета (круг и треугольники, большие и маленькие), фланелеграф на каждого ребенка.
26 неделя Моя семья	<p><b>Тема: " Моя мама - лучше всех</b> <b>Беседа -досуг"</b></p> <p>Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей.</p> <p>Литература: Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В.</p> <p>«Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», стр. 67</p>	Тонированная бумага альбомного формата, гуашь, кисти.
27 неделя Моя семья	<p><b>Тема: " Пожилые люди беседа"</b></p> <p>Показать важность присутствия бабушки и дедушки в семье, их значимость в воспитании внуков; воспитывать у детей любовь и уважение к пожилым людям, умение понимать и анализировать смысл пословиц.</p> <p>Литература: Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В.</p> <p>«Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», стр. 69</p>	Рассказ Толстого " Старый дед и внучек", две картинки с изображениями детей и пожилых людей, на листе ватмана нарисованное солнце, мяч.
28 неделя Природа ХМАО	<p><b>Тема: Сезонные изменения в природе Ханты - Мансийского автономного округа</b> <b>" Как вести календарь природы"</b> Познакомить детей со схематическими карточками - моделями, которые изображают разные состояния погоды и объекты природы. Закрепить представления о сезонных изменениях в природе. Формировать интерес к природе, желание наблюдать за природными явлениями.</p> <p>Литература: Е.В.Гончарова «Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений», стр. 66</p>	Календарь природы, схематические знаки. Картинки временных год.

29 неделя Природа ХМАО	<p><b>Тема: "Правила поведения в лесу"</b> Продолжать формирование обобщенного представления о лесу как доме растений и животных, которые находятся в тесных связях между собой, воспитывать понимание недопустимости разрушения этих взаимосвязей. Уточнить знания о правилах поведения в лесу, учить осознанно применять их. Литература: Е.В.Гончарова «Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений», стр. 71</p>	Картины с изображением леса, схематичные рисунки правил поведения в лесу, пластинка с записью голосов птиц.
30 неделя Моя семья	<p><b>Тема: " Дружная семейка"</b> Формировать знания детей о семье и членах семьи, том, что в семье все любят, заботятся к членам своей семьи. Литература: Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», стр. 57</p>	Силуэт ладошки из фанеры или плотного картона, шапочки на каждый пальчик с изображением лиц мамы, папы, бабушки, дедушки и ребенка.
31 неделя Моя малая родина	<p><b>Тема:" Государственные символы Ханты - Мансийского автономного округа. Флаг и герб".</b> Закрепить и обобщить знания детей о цветах флага ХМАО-Югры, об их расположении, формировать уважительное отношение к символу ХМАО -Югры - флагу и гербу. Литература: Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников: средняя группа», стр. 71</p>	Изображение флага, герба ХМАО-Югры, шаблоны для аппликации, клей, кисточки.
32 неделя Природа ХМАО	<p><b>Тема:" Весна на участке детского сада (форма проведения - целевая прогулка)"</b> Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, закрепить признаки весны, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. Литература: Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников: средняя группа», стр. 80</p>	Картины с изображением весны, схематичные рисунки правил поведения на участке детского сада.
33 неделя Моя семья	<p><b>Тема:" Мои друзья "</b> Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым; расширять представления о дружбе; развивать эмоциональную отзывчивость. Литература: Л.Л. Мосалова «Я и мир: Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста», стр. 18</p>	Презентация " Крокодил Гена"; любимые игрушки детей.
34 неделя	<p><b>Тема: "Экскурсия по близлежащим улицам"</b> Познакомить детей с объектами микрорайона; развивать интерес к жизни родного города; закрепить знания о названиях улиц микрорайона. Литература: Л.Л. Мосалова «Я и мир: Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста», стр. 27</p>	Цветы или веточки с молодыми листочками; конструктор; все для рисования.

35 неделя Природа ХМАО	<p><b>Тема: " В хвойном лесу путешествие по разноцветной земле"</b>          Дать представление о хвойном лесу, его обитателях; формировать диалогическую речь детей, обогащать словарный запас; воспитывать любовь, интерес, бережное отношение к природе.          Литература: Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Полынова В.К., Савельева О.В.          «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», стр. 103</p>	Картины, иллюстрации, фотографии, дидактическая игра " Пряжки в хвойном лесу".
36 неделя Природа ХМАО	<p><b>Тема: «Наблюдаем за весенней погодой»</b>  <b>Цель:</b> учить детей наблюдать за явлениями природы и устанавливать простейшие связи между ними: становится теплее, тает снег, лёд, бегут ручьи; определять и называть состояние погоды: солнечно, пасмурно, ветрено; замечать красоту природы в разную погоду.          Литература: Е.В.Гончарова «Технология экологического образования детей средней группы», стр. 151</p>	Работа с панно «Лес» Рассматривание иллюстраций о весне.

## **2.5. Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

В условиях действия ФГОС ДО особое внимание в Программе уделено моделированию воспитательно-образовательного процесса в Организации. В настоящее время педагогическим коллективом разработана модель организации воспитательно-образовательного процесса в возрастных группах в соответствии с ФГОС ДО и Программой, а также с учетом региональных особенностей. Модель воспитательно-образовательного процесса гибкая, такая, что при необходимости воспитатель может внести коррективы и в планирование, и в организацию деятельности с детьми.

Реализация содержания осуществляется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, их уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Воспитатель знает, в каких формах может быть организован тот или иной вид детской деятельности. Это делает воспитательно-образовательный процесс интересным и запоминающимся для детей. Каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации. В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с воспитанниками на основе неформального общения. При конструировании оптимальной для нашей Организации модели воспитательно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей, в которых обозначена партнерская ненавязчивая позиция воспитателя (взрослого), разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Мы придерживаемся основных тезисов организации партнерской деятельности взрослого с детьми, сформулированные Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый работает в своем темпе).

Ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх должна принадлежать воспитанникам, а педагогам следует ее всячески поощрять. Также в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### Средний возраст

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро пере-возбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх —

сюжетно- ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих. Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. **Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий.** В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста **наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют** многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Педагог развивает **эстетические чувства детей.** Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы «Детство» - «Чувствовать! Познавать! Творить!» - подчеркивает, что в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

## 2.6. Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы с учетом регионального компонента и приоритетного направления Организации

### *Региональный компонент*

На основании Постановления Правительства ХМАО-Югры от 2 декабря 2016 года № 473-п «О Стратегии реализации государственной национальной политики Российской Федерации в Ханты - Мансийском автономном округе - Югре на период до 2025 года» одним из приоритетных направлений развития системы образования является **гражданско - патриотическое воспитание подрастающего поколения**.

Одной из задач для реализации данного направления в автономном округе являются:

- введение в основные образовательные программы образовательных организаций образовательных курсов, включающих в себя сведения о культурных ценностях и национальных традициях народов.

Поэтому разработка системы работы по организации нравственно - патриотического воспитания детей, его теоретических основ является актуальной задачей нашего дошкольного образовательного учреждения. В образовательной организации педагогическим коллективом МБОУ СШ №9 разработана и реализуется *система работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей среднего и старшего дошкольного возраста через ознакомление с родным краем*, которая составлена с учетом регионального компонента и направлена на формирование первичных представлений у детей о родном крае, коренных жителях нашего края.

**Цель.** Формирование нравственно - патриотических чувств у детей дошкольного возраста через ознакомление с родным краем.

### **Задачи:**

- ✓ формировать первичные представления о родном городе, его истории, достопримечательностях и людях, которые живут и трудятся в нем;
- ✓ формировать первичные представления о родном крае, о коренных жителях нашего края, значении растительного и животного мира в жизни и культуре народов Сибири;
- ✓ знакомить детей с символами города, края ( герб, флаг, гимн).
- ✓ дать представления о полезных ископаемых нашего края.
- ✓ воспитывать бережное отношение к природе родного края и всему живому;
- ✓ формировать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культуре других народов.

Система и последовательность работы по ознакомлению дошкольников с родным краем представлена в следующих блоках:

- Мой город.
- Моя малая Родина:
  - Коренные жители Сибири
  - Нефть и люди.

В рамках представленных блоков распределены темы, содержание работы с детьми:

*Мой город*

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

#### *Моя малая Родина*

Освоение представлений о родном крае- ее государственных символах , губернаторе, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям ХМАО - Югры. Освоение стихотворений, песен, традиций, народов ХМАО, народных промыслов. Проявление желания участвовать а праздновании государственных праздников и социальных акциях округа и города.

Освоение представлений - элементарных представлений многообразии народов мира; особенностях их внешнего вида ( расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свой край богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

#### *" Коренные жители Сибири"*

Уточнение представлений дошкольников с жизнью и бытом коренных народов ХМАО - ханты и манси. Закрепление представлений о жилой постройке - землянкой и полуземлянкой, а также с хозяйственными постройками и лабазом, навесом для оленей. Обогащение представлений дошкольников о рыболовстве, ознакомлении с другими промыслами коренных народов ХМАО - оленеводством и охотой. Формирование представлений о хантыйской семье, родственных отношениях, распределении обязанностей между членами семьи, понимании того, что трудом этих людей созданы предметы быта, одежда, орудия охоты и рыболовства. Воспитание основы для формирования нравственно- этических норм и установок.

#### *" Нефть и люди"*

Углубление представление детей о родном городе, крае; оказание помощи увидеть связь между полезными ископаемыми, находящимися на территории ХМАО и трудом людей; с нефтяной и газовой промышленностями; показать необходимость и полезность добычи нефти и газа для города, страны; увидеть положительные и отрицательные стороны добычи нефти и газа для людей, природы, экологии нашего региона. Формирование представлений о содержании и значении труда работников, занятых в нефтяной промышленности.

Весь материал систематизирован и представлен в виде перспективных планов для групп среднего и старшего дошкольного возраста.

### *Приоритетное направление образовательной деятельности Организации*

#### *Социально-коммуникативная направленность Программы*

Одним из приоритетных направлений развития детей в рамках ФГОС дошкольного образования является создание условий, открывающих возможности для *позитивной социализации ребёнка*, его всестороннего личностного развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности. Главной целью социализации является становление основ ценностного отношения к элементам социальной культуры: толерантного - к людям разных национальностей, возрастным и гендерным ценностям, бережного и уважительного отношения к собственным этническим ценностям и достояниям истории, гуманного - к людям, природе, окружающему миру.

Социализация является важным условием гармоничного развития ребенка; через межличностную коммуникацию происходит развитие сознания и высших психических функций; умение ребенка позитивно общаться позволяет ему комфортно жить в обществе людей; благодаря общению ребенок не только познает другого человека (взрослого или сверстника), но и самого себя.

Социально — коммуникативное развитие — это процесс, позволяющий ребенку занять свое место в обществе в качестве полноценного члена этого общества, и осуществляется широким набором универсальных средств, содержание которых специфично для определенного общества, социального слоя и возраста.

Коммуникация становится в современной жизни метадеятельностью, то есть деятельностью базовой для всех других видов человеческой деятельности, пронизывающей их и являющейся условием их успешной реализации.

Общение – одна из самых важных человеческих потребностей, основной способ жизни человека и условие его развития.

В связи с этим проблема социально-коммуникативного развития – развитие ребенка во взаимодействии с окружающим его миром, становится особо актуальной на современном этапе, что привело к необходимости разработки и реализации *модели социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста* с опорой на современные практики.

Одной из современных практик работы в дошкольном образовании является волонтерская деятельность.

*Волонтерство* - это деятельность, направленная на различные виды помощи и взаимопомощи.

Организация деятельности волонтерского движения в детском саду при активном участии педагогов, родителей и детей – это уникальная возможность влиять на формирование и развитие личности ребенка, на развитие его нравственных качеств: милосердие, ответственность, самостоятельность; оптимизации детско-родительских отношений.

Одним из видов волонтерской деятельности является *социальная акция*, основная цель которой - формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, окружающим людям и самому себе на основе нравственного содержания.

## **2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам

и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания

## **2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей

психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### **Задачи взаимодействия педагога с родителями детей по возрастным группам**

Возрастная группа	Задачи взаимодействия с родителями
Средний дошкольный возраст	<p>Познакомить с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.</p> <p>Поддерживать интерес к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.</p> <p>Ориентировать на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.</p> <p>Побуждать развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.</p> <p>Показать возможности речевого развития ребенка в семье, развития умения сравнивать,</p>

	<p>группировать, развития его кругозора.</p> <p>Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.</p> <p>Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.</p>
--	---

### Перспективный план работы с родителями

Месяц/событие		Направление взаимодействия		
		Просветительское		Консультационное
		Информационно-просветительское	Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми	
Сентябрь	<b>1 сентября</b> День знаний	<p>Родительские собрания «Программа воспитания в ДОУ...»</p> <p>Рекомендации родителям по проведению бесед с детьми в кругу семьи. «Как школа подсказала мне «Кем стать»»</p>	Участие в выставке семейных фотографий «Мой брат (сестра) школьник»	Консультация для родителей «История возникновения праздника 1 сентября»
	<b>7 сентября</b> День Бородинского сражения		Помощь в изготовлении стенгазеты «Бородинское сражение»	Консультация для родителей «Недаром помнит вся Россия про день Бородина!»
	<b>27 сентября</b> День воспитателя и всех дошкольных работников.		Родительское творчество - изготовление газеты к празднику (подборка стихов, поздравлений, фотографий, творчество детей – рисунки, аппликация, оригами)	

<b>Октябрь</b>	<b>1 октября</b> <b>Международный день пожилых людей</b>		Изготовление стенгазеты «Мои любимые бабушки и дедушки!»	Консультация для родителей «Как воспитывать уважение к старшим»  Папка-передвижка «День пожилого человека»
	<b>1 октября</b> <b>Международный день музыки</b>		Мини-концерт в группе «Музыка нас связала»	
	<b>4 октября</b> <b>День учителя</b>	Буклет для родителей «Ребенок - зеркало семьи»		Консультация для родителей. «Нравственное воспитание дошкольника в семье»
	<b>Третье воскресенье октября:</b> <b>День отца в России</b>	Папка-передвижка «День отца»	Спортивный праздник «Наши папы могут все!»	Консультация «Роль отца в воспитании»
	<b>28 октября</b> <b>Международный день анимации</b>			Консультация для родителей «Дети и мультипликация»
<b>Ноябрь</b>	<b>4 ноября</b> <b>День народного единства</b>		Изготовление стенгазеты «Вместе мы – сила!»	Консультация для родителей «Как воспитать маленького патриота?»
	<b>10 ноября</b> <b>День сотрудника внутренних дел Российской Федерации</b>	Рекомендации для бесед с ребенком «Рассказать о роли полиции в жизни людей»	Тематический вечер «Полицейский в гостях у ребят»	Буклет «Нам есть на кого ровняться»
	<b>Последнее воскресенье ноября: День матери в России</b>	Папка-передвижка «История праздника День матери в России»		Консультация для родителей «Какая мама нужна ребёнку?»
	<b>30 ноября</b> <b>День Государственного герба Российской Федерации</b>	Рекомендации «Что нужно рассказать детям о российской символике?»	Фестиваль «Герб моей семьи»	

Декабрь	<b>3 декабря</b> <b>День неизвестного солдата</b>			Консультация для родителей «Знакомьте детей с героическим прошлым России»
	<b>3 декабря</b> <b>Международный день инвалидов</b>	Буклет «Равные возможности», посвященный Международному дню инвалидов		
	<b>5 декабря</b> <b>День добровольца (волонтера) в России</b>	Папка-передвижка «Трудовое воспитание в семье» «Как не воспитать ребенка эгоистом?»	Трудовой десант «Покажем личным примером» - волонтерская акция	Консультация для родителей «Что можно рассказать ребенку о волонтерском движении?»
	<b>8 декабря</b> <b>Международный день художника</b>		Выставка работ родителей «Вернисаж»	Буклет «Учите ребенка видеть прекрасное!»  Консультация для родителей «Приобщение детей дошкольного возраста к искусству»  Семейное посещение музея изобразительных искусств
	<b>9 декабря</b> <b>День Героев Отечества</b>		Помощь родителей в оформлении тематических альбомов по теме «Подвиги близких людей»	
	<b>12 декабря</b> <b>День Конституции Российской Федерации</b>	Папка-передвижка «День Конституции Российской Федерации. Что же можно рассказать детям об	Участие семей в акции «Мы — граждане России!»	

		этом празднике?»		
	<b>31 декабря</b> <b>Новый год</b>	Памятка «Новый год для детей - как устроить праздник?»		Консультация «Безопасный Новый год»
<b>Январь</b>	<b>27 января</b> <b>День снятия блокады Ленинграда</b>	Рекомендации к семейным беседам «Беседы о героическом прошлом нашей Родины, о подвигах защитников Родины»		Консультация «Как рассказать ребенку о блокаде Ленинграда?»
<b>Февраль</b>	<b>8 февраля</b> <b>День российской науки</b>		Помощь родителей в создании альбомов «Ученые и их открытия»  Семейное посещение «Дома занимательной науки»	Папка-передвижка «Малыш —исследователь окружающего мира»
	<b>21 февраля</b> <b>Международный день родного языка</b>	Папка-передвижка «21 февраля — Международный день родного языка»		Буклет «Воспитание сказкой» «Материнский фольклор»  Консультация «Какие книги читать детям (по возрастам)
	<b>23 февраля</b> <b>День защитника Отечества</b>		Домашние задание для родителей: показать детям армейские фотографии папы.  Предложить родителям вместе с детьми понаблюдать за военными (выправка, поведение, форма и т.д.).  Изготовление поделок с	

			папами «Военная техника».	
Март	8 марта Международный женский день		Участие мам в конкурсной программе «А, ну-ка, девочки!»	Консультация для родителей «История возникновения праздника 8 Марта»
	18 марта День воссоединения Крыма с Россией		Беседа «Возвращение Крыма в Россию»	Консультация «Крым и Россия вместе!»
	27 марта Всемирный день театра		Совместное с родителями изготовление масок для театральных игр	
Апрель	12 апреля День космонавтики		Участие родителей в семейной выставке поделок на тему Космос	Папка-передвижка «Детям о космосе»
	22 апреля Всемирный день Земли	Рекомендации «Из истории праздника...»		Памятка «Земля – наш общий дом!»
	30 апреля День пожарной охраны	Викторина «Безопасность день за днем!»		Консультация «Пожарная безопасность»
Май	1 мая Праздник Весны и Труда	Рекомендации «Какие книги читать детям летом»	Участие родителей в создании фотоколлажа «Профессии в моей семье»	Буклет «Ранняя профориентация дошкольника»
	9 мая День Победы		Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых воевавших в годы ВОВ).	Консультация «О роли семейных традиций»

			Возложение цветов в парке Победы.	
	<b>19 мая</b> День детских общественных организаций России			Консультация «Дружеские отношения взрослых и детей в семье – основа воспитания положительных черт характера ребенка»
	<b>24 мая</b> День славянской письменности и культуры		Совместное посещение детской библиотеки	Консультация «Испокон века книга растит человека»
<b>Июнь</b>	<b>1 июня</b> День защиты детей	Памятки для родителей: «Десять Заповедей для родителей», «Защита прав и достоинство ребёнка в семье»	Помощь в организации и участие в празднике «День защиты детей»	
	<b>5 июня</b> День эколога		Праздник «Эколята – дошколята»	Консультация «Экологическое воспитание ребенка в семье».
	<b>12 июня</b> День России	Рекомендации «Как знакомить ребенка с родным краем»		Консультация «Воспитание чувства любви к своей малой Родине»
	<b>22 июня</b> День памяти и скорби	Рекомендации психолога родителям: рассказать детям о событиях дня начала войны - 22 июня; рассказать о жизни страны в период войны		Консультация «Ознакомление детей среднего дошкольного возраста с историей российской армии»
	<b>Третье воскресенье июня</b> День медицинского работника		Беседа с ребенком на тему: «Зачем людям нужен врач?»	Консультация «Оказание первой помощи детям»
<b>Июль</b>	<b>8 июля</b> День семьи, любви и верности	Папка-передвижка «Истоки праздника «День	Участие семей в акции на странице ВК (сайт детского	

		семьи, любви и верности»	сада) «Фотоколлаж-дружная семья»	
	<b>30 июля</b> <b>День Военно-морского флота</b>		Праздник «Морское путешествие»	Презентация для родителей «День Военно-морского флота»
<b>Август</b>	<b>2 августа</b> <b>День Воздушно-десантных войск</b>			Презентация для родителей «Детский сад и спорт»  Консультация «Воспитание ЗОЖ у ребенка и любви к спорту»
	<b>22 августа</b> <b>День Государственного флага Российской Федерации</b>		Участие родителей в акции «Под флагом родины единой»	Буклет «История Российского флага»

## 2.9. Сложившиеся традиции в Организации

Основой создания, укрепления и развития сплоченности педагогов, детей и родителей является их совместная деятельность, направленная на достижение общей цели – воспитания и развития детей. Всякая общая деятельность является объективным фактором формирования сплочённого коллектива единомышленников. Сплачивать коллектив всех участников образовательных отношений помогают большие и малые традиции детского сада.

Традиции, в которых принимают непосредственное участие дети и родители, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

В образовательной организации есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются:

- в начале учебного года доброй традицией в группах среднего и старшего дошкольного возраста является **традиция «Новоселье группы»**, которая проводится совместно с родителями, детьми, педагогами МБДОУ №70 Воспитатели группы и игровые персонажи вместе с детьми знакомят родителей и вновь поступивших детей с группой, ее содержанием; рассказывают, что нового узнают дети в этом году. В конце маленького праздника родители группы дарят подарки для группы на новоселье;
- **ежедневная традиция «Дружный кружочек»**, способствует эмоциональному сближению детей друг с другом. В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию;
- начиная со второй младшей группы проводится **традиция «Мысленное возвращение к прошедшему дню»**. Во второй половине дня перед ужином или вечерней прогулкой воспитатель организует беседу с детьми, чтобы поговорить о «хорошем». Детям предлагается вспомнить, что приятного и хорошего было в прошедший день, воспитатель обязательно рассказывает что-то хорошее о **каждом** ребенку;

- **проведение Осенней ярмарки** – родители совместно с педагогами готовят разные товары: выпечку, соленья, варенья; украшают красиво свои столы. Дети вместе с педагогами готовят песни, пляски на основе народных традиций;
- **Ежемесячная традиция «Встреча с интересными людьми».** На данную традицию приглашаются не только мамы и папы детей группы, но и их бабушки, дедушки, старшие братья и сестры. Содержательный диапазон таких встреч обширен. Гости группы рассказывают детям об особенностях своей профессии, своих увлечениях, путешествиях. При проведении данных встреч дети знакомятся с традициями семьи, их родословными, профессиональными корнями своего рода в разных поколениях;
- **Проведение праздников, развлечений и спортивных мероприятий с участием родителей** (Музыкальная гостиная «Мы за чаем не скучаем» (с бабушками и дедушками), праздник «Вся семья вместе и душа на месте», музыкальная гостиная «Мы гордимся и помним», праздник «Бравые солдаты», праздник «Дружбы народов» и др.). Взрослые и дети в день праздника чувствуют эмоциональный подъем, радость, хорошее настроение. На совместных праздниках дети располагаются непосредственно рядом с родителями, а родители из разряда пассивных зрителей переходят в разряд активных участников;
- В конце учебного года доброй традицией является проведение **встречи с родителями и детьми «Вот и стали мы на год взрослее»**, где дети совместно с педагогами демонстрируют для родителей свои знания и умения по реализуемой программе, родители вовлекаются в совместные с детьми игры;
- **Ежегодные традиции** - ежегодно проводится смотр – конкурс «Лучший летний участок»

#### **Групповая традиция «Дружный кружочек»**

Цель: Создание условий для полноценной социализации и индивидуализации личности ребенка;

Установление ежедневного ритуала, закладывание традиции групповых взаимоотношений.

Задачи:

- дать возможность детям увидеть рядом другого человека с присущими ему внешними данными и внутренним миром, подчеркивая уникальность и автономность каждого: формировать позитивное восприятие мира, себя и других; благоприятствовать открытию, становлению своего «Я» (сенситивный период для становления самосознания ребенка); способствовать снятию эмоциональной напряженности и профилактике эмоционально – личностных проблем детей; воспитывать уважительное отношение к себе и окружающим, способствуя формированию адекватной самооценки, самостоятельности, инициативности, уверенности в себе и своих возможностях.

- способствовать развитию эмоционального интеллекта детей и коммуникативных способностей: развивать умения понятно и социально приемлемым способами выражать свои чувства, желания, быть открытым для чувств, переживаний и мнений других; формировать умения, навыки практического владения выразительными движениями (мимика, жесты); упражнять в различных способах коммуникации (вербальных и невербальных), пробуждать эмоциональную отзывчивость (эмпатия, рефлексия), испытывать радость от общения.

- формировать собственную ценностную ориентацию по отношению к общественно принятым правилам и нормам поведения, закладывать основы культуру общения (этикет): закладывать основы доверительного отношения к взрослому и сверстникам; способствовать созданию атмосферы равных прав, поддерживая групповое единство.

- поддерживать инициативу детей, поощряя стремление ставить собственные цели деятельности, помогая им реализовывать задуманное, рассказывать о реальных возможных достижениях, отмечать и приветствовать даже минимальную инициативу и успехи у детей.

Цикличность: ежедневно

Время проведения: Утренний отрезок времени (до гимнастики или после), но важно помнить, что для проведения данной традиции необходимо присутствие большей части детей.

Предварительная подготовка взрослого: Планирование;

Продумывание приемов, их усложнения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка группы.

Главная стратегия:

«Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!» -

Лицом к лицу, глаза в глаза, плечо к плечу, рука в руке.

Воспитатель образец:

Человека, получающего удовольствие от встречи с детьми, образец культуры общения.

### **Групповая традиция «День рождения»**

Цель: Создание положительного микроклимата в группе, воспитание культурного человека.

Задачи:

- приобщать детей к ритуалу празднования дня рождения;
- закладывать основы доброжелательного отношения к сверстникам;
- создавать атмосферу веселья, радости, общего удовольствия, принятия и доверия;
- развивать уверенность ребенка в себе, отмечая реальные достижения и успехи детей, формировать положительный образ себя;
- развивать сознание уникальности другой личности;
- учить детей порадоваться, дарить подарки материального, а затем духовного содержания, переживая при этом чувство радости;
- учить детей принимать подарки;
- развивать навыки культуры быта, познакомить с образцами этикета.

Цикличность: Каждого ребенка поздравляют непосредственно в день рождения. Если это выходной - в понедельник, если ребенок болел – в первый же день по его приходе в группу.

Создание условий:

Красиво оформленная фотография именинника, поздравление для ребенка и его родителей;

Атрибуты, выделяющие именинника: красивый стул, красивый прибор и т.д.;

Праздничное оформление стола;

Главная стратегия:

«Разное в едином, единое в разном»

Создание теплой, уютной атмосферы с учетом личности данного ребенка, его интересов.

### **Групповая традиция «Встреча с интересным человеком»**

Цель: Дать представление о ценности, уникальности, своеобразии каждого человека.

Задачи:

- раскрыть перед детьми спектр различных видов человеческой деятельности;
- показать возможность умения полноценно, разнообразно, интересно проводить свой досуг;

- развивать культуру собеседника: умение слушать, эмоционально сопереживать, задавать вопросы;
  - расширять круг знакомых мотивов человеческой деятельности;/познания, общения, помощи другим и т.д./
  - способствовать развитию внеситуативно - личностного общения;
  - воспитывать уважение к взрослым.
- Цикличность: 1 раз в месяц

## 2.10. Рабочая программа воспитания

### Целевой раздел

#### Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>2</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>3</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и

---

<sup>2</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

<sup>3</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>4</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и

---

<sup>4</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать

сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### Целевые ориентиры воспитания.

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **Содержательный раздел Программы воспитания.**

#### ***Уклад образовательной организации.***

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;

принципы жизни и воспитания в ДОО;

образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;

отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;

ключевые правила ДОО;

традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;

особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;

социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

#### ***Воспитывающая среда образовательной организации.***

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

### **Задачи воспитания**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

---

Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul>	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	Речевое развитие
<p>Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</li> <li>Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> </ul>	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в</li> </ul>	Физическое

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			своих силах, развивать нравственные и волевые качества	развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> <li>.</li> </ul>	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</li> </ul>	<p>других людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</li> <li>Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

### План работы в средней группе по программе «Воспитание».

Реализуется в совместной деятельности воспитателя с детьми, интегрируется в непосредственно-образовательную деятельность.

Тема	Разделы работы и сопутствующие темы базовой программы	Творческие проекты (продуктивная деятельность детей)

Сентябрь		
<p><b>Игра – беседа «Я беру игрушку»</b>  Программное содержание:  Формировать представление у детей о праве выбора игрушки, не забывая о таком же праве других детей. Формировать умение правильной просьбы, представление о возможности уступить другим детям.  Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр. 165</p>	<p>Ознакомление с художественной литературой и развитие речи. Отгадывание загадок.  Чтение стихотворения Э. Мошковской «Жадина»</p>	<p>Лепка «Моя любимая игрушка»</p>
<p><b>Игра – беседа «Иванушка, Марьюшка и их гостя – ненка»</b>  Программное содержание:  Знакомить детей с особенностями национальных костюмов, показать детям сходство и различие в языке и музыке, воспитывать интерес и желание общаться с другими народами.  Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр.152</p>	<p>Развитие представлений об окружающем мире и о себе «Национальный костюм»</p>	<p>Дидактическая игра: «Оденем кукол в национальные костюмы»</p>
Октябрь		
<p><b>Игра- развлечение «Осенины»</b>  Программное содержание:  Знакомить детей с русскими народными праздниками; с традицией празднования Осенины; уточнить знания детей об осени, домашних животных; формировать монологическую речь детей, воспитывать бережное, заботливое отношение к животным.  Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр.148</p>	<p>Художественное конструирование «Домашние животные», «Дары осени»</p>	<p>Осенняя экскурсия по экологической тропе.</p>
	<p>Развитие представлений об окружающем мире и о себе «Сезонные изменения в природе» «Что бывает осенью?»</p>	
	<p>Ознакомление с художественной литературой и развитие речи. Чтение стихотворений об осени.</p>	
<p><b>Игра –развлечение «В гости к Танечке пойдем».</b>  Программное содержание:  Продолжать знакомство детей с устным народным творчеством, с дымковской игрушкой, учить составлять простой узор по мотивам дымковской росписи; формировать связную речь; воспитывать в детях отзывчивость, развивать эстетическое восприятие.  Литература: интернет ресурс.</p>	<p>Ознакомление с художественной литературой и развитие речи.  Чтение потешек.</p>	<p>Аппликация «Украсим игрушку».</p>
<p><b>Путешествие по разноцветной стране «Эти дети живут на Севере».</b>  Программное содержание:  Формировать представление детей о национальных особенностях: костюмах, занятиях, языке детей, живущих на Севере; воспитывать интерес и уважение к любым национальным отличиям.</p>	<p>Развитие представлений о мире и о себе «Мир людей и человеческих отношений».</p>	<p>Аппликация «Украсим костюм».  Лепка «Сани для оленьей упряжки».</p>

<p>Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр.104</p>		
<p>Ноябрь</p>		
<p><b>Беседа «Наша дружная семья» (с элементами художественного конструирования).</b>          Программное содержание:          Формировать представление детей о семье, о доброжелательных отношениях родных людей.          Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр.57</p>	<p>Развитие представлений об окружающем мире и о себе «Моя семья»          Ознакомление с художественной литературой и развитие речи.          Сказка «Два жадных медвежонка».</p> <p>Ознакомление с художественной литературой и развитие речи.          Чтение стихотворений о маме, бабушке.          Чтение рассказа Д.Габэ «Моя семья».</p>	<p>Оформление фотоальбома «Наша дружная семья».</p>
<p><b>Игра-инсценировка «Ушки-неслушки».</b>          Программное содержание:          Формировать у детей чувства привязанности и любви к близким людям: маме, папе, бабушке, дедушке. Учить оказывать им посильную помощь, воспитывать желание помогать близким людям.          Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр. 55</p>	<p>Ознакомление с художественной литературой и развитие речи.          Знакомство со сказкой «Красная Шапочка».</p>	<p>Изготовление подарков для мамы ко Дню матери.</p>
<p><b>Тематическое развлечение «Русский национальный костюм».</b>          Программное содержание:          Формировать знания детей о русском национальном костюме, о русских народных сказках, потешках; вызвать чувство восхищения талантом русского народа.          Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр.111</p>	<p>Разучивание русских народных игр.</p>	<p>Художественное конструирование «Украсим сарафан».</p>
<p>Декабрь</p>		
<p><b>Беседа «Малая Родина».</b>          Программное содержание:          Формировать у детей понятие «малая родина»; знакомить с русским фольклором: пословицами, стихотворениями; расширять кругозор детей; воспитывать патриотические чувства.          Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр.106</p>	<p>Чтение стихотворений Я.Абидова «Мать – земля», П.Воронько «Лучше нет родного края».</p>	<p>Оформление иллюстративного альбома «Малая родина».</p>

<p><b>Игра «Умоем куклу Таню».</b>          Программное содержание:          Воспитывать потребность у детей мыть руки с мылом перед едой, учить умываться после сна и вечером перед сном, соблюдать последовательность действий процесса умывания, насухо вытираться полотенцем; полоскать рот после еды, чистить зубы после завтрака и перед сном; формировать навык аккуратности в умывальной комнате, одновременно воспитывая интерес к действиям, желание все делать самостоятельно, аккуратно, быстро, чтобы оставалось больше времени для игр и затей.          Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр.166</p>	<p>Чтение стихотворения К.Чуковского «Мойдодыр».</p> <p>Ознакомление с пространственными отношениями «Прочтение плана помещений группы».</p>	<p>Аппликация «Украсим полотенце узором».</p>
<p><b>Беседа «Я люблю тебя, Россия».</b>          Программное содержание:          Формировать знания детей о природе России, вызвать чувство восхищения красотой русской природы.          Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр.112</p>	<p>Рассматривание репродукций картин русских художников «Пейзажи России».</p> <p>Чтение стихотворений русских поэтов.</p>	<p>Художественное конструирование «Русское поле».</p>
<p>Январь</p>		
<p><b>Рождественские посиделки «Рождество Христово».</b>          Программное содержание:          Формировать у детей понятие «вера»; знакомить детей с традицией празднования православного праздника Рождества Христова; воспитывать интерес к национальным традициям.          Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр.149</p>	<p>Чтение стихотворений о новогоднем празднике.</p>	<p>Оформление творческих работ «Рождество Христово».</p>
<p><b>Беседа «Дни боевой славы».</b>          Программное содержание:          Объяснить детям, что 23 февраля – День защитника Отечества, что российские воины охраняют нашу Родину, они сильные, смелые, ловкие; дать понятие о форме одежды различных родов войск.          Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр.128</p>	<p>Чтение стихотворений С.Маршака «Пограничники», В.Бороздина «Звездолетчики».</p>	<p>Раскрашивание готовых трафаретных форм военной техники.</p>
<p><b>Беседа «Мой воспитатель».</b>          Программное содержание:          Формировать представления о труде воспитателя, расширять кругозор детей, воспитывать уважение к труду и желание быть послушными, воспитанными.</p>	<p>Беседа о труде взрослых.</p>	<p>Аппликация «Подарок воспитателю».</p>

<p>Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр.82</p>		
Февраль		
<p><b>Игра-беседа «У нас в гостях Марьюшка и Иванушка».</b>          Программное содержание:          Познакомить детей с национальным русским костюмом, его особенностями; знакомить с русским народным фольклором: песнями и хороводами; формировать образную речь, обогащать словарь названиями предметов быта: лапти, сарафан, хоровод; воспитывать интерес к национальной одежде и фольклору.          Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр.152</p>	<p>Ознакомление с художественной литературой и развитие речи.          Чтение потешек, скороговорок.</p>	<p>Художественное конструирование «Веселый хоровод».</p>
<p><b>Игра «Мы дежури́м по столовой».</b>          Программное содержание:          Развивать желание участвовать в общем труде, помогать няне. Воспитывать заботливость, ответственность, доброжелательность, активность, умение договориться и действовать согласованно. Формировать навыки сервировки стола.          Предварительная работа: обратить внимание детей на правила сервировки стола. Выполнение трудовых поручений помощника воспитателя.          Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр.168</p>	<p>Ознакомление с пространственными отношениями          «Прочтение о составление плана групповой комнаты».</p>	<p>Изготовление салфеток.</p>
<p><b>Игра-соревнование «Вместе с папой».</b>          Программное содержание:          Развивать силу, ловкость, быстроту, воспитывать чувство коллективизма, настойчивости в достижении поставленной цели.          Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр.132</p>	<p>Физическое развитие.          Игры-эстафеты.</p>	<p>Изготовление эмблем.</p>
Март		
<p><b>Дидактическая игра «Маленькие помощники».</b>          Программное содержание:          Учить детей радовать своих родных, оказывать им посильную помощь, воспитывать у детей желание помогать близким людям.          Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр.54</p>	<p>Ознакомление с художественной литературой и развитие речи.          Инсценировка сказки «В гостях у солнышка».          Чтение стихотворения Л.Квитко «Бабушкины руки».</p>	<p>Изготовление подарков для мамы и бабушки.</p>

<p><b>Дидактическая игра «Дружная семейка».</b>  Программное содержание:  Формировать знания детей о семье и членах семьи, о том, что в семье все любят, заботятся и помогают друг другу. Воспитывать чувство привязанности к членам своей семьи.  Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр. 57</p>	<p>Ознакомление с художественной литературой и развитие речи.  Знакомство со сказкой «Пых».</p>	<p>Оформление выставки творческих работ «Мои родители могут и умеют».</p>
<p>Апрель</p>		
<p><b>Беседа «Маленькая история про большую войну».</b>  Программное содержание:  Формировать у детей умения отвечать на вопросы по картине, подбирать точные слова для характеристики действий, развивать мышление, память. Воспитывать любовь, гордость и уважение к защитникам Отечества.  Литература: интернет ресурс.</p>	<p>Чтение рассказов, стихотворений о войне.</p>	<p>Изготовление подарков для кадетов.</p>
<p><b>Игра – беседа «Можно ли свою игрушку приносить в детский сад?»</b>  Программное содержание:  Развивать у детей сочувствие, внимание к другому ребенку; предупредить возникновение зависти, злости.  Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр.169</p>	<p>Развитие представлений о мире и о себе «Наш детский сад».</p>	<p>Ремонт игрушек.  Аппликация «Починим игрушку» (склеивание готовых деталей игрушки).</p>
<p>Май</p>		
<p><b>Беседа «Наша родная армия».</b>  Программное содержание:  Уточнить представление детей о российской армии, охраняющей границы нашей Родины; объяснить смысл выражения «армия родная».  Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр.130</p>	<p>Ознакомление с художественной литературой и развитие речи.  Чтение стихов и рассказов о солдатах.  Чтение «Хорошо, но трудно» (по югославской народной шутке).</p>	<p>Конкурс чтецов.</p>
<p><b>Экскурсия «Почта».</b>  Программное содержание:  Знакомить детей с городской почтой, ее назначением; расширять знания о профессиях работников социальной сферы; воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах.  Литература: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Средний возраст», стр.92</p>	<p>Рассматривание предметных картинок «Почта».</p>	<p>Художественное конструирование «Открытка».</p>

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

1. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Красношекова Г.В., Подопригра С.П. Польшина В.К., Савельева О.В. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

##### **в МБДОУ №70:**

На развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание.

Среда — это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия. Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в Организации и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Исследователи в области образования полагают, что специальным образом организованная предметно-пространственная среда способна оказывать позитивное влияние на развитие способности ребенка к самообучению. Такая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, а именно это определяет особенности личностного развития на ступени дошкольного детства.

Развивающая предметно-пространственная среда дает дошкольнику возможность испытывать и использовать свои способности, позволяет

ему проявлять самостоятельность, утверждать себя как активного деятеля. Активность ребенка в условиях обогащенной развивающей предметно-пространственной среды стимулируется свободой выбора деятельности. Ребенок играет, исходя из своих интересов и возможностей, стремления к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию, под воздействием привлечших его внимание игровых материалов. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм развития ответственности за содеянное, за результат. В ребенке пробуждаются силы, способствующие как можно лучшему осуществлению задуманного. Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности.

Таким образом, под развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы. В то же время определяющим моментом в создании развивающей среды является педагогическая идея, цель, которой руководствуется образовательное учреждение. Достижение этой цели осуществляется через реализацию образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы, а также территории, прилегающей к Организации, приспособленной для реализации Программы (прогулочные участки, учебное хозяйство), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Создавая развивающую среду группы, педагоги Организации учитывают особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности, возможности и прочее. Среда конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня в детском саду мог найти для себя увлекательное дело, занятие. Непременными условиями построения развивающей среды в Организации являются реализация идей развивающего обучения и опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребенком.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих принципов построения развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада в соответствии с ФГОС ДО:

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и

пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Среда группы должна эти потребности удовлетворять. Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она организуется так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию образовательных программ; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами.

Помещение группы детского сада - пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда группы организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. При планировании интерьера в группе соблюдается нежесткое центрирование. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Центры активности, организуемые в группах:

«Центр познания»

- развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;
- развитие тактильной чувствительности пальцев рук;
- формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии;
- развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов;
- развитие речи и других коммуникативных навыков;
- умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;
- обогащение эмоциональных переживаний ребенка;

- обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия;
- обогащение сенсорного опыта детей, формирование аналитического восприятия, развитие умения выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств;
- способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета;
- поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.

#### «Центр творчества»

- обеспечивает решение задач активизации творчества детей в художественно- изобразительной деятельности;
- эмоциональное развитие (канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя; чувство удовлетворения от создания собственного продукта; радость от ощущения собственной успешности);
- сенсомоторное развитие (развитие мелкой моторики; тактильного восприятия; зрительного восприятия; развитие крупной моторики; приобретение опыта координации зрения и руки);
- социальное развитие (возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов;
- интеллектуальное развитие (знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; приучение к последовательности и планированию);
- художественно-эстетическое развитие (формирование художественного вкуса; развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; развитие творческого самовыражения).

#### «Игровой центр»

- обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных музыкальных игр.
- способствует развитию активной и пассивной речи;
- помогает детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;
- способствует развитию всех пяти чувств;
- увязывает между собой различные представления;
- учит решению проблем;
- стимулирует творческое начало, креативность;
- развивает самооценку и самоуважение;
- учит способам выражения эмоций и чувств.

#### «Центр конструирования»

Строительство по своей природе - это замысел, это опробование, это расчет, соотнесение, сравнение. В процессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало. Строительство - важнейшая деятельность для развития детей во многих отношениях, включая речь, социальные навыки, математическое и научное мышление и представления о социальном окружении.

Развитие мелкой и крупной моторики. Игры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие. Развитие представлений о социальном

окружении Играя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения

Литературный центр

-развивает естественное стремление ребенка к постоянному речевому общению, способствует развитию уверенной связной речи и обогащению словаря;

-приобщает к чтению и рассматриванию книг;

-способствует развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи;

-развивает интерес к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению

«Спортивный центр»

-обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

«Центр безопасности»

- формирование представлений об источниках опасности;

- формирование правил безопасного поведения, осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.

Таким образом, в групповых центрах развития, предоставляющих детям возможность активно участвовать в деятельности, созданы условия для успешного осуществления как заранее спроектированных развивающих ситуаций, так и тех, которые могут возникнуть спонтанно. Для этого организована развивающая предметно-пространственная среда, в которой каждый детский центр развития «провоцирует» детей на участие в ситуациях, соответствующих теме.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды групп представлено в приложении

### **3.2. Материально - техническое обеспечение Программы образования, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Материально-техническое обеспечение программы**

Материально-техническое обеспечение группы соответствует:

- 1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

МБДОУ имеет все необходимые условия, отвечающие современным санитарно - гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Здание имеет центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, канализацию, оборудованные групповые комнаты с игровыми и

спальными комнатами. В здании имеется музыкальный зал, который используется для проведения музыкальных занятий. На территории организации находятся участки для организации прогулок с детьми, имеются уголки леса, цветники, лужайки. На участках имеется спортивное и игровое оборудование. На отдельно оборудованной физкультурной площадке имеется спортивное оборудование.

Предметная образовательная среда групп в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами по всем образовательным областям в соответствии с примерными образовательными программами, реализуемыми в дошкольной организации.

Материально-техническое обеспечение группы представлено в **паспорте группы модульного стандарта** материально-технического обеспечения дошкольной организации.

#### Содержание развивающей предметно-пространственной среды групп (средний возраст)

№ п/п	Образовательная область	Центры активности	Оснащение группы (оборудование и материал)
1	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Центр познания</b>	Домино -1 шт. Мозаика- 1 шт. Пазлы деревянные «Домашние животные» - 1 шт. Пазлы деревянные «Дикие животные» - 1 шт. Пазлы деревянные «Игрушки» - 1 шт. Пирамида «Радуга» - 2 шт. Кубики «Машина», «Лисичка»- 2 шт. Кубики для всех - 2 шт. Набор для ванны– 1 шт. Матрешки средние - 1 шт. Матрешка большая - 1 шт. Пирамидка малая - 2 шт. Мини-игра «Зверята» - 1 шт. Н/и «Прищепки» - 1 шт. Д/и «Пазлы-Овощи» - 1 шт. Д/и «Светофор» -1 шт. Счетный материал «Грибы» -12 шт.

			<p>Счетный материал «Морковка» - 12 шт.  Счетный материал «Яблоки» - 12 шт.  Счетный материал «Груши» - 12 шт.  Энциклопедия с развивающими заданиями «Домашние животные» 1шт  Расскажите детям о домашних животных(карточки) 1шт  Расскажите детям о деревьях(карточки) 1шт  Времена года 1шт  Насекомые 1шт  Домашние животные 1шт  Лесные животные 1шт  Правила маленького пешехода 1шт  Символы России 1шт  Автокресло- детям 1шт  Осень в картинках 1шт  Зима в картинках 1шт  Весна в картинках 1шт  Лето в картинках 1шт  Альбом «Наши любимые питомцы» 1шт</p>
2	<b>Речевое развитие</b>	<b>Литературный центр (библиотечный уголок)</b>	<p>Птицы в картинках Резиновый театр - 1 шт.  Пальчиковый театр «Репка» - 1 шт.  Пальчиковый театр «Маша и медведь» - 1 шт.  Русская народная сказка (липучка) – 1шт.  «Веселые липучки» «Осень» - 4шт.  «Веселые липучки» «Дерево» - 4шт.  «Веселые липучки» «Листья» - 4шт.  «Веселые липучки» «Варежки» - 4шт.  Стихи и речевые упражнения по теме «Овощи» 1шт  Стихи и речевые упражнения по теме «Фрукты» 1шт  Стихи и речевые упражнения по теме «Дикие животные» 1 шт  Стихи и речевые упражнения по теме «Космос» 1шт  Мнемотаблицы 1шт  Картотека пальчиковых игр 1шт  Картотека артикуляционной гимнастики 1шт  Фрукты в картинках 1шт  Овощи в картинках 1шт  Хлеб в картинках 1шт  Рыбы в картинках 1шт  «Веселые липучки» «Времена года» - 4шт.  «Веселые липучки» «Дорожные знаки» - 4шт.  «Веселые липучки» «Машины» - 4шт.  «Веселые липучки» «Семья» - 4шт.  «Веселые липучки» «Часы» - 4шт.  «Веселые липучки» «Колобок» - 2шт.  Шнуровка ёлка, дерево, лист - 4 шт.  Снежки - 4 шт.</p>

			<p>Игрушечные санки – 1шт.  Мишень «Зимняя сказка» – 1шт.  Пасочки для песка – 5шт.  Ведерки пластмассовые, детские – 3шт.  Детские лопатки для песка – 5шт.  Деревянные лопатки – 5шт.</p>
3	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Игровой центр, центр конструирования, центр безопасности</b>	<p>Костюмы для сюжетно - ролевых игр:  (ДПС, Доктор, Повар, Космонавт, Белка, Лиса, Мышка, Медведь, Заяц, сарафаны)-12 шт.  Машина большая Полесье -1 шт.;  Конструктор «Томик» -2 шт.  Каталка машинка - 1 шт.  Каталка вертолет - 1 шт.  Машины (маленькие) – 6 шт.  Машинка «скорая помощь» - 1 шт.  Самосвал малыш - 2 шт.  Посудка (набор) - 3 шт.  Машинка -5 шт.  Самосвал малыш - 1 шт.  Трактор – 1 шт.  Корабль «Спасатель» - 1 шт.  Набор «Доктор» - 1 шт.  Набор инструментов «Плотник» - 1 шт.  Контейнер для хранения игрушек – 4 шт.  Муляж овощи, фрукты - 2 шт.  Кукла -10 шт.  Кухня 1шт  Парикмахерская (салон красоты) 1шт  Пальчиковая игра «Репка» - 1 шт.  Пальчиковая игра «Колобок» - 1 шт.  Двухсторонний барабан – 1шт.  Поезд «Фантазия» - 1шт.  Игрушка мебель для домика «Спальня» - 1шт.  Набор стул + стулья «Кокетка» -1шт.  Прогулочная коляска для кукол – 1шт.  Диван - кровать «Ягодка»- 1шт.</p>
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Центр творчества, центр искусства, центр театральных игр.</b>	<p>Стаканчики для воды  Кисти  Восковые мелки  Клей карандаш  Клей ПВА  Фломастеры толстые 6 цветов  Пластелин  Цветная бумага  Цветной картон  Доска для лепки</p>

			Бумага для рисования
5	<b>Физическое развитие</b>	<b>Спортивный центр</b>	Дорожка для закаливания – 1 шт. Мячи резиновые – 3 шт. Маски для подвижных игр. Кольцеброс- 2 шт. Кегли- 1 шт. Пазл «Дорожка» -10 шт.

### Учебно-методическое сопровождение программы:

#### 1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку.

1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа»

2. Васильева М.А. «Трудовое воспитание»

3. Е.Ф. Кониная «Формирование культурно- гигиенических навыков у детей»

4. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Красношекова Г.В., Подопригора С.П. Польшова В.К., Савельева О.В. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

Комплект книг для детей 4-5 лет:

- 1) «Дружная семья»
- 2) «В добрый путь!»
- 3) «Добрая забота»

#### 4) «Благородное слово».

## 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности.

1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

2. Вегнер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

1. Пособие «Край в котором я живу. Моя Югра», Е. Зашихин, 2019г.

2. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников: средняя группа.

3. Л.Л. Мосалова Я и мир. Конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.

4. Е.В. Гончарова Экология для малышей. Методические рекомендации для педагогов работников дошкольных образовательных учреждений.

5. Т.Н. Вострухина Знакомим с окружающим миром детей.

### 2.2. Окружающий мир

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

1. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа (4–5 лет).

2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5лет).

3. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада.

## 3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка.

1. Ушакова О.С., Артюхова И.С. «Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада»

2. Ушакова О.С., Артюхова И.С. «ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет»

3. Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте детей 4 -5 лет»

4. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»

#### 4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации.

1. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа».

2. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно- тематических занятий. Средняя группа»

3. Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет»

4. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада»

5. Артемонова Л.В. «Театрализованные игры дошкольников»

6. Касаткина Е.И., Реутская Н.А. «Театрализованные игры в детском саду»

### 3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

#### *Примерный перечень художественной литературы Средняя группа (4-5 лет)*

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей»,

«Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка помосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, де вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...»,

«Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гипшиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д.

«Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом

гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собакашла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л.

«Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е.Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я.

«Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф.

«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

#### **От 4 лет до 5 лет**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей») Г. Свиридова; «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька- мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки;

«Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя;

«Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 4 до 5 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...»; «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

*Иллюстрации к книгам:* В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

### **Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и

психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

#### *Анимационные произведения*

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет* Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.  
Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.Фильм «Сладкая сказка», студия  
Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.  
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов,1969-1983.  
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91. Фильм «Лягушка-путешественница», студия  
«Союзмультфильм», режиссёрыВ.Котёночкин, А.Трусов, 1965.  
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия  
«Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.  
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия  
Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1973.  
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая,1949.  
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллективавторов, 1971-1973.

### *Кинематографические произведения*

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.  
Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев,1977.  
Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.  
Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёрыИ.Усов, Г.Казанский,1975.  
Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан,1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+),  
киностудия «Мосфильм», режиссёрЛ.Квинихидзе, 1983.

### 3.5 Кадровые условия реализации образовательной Программы

Реализация образовательной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых должно соответствовать

«Номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, в Организации должны быть дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, перечень и количество которых определяется «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы Организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

### 3.6. Режим и распорядок дня в ОУ

Режим жизнедеятельности воспитанников, организуемый в ДОУ, соответствует возрастным особенностям детей, способствует их гармоничному развитию. При организации режима в ДОУ продумано сочетание организации бодрствования детей (игровая деятельность, занятия, прогулки и др.), питания и сна, отвечает требованиям норм и правил СанПиН (2.4.3648-20).

Режим жизнедеятельности воспитанников ДОУ составлен так, что в нем сочетаются разные виды деятельности детей в течение дня: совместная деятельность воспитателя с детьми, осуществляемая как в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), так и в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Для достижения оздоровительного эффекта детей в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет не менее 3 часов.

Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки в ДОУ организуются 2 раза в день в соответствии с графиком прогулок: в первую (до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы.

Общая продолжительность сна детей в ДОУ составляет 2 – 2,5 часа. При организации дневного сна детей в ДОУ педагогами ДОУ используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт детей при засыпании (музыкальное сопровождение; дети младших групп спят с любимыми домашними игрушками, принесенными из дома). Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей в МБДОУ используются все организованные формы двигательной активности с широким включением подвижных игр, спортивных и физических упражнений. Двигательная активность детей в организованных формах деятельности составляет не менее 50% всего объема суточной двигательной активности.

В режиме дня педагогами ДОУ организуется совместная деятельность воспитателя с детьми, в процессе которой воспитателями организуется работа по физическому, познавательно-речевому, художественно-эстетическому, социально-нравственному развитию в соответствии с реализуемыми программами. В режиме дня также создаются условия для самостоятельной игровой деятельности детей: сюжетно – ролевых, режиссерских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность детей дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов. Непосредственная образовательная деятельность организуется на основе годового календарного учебного графика, учебного плана ДОУ, расписания образовательной деятельности. Занятия с детьми проводятся в ДОУ в соответствии с реализуемыми учебными рабочими программами по возрастным группам. Организация образовательной деятельности в ДОУ обеспечивается психолого-педагогическим сопровождением, организуются занятия педагога – психолога по эмоциональному развитию детей, развивающие занятия с детьми, имеющими отклонения в поведении, занятия по развитию психических процессов.

В летний период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается число занятий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок. При организации режима жизнедеятельности детей в течение дня воспитателями реализуется содержание образовательных областей.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в учреждении в зависимости от времени пребывания ребенка в группе. Он составляется на холодный и теплый период времени года. В рамках режима каждой возрастной группы составлены графики питания, прогулок, сетка непрерывной образовательной деятельности. Рациональный режим в группах является гибким. Возможны изменения в отдельных режимных процессах, например проведение непрерывной образовательной деятельности в фиксированное время в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей. Контроль выполнения режимов дня осуществляется медицинскими работниками, административно-управленческим аппаратом, педагогами, родителями. При организации режима в группах среднего и старшего дошкольного возраста предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и непосредственной образовательной деятельности, коллективных и индивидуальных игр, умственных и физических нагрузок, разнообразной деятельности и отдыха. Гибкий подход к режиму дня в данном возрасте позволяет проводить прогулку как до, так и после организации непосредственной образовательной деятельности. Рациональный режим дня остается основой охраны здоровья детей старшего дошкольного возраста. Четкое выполнение режима способствует регулированию базовых физиологических потребностей ребенка, стабильности поведения, приучает его к организованности, активности, помогает сохранять устойчивую работоспособность. Особое внимание необходимо уделять гигиене организации и проведения специально-организованной деятельности с детьми. Необходимо обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки, а также достаточную двигательную активность ребенка в течение дня.

Режим дня предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей

### Режим дня

Режимные моменты	группа общеразвивающей направленности для детей 5 года жизни
<b>Холодный период года (сентябрь -май)</b>	
1. Прием детей, общение, утренний фильтр, взаимодействие с родителями	7.00 – 7.50
2. Возвращение в группу, подготовка к утренней зарядке	7.50 – 8.00
3. Утренняя зарядка.	8.00 – 8.10
4. Подготовка к завтраку, завтрак.	8.15 – 8.35
5. Самостоятельные игры детей, подготовка к образовательной деятельности	8.35 – 9.00
6. Непосредственно- образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9.00 – 9.50

7. Второй завтрак	9. 50– 10.00
8. Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	10.10 – 10.25
9. Прогулка (игры, наблюдения, труд, развитие движений, общение по интересам)	10.25– 11.30
10. Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.30 – 11.40
11. Обед	11.40 – 12.20
12. Подготовка ко сну	12.20 – 12.30
13. Дневной сон.	12.30 – 15.00
14. Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, подготовка к полднику.	15.00 – 15.20
15. Полдник	15.20 -15.30
16. Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам детей	15.30 – 16.00
17. Непосредственно- образовательная деятельность: образовательные ситуации/ или подготовка к прогулке, прогулка *	16.00 – 16.50
19. Игры, подготовка к ужину, гигиенические процедуры	16.50 – 17.10
20. Ужин	17.10 – 17.25
21. Игры, подготовка к прогулке.	17.25 – 18.00
22. Вечерняя прогулка, уход детей домой, взаимодействие с родителями	18.00 – 19.00

### Теплый период года (июнь - август)

Режимные моменты	группа общеразвивающей направленности для детей 5 года жизни
1. Прием детей (на улице), общение, утренний фильтр, взаимодействие с родителями	7.00 – 8.10
2. Утренняя физзарядка (на свежем воздухе).	8.10 – 8.20
3. Возвращение в группу, подготовка к завтраку, завтрак.	8.20 – 8.50
4. Самостоятельные игры детей, подготовка к прогулке, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.30
5. Образовательная деятельность на прогулке, прогулка	9.30 – 11.40 (в промежутке в 10.00 – второй завтрак)
6. Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду, игры	11.40 – 12.00

7. Обед	12.00 – 12.30
8. Подготовка ко сну	12.30 – 12.45
9. Дневной сон.	12.45 – 15.00
10. Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, подготовка к полднику.	15.00 – 15.20
11. Полдник	15.20 -15.30
12.Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам детей	15.30 – 16.00
13. Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 16.50
14. Подготовка к ужину, гигиенические процедуры	16.50 – 17.10
15. Ужин	17.10 – 17.25
16. Игры, подготовка к прогулке.	17.25 – 17.45
17. Вечерняя прогулка, уход детей домой, взаимодействие с родителями	18.00 – 19.00

### Организация сна детей

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

- в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
- Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
- Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
- Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
- Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация питания детей

Организация питания детей в МБОУ СШ №9 осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику.

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми

качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице. В организации питания, начиная с средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

#### Организация прогулки в детском саду

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в соответствии с графиком прогулок: в первую (до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы.

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.