

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 70 «Голубок»

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

«Развитие фонематических процессов у детей раннего возраста»



Разработала: Каркачева М.Н., учитель-логопед

г. Сургут

В психолого-педагогической классификации к **фонематическим процессам** относятся:

- **фонематический слух** – восприятие на слух и различение фонем родного языка.
- **фонематическое восприятие** - способность определять на слух звуковой состав слова, позицию звука в слове.
- **фонематический анализ** - мысленный процесс выделения отдельных фонем.
- **фонематический синтез** - мысленный процесс соединения частей (фонем) в целое (слог, слово).

фонематические представления - звуковые образы фонем, воспринятых человеком ранее и в данный момент не действующих на его органы чувств

Формирование фонематического слуха у детей происходит при восприятии устной речи окружающих и, одновременно, при собственном проговаривании слов в соответствии с воспринимаемыми образцами.

При помощи образцов выделяются и обобщаются различные признаки фонем.

На основе фонематического слуха формируется фонематическое восприятие.

Нормы развития речи позволяют определить реальный уровень развития ребенка (ЗАР), его ЗБР и подобрать развивающее упражнение, развивающее воздействие.

В педагогической практике воспитатели и специалисты часто сталкиваются с задержкой речевого развития. Поэтому важно рассмотреть особенности речевого развития на предыдущем возрастном этапе.

Этапы формирования фонематических процессов

Младенчество

ВПП – восприятие, ВД – эмоционально-личностное общение.

Сенсорный уровень (6-8 мес.).

Появляется лепет (*па, ба, ма; па-па-па; па-па*).

На 6 мес ритм приобретает семантическую (смыслоразличительную) функцию.

На 8 мес формируется элементарное понимание речи, основанное на восприятии, выделении, запоминании и последующем узнавании отдельных ритмико-интонационных образований. Ребёнок уже понимает многие из слов, узнаёт, как называются некоторые предметы, которые ему показывают.

Перцептивный уровень (9-10 мес.)

Ребенок по подражанию произносит отдельные фонемы, слоги, перенимает темп, интонацию. На 8 мес формируется элементарное понимание речи, основанное на восприятии, выделении, ***запоминании и последующем узнавании отдельных ритмико-интонационных образований.*** Ребенок откликается на слово, но только на его интонационную сторону, а не на предметное значение.

Смысловой уровень (10 мес-1г. 8 мес.)

Устанавливается взаимосвязь между фонемными образами слов и соответствующими предметами, действиями, явлениями, то есть осуществляется понимание значения целых слов, вследствие чего происходит значительный рост в развитии собственной речи.

В речи ребенка появляются лепетные слова (*ам, бобо, бах*), частотные слова (*зя, кач*), звукоподражания (*би-би, га-га, мяу*).

В конце первого года ребенок улавливает в речи главным образом интонацию и ритм (а не предметное значение), малыш различает часто произносимые слова, может слушать и исполнять отдельные просьбы.

Конец 1 года Н.Х. Швачкин назвал **дофонемным периодом в развитие детской речи**.

В начале 2 года наступает **фонемный период в развитии детской речи**, в который происходит коренная перестройка речевого слуха и артикуляции у ребёнка под воздействием изменения семантики (теперь ребенок связывает звуковой образа с предметом, действием).

Ранний возраст

ВПП - наглядно-действенная форма мышления.

В.Д. – предметно-манипулятивная деятельность.

Смысловый уровень (до 1 г. 8 мес.)

На втором году жизни начинается более точная дифференциация звуков речи, звукового состава слова.

К концу 2 года жизни, в 2 года ребенок в состоянии определить на слух, неверно произносимый звук в речи взрослых, но собственное произношение еще не контролирует.

Ребенок слышит речь, находясь в другой комнате, повторяет то, что слышит.

Различает слова, отличающиеся одной фонемой.

К концу 2 года и началу 3 года он обладает способностью различать на слух все звуки речи = пользуется фонематическим восприятием всех звуков родного языка (примерно 2,5 года).

В течении 2 и 3 годов жизни происходит постепенное уточнение восприятия звукового состава речи, т.к. появляется речь.

В 3 года ребенок может самостоятельно определить на слух, неверно произнесенный звук в собственной речи.

В промежутке от 2,5 лет до 3,5 лет у детей формируется фонематическое представление, соответствующее собственному звукопроизношению.

В работе с детьми необходимо учитывать следующее:

1. В норме, физический слух ребенка не так совершенен, как слух взрослого. Необходимо учитывать такие параметры, как локализация источника звука, расстояние от источника звука, разборчивость речи. Следует избегать шепотную речь.

Становление функции органа слуха.

Только что родившийся ребенок слышит лишь очень громкие звуки. **В возрасте 2 недель** ребенок реагирует на любые звуки. Дети в возрасте **11 - 12 мес.** уже четко реагируют на тихую речь на расстоянии 1,5 - 3 м, а **после 16 мес.** жизни ребенок выполняет словесные указания с расстояния 4-7 м и хорошо локализует источник звука. Дети раннего возраста, обычно, не реагируют на шепот. В дальнейшем, постепенно нарастает разборчивость речи.

2. Для развития фонематического слуха, необходимо развивать произносительные способности ребенка с опорой на образец произношения фонемы взрослым, образец артикулирования взрослым.

3. Пока у ребенка в полной мере не сформировано фонематическое восприятие всех фонем родного языка, его понимание обращенной речи частично.

4. Недостаточное понимание обращенной речи вследствие фонетико-фонематического недоразвития может быть возрастной нормой.

5. Компенсация недостатков понимания обращенной речи у детей младенческого и раннего возраста происходит за счет ритмико-интонационных характеристик фонем.

5. Фонемы – смысловые единицы слова (М.Е. Хватцев) (имеют коммуникативное значение).

О фонематических процессах мы можем говорить исключительно как о процессах, направленных на обработку смысловой стороны речи.

6. В раннем возрасте ведущая роль в развитии у ребенка речи принадлежит формированию фонематического слуха. Фонематический слух создает основу для интенсивного развития фонематического восприятия в дошкольном возрасте.

Показатели нормы в развитии фонематических процессов могут незначительно сдвигаться в зависимости от индивидуальных особенностей малыша и условий его роста.

Факторы задержки фонематического развития:

1. Каждое перенесённое ребёнком раннего возраста серьёзное заболевание «отбрасывает» его немного назад в плане развития умений и навыков.

2. Нарушение мышечного тонуса органов артикуляции, снижает произносительные способности ребенка, тем самым замедляя фонематическое развитие. В следствие нарушения мышечного тонуса речь самого ребенка становится невнятной, недостаточно модулированной, что замедляет процесс обобщения различительных просодических характеристик фонем.

3. Начиная с 8 месяцев в лепете ребенка остаются только фонемы родного языка. Если ребенок растет в двуязычной семье, регулярно слышит речь на еще одном языке от родственников или друзей семьи, процесс обобщения значимых признаков фонем замедляется.

4. Недостаток речевого общения ребенка со взрослым, в процессе которого, он может сличать образцы звучания фонем с образцами артикулирования этих фонем.

5. Неэмоциональная, невнятная речь взрослых.

6. Нарушения слуха и зрения у ребенка.

К симптомам нарушения слуха в детском возрасте относятся следующие:

1. Отсутствие реакции на внешние шумы, как в обычном состоянии, так и при увлечении какой-либо деятельностью – игрой, рисованием и т.д.

2. Отсутствие реакции на громкий внезапный шум во время сна в виде пробуждения и продолжение спокойного сна.

3. Невозможность определить источник звука.

4. Отсутствие имитации звука.

5. Частые ушные инфекции и воспаления.
6. Замеченные проблемы понимания речи.

Симптомы отклонения развития речи младенца от нормы:

1. Ребенок не фиксирует взгляд на движущемся объекте, нет реакции на эмоциональную речь, нет интереса к окружающему миру;
2. Гуление и лепет монотонные, очень тихие, неэмоциональные, без интонации;
3. Язык неправильно расположен в полости рта, заметны спазмы мышц рта, языка;
4. К 9–12 месяцам в речи сохраняется простой однообразный лепет;
5. Ребёнок теряет, отыскивая глазами источник звука;
6. У детей с проблемами речевого развития, связанными с поражением центральной нервной системы, появляются трудности с жеванием, глотанием, они не могут пить из чашки, часто поперхиваются едой;
7. Ребёнку безразлично то, что его не понимают, он говорит на «тарабарском» языке, понятном только ему одному;
8. К 12 месяцам у детей с патологией речевого развития не появляются не только обычные, но и лепетные слова. Они предпочитают вместо них выразить свои желания жестами, мимикой или мычанием.

Рекомендации по развитию фонематического слуха.

1. Соблюдение режимных моментов, профилактика заболеваемости.
2. Регулярно выполняйте простые артикуляционные упражнения с детьми.
Помните, что ребенок раннего возраста частично искаженно слышит чужую речь, понимает вашу речь частично.
3. При речевом общении с детьми, создавайте дополнительную просодическую (ритм, темп, интонация) «опору» для развития фонематических процессов, лучшего понимания детьми смысла вашей речи.
4. В качестве средств развития фонематического слуха активно используйте:
 - невербальные средства общения (жесты, мимика, пантомимика);
 - пример других детей;
 - контекст предметно-развивающей среды.
5. Учитывайте такие параметры развития физического слуха в онтогенезе как: локализация источника звука, расстояние от источника звука, разборчивость речи. Избегайте шепотную речь.
5. Используйте простые предложения, короткие понятные ребенку слова (обиходные).
6. При речевом общении с детьми правильное, четкое звукопроизношение сопровождайте выразительной артикуляцией.
7. Поправляйте речевые ошибки детей.
8. Учите детей замечать ошибки в чужой и своей речи.
9. Используйте наглядные пособия.
10. Привлекайте внимание детей (познавательные процессы детей раннего возраста: внимание, восприятие, память, - произвольны)
11. Возможности памяти детей раннего возраста ограничены. Улучшить запоминание слов (фонематического состава слов) помогут короткие сказки с повторениями (например, «Колобок»), потешки, речедвигательные игры.

12. Соблюдайте онтогенетический принцип формирования речи при подборе развивающих упражнений.

Рекомендации по активизации речевой деятельности у «молчунов», неговорящих детей.

1. Разговаривайте с малышом при кормлении, одевании, гигиенических процедурах. Так ему передаётся смысл слов, обозначающих предметы и действия. Даже не понимая значения слов взрослых, ребенок улавливает эмоциональную окраску речи. Он осознаёт, что обращаются к нему, возникает желание ответить.

2. Ещё на первом году жизни нормально развивающемуся ребёнку доступна особенность речи – понимать, что одним словом называют разные предметы. «Киса» – это и живая кошка, и мягкая игрушка, и фарфоровая фигурка за стеклом шкафа. «Би-би» — это и настоящий автомобиль, и пластмассовая машинка на верёвочке, и картинка в детской книжке. Способность понимать обобщающие слова может быть развита взрослыми, неустанно знакомящими малыша с различными предметами и явлениями его окружения. Нужно комментировать всё, что происходит вокруг ребёнка.

3. Речевое развитие – процесс, тесно связанный с развитием сенсорных способностей малыша. Для развития слуха можно чаще предлагать ему гармонично звучащие игрушки, музыкальные инструменты, эмоционально общаться с ребёнком.

4. Произносимые малышом звуки следует дублировать, повторяя неоднократно. Все манипуляции, связанные с едой, умыванием и прочими процедурами, нужно проговаривать, и чаще общаться с ребёнком не по необходимости, а для установления контакта. Повторяя за малышом произносимые им сочетания звуков, взрослые как бы стимулируют его к новому подражанию.

5. Нужно чаще рассматривать предметы и игрушки, называя их, сопровождать словами движения ребёнка. Для стимуляции детской речи важно вызывать у малыша потребность говорить. Для этих целей можно не давать сразу игрушку, которую он просит, а подождать речевой реакции («ляля, би-би»).

6. Нужно задавать ребёнку вопросы, ответом на которые служат слова «да», или «нет». Важно предлагать звукоподражание, если малыш затрудняется в назывании предмета: «Что тебе дать? Собачку? Ав-ав?», «Где машина? Где би-би?» Такая стратегия поведения взрослых принесёт весомые плоды в виде активной речевой деятельности ребенка.

Этапы развития фонематических процессов по Филичевой Т.Б. для детей младенческого и раннего возраста.

I этап - узнавание неречевых звуков.

II этап - различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов и фраз.

III этап - различение слов, близких по звуковому составу.

I этап – узнавание неречевых звуков.

На первом этапе в процессе специальных игр и упражнений у детей развивают способность узнавать и различать неречевые звуки (звучание музыкальных инструментов, гул машин, шум ветра, дождя, шелест листьев, лай собак).

7 блоков игр по развитию слухового восприятия, внимания и памяти (Лукиной Н.А.):

- 1 блок – развитие умения различать неречевые звуки по способу звучания.
- 2 блок – определение направления звучания.
- 3 блок – развитие умения различать неречевые звуки по темпу звучания.
- 4 блок – развитие умения различать неречевые звуки по силе звучания.
- 5 блок – развитие умения определять одинаково звучащие неречевые звуки.
- 6 блок – развитие умения различать неречевые звуки по высоте звучания.
- 7 блок – развитие умения различать неречевые звуки по длительности звучания.

II этап – различение высоты, силы, тембра голоса.

На протяжении второго этапа детей учат различать высоту, силу тембра голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, звукосочетания и слова.

Этим целям служит целый ряд игр. Например: "Где гудит пароход - далеко или близко", "Угадай, кто тебя зовёт" и так далее. «Подними картинку». Предварительно дети знакомятся с гласными звуками, звучание которых сначала соотносится со звуком окружающего мира: «А» – девочка плачет, «У» – поезд гудит, «И» – птичка поет. У детей картинки с изображением поезда, девочки и птички. Воспитатель попеременно произносит звуки, а дети поднимают соответствующую картинку.

III этап – различение слов, близких по своему звуковому составу.

Третий этап полностью построен на играх, которые способны научить ребёнка различать слова, близкие по слуховому составу. «Разложи картинки» (Взрослый читает слова, а ребёнок должен разложить картинки в названном порядке и так далее). «Найди похожее слово». Детям предлагаются картинки, среди которых есть очень близкие по звучанию. Дети должны подобрать пару каждой картинке. Например: мак – рак, майка – гайка, ложка – кошка, лук – жук, клетка – ветка, печка – речка...

«Не ошибись». Детям показывается картинка, громко и четко произносится ее название, например, ВАГОН. Затем детям предлагается то правильное, то неправильное звучание этого слова, дети должны хлопнуть в ладоши, как только услышат ошибку. Например: «Вагон, вакон, фагон, вагон, факон, вагом...».

Список литературы:

1. Журова Л.Е., Эльконин Д.Б. К вопросу о формировании фонематического восприятия у детей дошкольного возраста// Сенсорное воспитание дошкольников/ Под. ред. А.В. Запорожца, А.Л. Усовой. М.: Просвещение, 1963.
2. Лукиной Н.А., Никкинен И.И. Научи меня слышать (Развитие слухового восприятия, внимания и памяти). – СПб.: «Паритет», 2003. – 112 с.
3. Филичева Т. Б. и др. Основы логопедии: Учеб. пособие. - М.: Просвещение, 1989. - 223 с
4. Выготский, Л. С. Мышление и речь/ Л. С. Выготский. – Москва: Лабиринт, 2009. – 352 с.
5. Винарская, Е. Н. Дизартрия/ Е. Н. Винарская. – Москва: АСТ Астрель, 2005. – 220 с
6. Возрастная психоллингвистика: хрестоматия : учеб. пособие/ сост. К. Ф. Седов. – Москва: Лабиринт, 2004. – 318 с.

7. Гвоздев, А. Н. Вопросы изучения детской речи/ А. Н. Гвоздев. – Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. – 160 с.
- Понятийно-терминологический словарь логопеда/ под ред. В. И. Селиверстова. – Москва: ВЛАДОС, 2017. – 400 с.
8. Хватцев, М. Е. Логопедия: книга для преподавателей и студентов пед. вузов/ М. Е. Хватцев. – Москва: ВЛАДОС, 2011. – 390 с.
9. Чистович, Л. А. Физиология речи. Восприятие речи человеком/ Л. А. Чистович, А. А. Чистович.
10. В. Венцов, М. П. Гранстрем. – Ленинград: Наука, 1976. – 388 с.
11. Соботович, Е. Ф. Речевое недоразвитие у детей и пути его коррекции: учеб. пособие/ Е. Ф. Соботович. – Москва: Классика Стиль, 78 2003. – 160 с.
12. Сенкевич, В. И. Фонетика и фонология русского языка: учеб. пособие/ В. И. Сенкевич. – Брест: Изд-во БрГУ, 2014. – 172 с
13. defectologiya.pro>zhurnal/razvitie_rechi_rebyonka...
14. studfile.net>preview/7510410/page:22/